

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
«Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения -
«Дворец искусств (театральный комплекс)»,
расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д. 2,
в части приспособления для современного использования с организацией
временных летних площадок»

г. Нижний Новгород

20 февраля 2017 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д. 2, в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок», составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Дата начала проведения
экспертизы:

25.01.2017 г.

Дата окончания проведения
экспертизы:

20.02.2017 г.

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород

Заказчик экспертизы:
Сведения об экспертах:

ООО «Профит»

Ответственный секретарь комиссии _____



А.А. Немудрова

Фамилия, имя, отчество	Агафонова Ирина Святославовна
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор архитектор-реставратор
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	34 года
Место работы и должность	ООО Научно-исследовательское предприятие «Этнос», главный архитектор
Реквизиты аттестации эксперта	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 31.03.2015 г. № 527). Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	зам. председателя Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области; член Нижегородского союза реставраторов; член Ученого совета Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника; лауреат премий г. Нижнего Новгорода: в области архитектуры и градостроительства (2006 г., 2013 г.), в области краеведения (2009 г.)
Фамилия, имя, отчество	Немудрова Анастасия Анатольевна
Образование	высшее (НОУ ВПО «Институт искусства реставрации», г. Москва)
Специальность	«Реставрация», эксперт-менеджер объектов культурного наследия
Стаж работы в сфере реставрации объектов	18 лет

культурного наследия	
Место работы и должность	ООО «Проектреставрация», генеральный директор
Реквизиты аттестации эксперта	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20.01.2016 г. № 212), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Смирнова Галина Владимировна
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство» инженер-реставратор II категории
Стаж работы в сфере реставрации объектов культурного наследия	22 год
Место работы и должность	ООО «Нижтехпром», главный конструктор
Реквизиты аттестации эксперта	аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 г. № 1632), профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т.ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	лауреат премии г. Нижнего Новгорода в области архитектуры и градостроительства (2006 г.), член Общественного научно-методического совета по сохранению культурного наследия при управлении государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: Агафонова Ирина Святославовна, Немудрова Анастасия Анатольевна, Смирнова Галина

Ответственный секретарь комиссии _____



А.А. Немудрова

Владимировна несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Объект экспертизы:

«Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - **«Дворец искусств (театральный комплекс)»**», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д.2, в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок».

Исполнитель проектной документации - **ООО «СКБ «Проект»**.

Заказчик разработки проектной документации – ООО «Профит», собственник части нежилых помещений в объекте культурного наследия.

Цель экспертизы:

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:

На экспертизу представлен комплект документов (материалов): «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - **«Дворец искусств (театральный комплекс)»**», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д. 2, в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок», в электронном виде в следующем составе:

Раздел I. Предварительные работы.

1.Исходно-разрешительная документация:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданное Комитетом Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 40 от 21.09.2016г.;

- Распоряжение №539 от 13.10.2015г. «Об утверждении охранного обязательства собственника объекта культурного наследия регионального значения»;
- Охранное обязательство - приложение к Распоряжению №539 от 13.10.2015г.;
- Акт технического осмотра объекта культурного наследия от 15.10.2015г. - приложение к Распоряжению №539 от 13.10.2015г.;
- Распоряжение №540 от 13.10.2015г. Департамента культуры и туризма Ивановской области «Об утверждении «Предмета охраны» объекта культурного наследия; Приложение 1: «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)»;
- Паспорт «Здание драматического театра», составленный 26.09.1973г.;
- Учётная карта «Здание драматического театра» от 24.06.1974г.;
- Приказ №61 от 12.10.2015г. Департамента культуры и туризма Ивановской области «Об изменении наименования объекта культурного наследия»;
- Приказ Министерства культуры РФ №50222-р от 09.11.2016 «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дворец искусств (театральный комплекс)» (Ивановская область) в Едином государственном реестре объектов культурного наследия народов РФ»;
- Приказ №121 от 30.12.2014 г. Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия»: Приложение №1: «Схема границы территории объекта культурного наследия...»; Приложение №2: «Описание границы территории объекта культурного наследия...», Приложение №3: «Особый правовой режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия»
- Технический паспорт здания (строения) - Дворец искусств (театральный комплекс);
- Свидетельства о государственной регистрации права от 21.10.2014г. №№ 37-СС №551017, 37-СС№551018, 37-СС№551019 на нежилые помещения в объекте культурного наследия;
- Акт государственной историко-культурной экспертизы по уточнению сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Здание областного драматического театра, где в январе 1943 года в совещании по повышению урожайности принимал участие М.И.Калинин» по адресу: Ивановская область, г. Иваново, пл. Пушкина, д.2»;
- Решение №18/27 от 11.10.1976 г. Исполнительного комитета Ивановского Областного Совета «О мерах улучшения содержания памятников истории и культуры г. Иванова»;

2. Результаты предварительного исследования памятника при ознакомлении с памятником и имеющимися о нем материалами:

- 2.1. Результаты предварительного исследования при ознакомлении с памятником и имеющимися материалами;
- 2.2. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ;
- 2.3. Акт определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия;

Раздел II. Комплексные научные исследования.

1.1 Историко-архивные и библиографические исследования.

- библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения об объекте культурного наследия;
- краткая история местности, где был сооружён памятник и характеристика окружающей застройки;
- сведения о создателях объекта культурного наследия;
- стилевая характеристика подлинного здания;
- описание перестроек и утрат подлинности здания. Исследование условий эксплуатации памятника;

1.2 Архитектурные натурные исследования (Обмерные работы).

- ведомость чертежей, схема здания;

- план этажа, Разрез 1-1, Разрез 2-2, Вид А, Вид Г с указанием дефектов;
- вид Б, вид В с указанием дефектов;

1.3 Натурные исследования.

- локальное исследование фасадов объекта в объёмах, принадлежащих ООО «Профит»;
- выводы и рекомендации по результатам натурального исследования;

Раздел III. Проект приспособления для современного использования.

1.1 Пояснительная записка.

- описание и обоснование предлагаемых решений;

1.2. Графическая часть:

- общие данные;
- план демонтажа;
- план этажа;
- Вид А, Вид Б, Разрез 1-1, Разрез 2-2;
- общие указания производства работ по реставрации фасадов;
- Заделка трещин в кирпичных стенах. Общие указания по заделке трещин;
- Методика проведения работ для устройства ночного освещения;
- Видовые точки 1,2,3,4,5,6,7,8 (на 4-х листах);
- Ночная визуализация.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе, в т.ч.:

- рассмотрены материалы фотофиксации разных периодов;
- рассмотрены материалы натурных исследований;
- проведен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) на предмет соответствия нормативным правовым актам в сфере охраны и сохранения объектов культурного наследия;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений, соответствия проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и

проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. ГОСТ Р 55529-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

4. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 г. № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 г. № 39711) (ред. от 24.06.2016 г.).

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований. Обоснование вывода экспертизы.

1. Краткая характеристика объекта культурного наследия
(приводится по данным, имеющимся в пояснительной записке и других материалах в составе документации).

1.1. Общая характеристика местности и объекта культурного наследия.

Ивановский государственный театральный комплекс расположен в центральной исторической части города Иванова на площади Пушкина (бывш. «Покровская гора»). Комплекс возводили на месте снесенных в 1931 году двух храмов и старинного кладбища.

В 1931 году был объявлен всероссийский конкурс на лучший

архитектурный проект театра «массового действия» в Иванове. Автором проекта-победителя стал видный советский архитектор А.В. Власов. Дорабатывался проект Ивановскими архитекторами Н.И. Кадниковым и Н.Ф. Менде.

Масштабная стройка была окончена к 1939 году.

В материалах проекта содержится описание объекта культурного наследия: «Здание разновысокое и строится на композиции превышающих друг друга сложных объёмов. Две лестницы, огибающие театр с обеих сторон, ведут с улицы Крутицкая к площади Пушкина и приводят к центральной композиционной точке здания - театральным кассам. Вдоль главного фасада, ориентированного на площадь, расположен прогулочный балкон, разбивающий плоскость фасада и огибающий его полуциркульную форму, за которым располагается лента остекления - зимний сад».

В середине 1960-х годов здание пришло в аварийное состояние, и театр закрыли. Причинами было обветшание несущих деревянных конструкций и кровли. Уступчатая форма с перепадами уровней создавала проблемы с отводом талых и дождевых вод. Другой причиной специалисты считают слабые фундаменты, разрушение и оползание подпорных стенок.

В 1987 году была завершена одна из крупнейших в истории театрально-зрелищного строительства реконструкция, в результате которой был введен в эксплуатацию театральный комплекс, включающий в себя три театра - музыкальный, драматический и театр кукол - с залами, в общей сложности вмещающими 2500 зрителей.

Фасады здания облицованы крымским известняком и армянским туфом, окрашены непосредственно по облицовке в светлые пастельные тона.

Решением №18/27 от 11.10.1976 г. Исполнительного комитета Ивановского областного Совета «О мерах улучшения содержания памятников истории и культуры г. Иванова» памятник истории и культуры «Здание драматического театра, где в январе 1943 года выступал М.И.Калинин» был утверждён «для постановки под местную охрану» (пункт 10 Приложения к Решению). По современной классификации здание является объектом культурного наследия регионального значения в соответствии с нормами Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Приказом Департамента культуры и туризма Ивановской области №61 от 12.10.2015 г., на основании Акта государственной историко-культурной экспертизы по уточнению сведений об объекте культурного наследия регионального значения - «Здание драматического театра, где в январе 1943 года выступал М.И.Калинин» - от 07.09.2015 г. (эксперт А.М.Тихомиров),

наименование объекта было изменено на «Дворец искусств (театральный комплекс)» (г. Иваново, пл. Пушкина, д. 2).

1.2. Краткое описание перестроек и утрат, сведения о существующем техническом состоянии объекта культурного наследия.

В настоящее время часть помещений основного объёма здания принадлежит на правах собственности ООО «Профит». Эти помещения претерпели изменения планировки в связи со сменой функционального назначения - комплекс ресторанов общественно-развлекательного назначения.

В научно-проектной документации зафиксированы свидетельства искажения исторического внешнего облика объекта культурного наследия:

- решётчатые металлические ограждения на балконе и летней площадке заменены на стеклянные;
- изначально круглые колонны балкона облицованы до квадратного сечения, на карнизах закреплены маркизные конструкции;
- на фасадах присутствует многочисленная реклама;
- над входами установлены козырьки, а также установлены стационарные зонты и навесы;
- при благоустройстве прилегающей территории нарушена первоначальная вертикальная планировка: были устроены новодельные конструкторы и «лежачий полицейский», преграждающие отведение атмосферных осадков, что вызывает протечки в нижележащие помещения театрального комплекса.

При проведении локального обследования фасадов в частях, принадлежащих ООО «Профит», выявлены дефекты и повреждения, свидетельствующие о неудовлетворительном состоянии конструкций.

В целом, это дефекты ограждающих конструкций парапетов прогулочной площадки, лестницы подъёма на балкон, нарушения декоративных (плитка) и отделочных (штукатурка) слоёв фасадов, вызванные систематическим переувлажнением и отсутствием ремонтных работ.

Таким образом, согласно данным локального инженерного обследования, техническое состояние строительных конструкций части помещений объекта культурного наследия характеризуется как ограниченно-работоспособное и требует незамедлительного проведения ремонтно-реставрационных работ.

2. Характеристика представленной на экспертизу проектной документации.

Представленный на экспертизу комплект научно-проектной документации состоит из трех разделов (Раздел I. Предварительные работы. Раздел II. Комплексные научные исследования. Раздел III. Проект приспособления для современного использования), содержит необходимую информацию о принятых проектных решениях и их этапности.

Локальное обследование объекта культурного наследия - «Дворец искусств (театральный комплекс)» по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д. 2 (в части, принадлежащей на правах собственности ООО «Профит») проводилось в январе 2017 года. В ходе обследования выполнена диагностика существующего технического состояния строительных конструкций части объекта, проведена фотофиксация здания.

Разработчиками научно-проектной документации были рассмотрены доступные историко-архивные и библиографические источники, составлена историческая справка. Результаты натурного изучения исследуемой части памятника нашли отражение в фиксационных обмерных чертежах. Авторами выявлены перестройки и утраты, представлены картограммы дефектов фасадов. В рамках поставленных задач объем проведенных исследовательских работ может быть признан достаточным.

Проект приспособления для современного использования включает текстовую часть (Пояснительную записку), содержащую описание и обоснование предлагаемых решений в части приспособления с организацией временных летних площадок; в составе графической части проекта - чертежи, отображающие принятые архитектурные и конструктивные решения, включая визуализации общего облика сооружения после проведения работ по сохранению.

Экспертная комиссия отмечает, что в целом представленный состав и объем проектной документации достаточен для проведения экспертизы на предмет соответствия/несоответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

3. Характеристика проекта в целом и основных проектных решений по сохранению объекта культурного наследия; обоснования вывода экспертизы.

3.1. Соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертируемая проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с требованиями

статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась на основании Задания № 40 от 21.09.2016 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, утвержденного в установленном порядке, юридическим лицом - ООО СКБ «Проект» (г. Иваново) (лицензия № МКРФ 02827 от 01.09.2015 г.)

Согласно статье 40 Федерального закона № 73-ФЗ «сохранение объекта культурного наследия – меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования ...».

Согласно статье 44 Федерального закона, «приспособление объекта культурного наследия для современного использования - научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия».

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден Департаментом культуры и туризма Ивановской области - Распоряжением от 13.10.2015 г. № 540 (Приложение №1к Распоряжению). К предмету охраны (особенности объекта культурного наследия) отнесены следующие параметры здания: **«Объёмно-пространственная композиция:** крупный объем зрительного зала трапециевидной формы и примыкающий к нему широкий прямоугольный объём сценического портала. (...) Пониженные объёмы фойе, примыкающие с трёх сторон к скошенным стенам объёма зрительного зала. (...) Со стороны главного фасада сильно вытянутый по линии застройки площади дугообразный в плане объём. Два лестничных марша, ведущих на площадку, где находятся входы в театральные залы. Пандусы с подпорными стенками по бокам здания. **Конструкции и материалы:** стены из кирпича, кровли плоские, многоуровневые. **Элементы фасадной композиции:** боковые (северо-восточный и юго-западный) фасады: расположение, форма окон и обрамляющих наличников. Задний (юго-восточный) фасад: форма ризалита и лоджии, расположение и форма окон на фасаде». Экспертная комиссия отмечает, что проектные решения не изменяют указанный предмет охраны.

Границы территории и правовой режим использования земельного участка непосредственно объекта культурного наследия утверждены Приказом №121 от 30.12.2014 г. Департамента культуры и культурного наследия

Ивановской области «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия». Представленный проект касается небольшой части здания с помещениями, принадлежащими заказчику на правах собственности, и не затрагивает земельный участок.

В целом, содержание представленной на экспертизу научно-проектной документации находится в соответствии с нормами Федерального закона.

3.2. Обоснованность и допустимость предлагаемых проектных решений.

Экспертируемая научно-проектная документация касается части здания с помещениями, принадлежащими на праве собственности Заказчику (ООО «Профит»). Согласно заданию Заказчика, проект не затрагивает объёмно-планировочных решений и предусматривает ряд мероприятий, относящихся к фасадам и внешнему облику памятника в целом, а именно:

- демонтаж диссонирующих по отношению к памятнику конструкций (маркизы над окнами; навес из металлоконструкций над лестницей, ведущей на прогулочную веранду; кондиционеры, просматриваемые с главных видовых точек; конструкции (фермы) навесов над летней площадкой; рекламные конструкции и баннеры; квадратного сечения обшивка колонн на балконе главного фасада; парапетная клумба, расположенная на лестнице, ведущей на балкон); замена демонтированных конструкций и покрытия навесов на новые - легкие и визуально нейтральные;

- устройство покрытия летней площадки на эксплуатируемой кровле с восстановлением гидроизоляции; восстановление первоначальной вертикальной планировки и организации стока атмосферных вод;

- устройство прозрачного ограждения на парапетах летней площадки и балконе (стекло, металл) – с целью обеспечения безопасности нахождения посетителей на летней площадке и балконе здания;

- реставрация участков фасадов в местах регулярного намокания и образования выступов соли и отслоения штукатурного слоя;

- устройство вывесок, содержащих наименование мест общественного назначения, - в стилистике и цветовом решении, соответствующим характеру архитектуры памятника

Экспертная комиссия отмечает, что проектные решения по приспособлению для современного использования части здания (организация летней площадки на прогулочной веранде театрального комплекса и прогулочной зоны на балконе театра, вдоль существующего ресторана «Шаляпин» и зимнего сада театрального комплекса, замена вывесок)

разработаны с учетом цветового и стилового решения всего объекта, с применением сложившихся композиционных приемов. Легкие временные конструкции навесов имеют нейтральный облик, не меняют структуры фасадов, их композицию и общего визуального восприятия.

Предлагаемые к выполнению работы являются частью необходимых на объекте культурного наследия мероприятий по его реставрации и приспособлению для современного использования с учетом существующих требований строительных и других норм, обеспечения безопасной для жизни и здоровья людей эксплуатации здания в современных условиях. При этом сохраняются и реставрируются особенности объекта, представляющие собой историко-культурную ценность.

Вывод экспертизы:

Рассмотрев представленную на экспертизу «Научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д. 2, в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок», экспертная комиссия признала документацию соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия **(ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)**.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной
комиссии

И.С. Агафонова

Член экспертной комиссии
и ответственный секретарь

А.А. Немудрова

Член экспертной комиссии

Г.В. Смирнова

ПРОТОКОЛ №1

заседания экспертной комиссии (организационное)
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения -
«Дворец искусств (театральный комплекс)»,
расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д.2

в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок

г. Нижний Новгород

«25» января 2017 г.

Присутствовали:

- Агафонова И. С. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 31 марта 2015 года № 527).
Немудрова А.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20 января 2016 года № 212).
Смирнова Г.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 14 июля 2016 года № 1632).

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Агафонова Ирина Святославовна;
Немудрова Анастасия Анатольевна;
Смирнова Галина Владимировна.

Слушали:

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем - Агафонову Ирину Святославовну, ответственным секретарем - Немудрову Анастасию Анатольевну.

Слушали:

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- а) В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и

культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;

б) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

в) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

г) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

протокол организационного заседания;

протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Слушали:

4. Об объекте и целях экспертизы.

Агафонова И.С. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д.2 в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок.

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик разработки проектной документации – ООО «Профит», собственник части нежилых помещений в объекте культурного наследия;

Разработчик - ООО «СКБ «Проект» (г. Иваново).

Слушали:

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Агафонова И.С. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в электронном варианте:

Раздел 1. Предварительные работы.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования.

Решили:

Информацию принять к сведению.

Слушали:

6. Об определении основных направлений работы экспертов

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Агафонова И.С. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Агафонова И.С., Немудрова А.А. рассматривает разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными решениями, и дает замечания и предложения.

Смирнова Г.В. рассматривает разделы документации, связанные с конструктивными решениями, и дает замечания и предложения.

Слушали:

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственный исполнитель
25.01.2017 г.	Заседание экспертной комиссии №1 (организационное)	И.С. Агафонова А.А. Немудрова Г.В. Смирнова
20.02.2017 г.	Заседание экспертной комиссии №2 (итоговое)	И.С. Агафонова А.А. Немудрова Г.В. Смирнова
21.02.2017 г.	Передача заказчику 3-х экземпляров заключения (акта) экспертизы и протоколов.	А.А. Немудрова

Председатель экспертной комиссии



И.С. Агафонова

Член экспертной комиссии
и ответственный секретарь



А.А. Немудрова

Член экспертной комиссии



Г.В. Смирнова

ПРОТОКОЛ № 2

заседания экспертной комиссии (итоговый)

по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д.2

в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок

г. Нижний Новгород

«20» февраля 2017 г.

Присутствовали:

- Агафонова И. С. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 31 марта 2015 года № 527).
- Немудрова А.А. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 20 января 2016 года № 212).
- Смирнова Г.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 14 июля 2016 года № 1632).

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д.2 в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок, разработанная ООО «СКБ «Проект» - согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д.2 в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок на предмет соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия - согласование заключительных выводов.

Решили: Признать научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д.2 в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок, соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

2. Подписание экспертного заключения

Агафонова И.С. представила акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения - «Дворец

искусств (центральный комплекс)», расположенного по адресу: г. Иваново, пл. Пушкина, д.2 в части приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок.

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать 3 (три) экземпляра подписанного экспертного заключения заказчику.

1 экземпляр подписанного экспертного заключения хранится у председателя экспертной комиссии И.С. Агафоновой.

Председатель экспертной комиссии

И.С. Агафонова

Член экспертной комиссии
и ответственный секретарь

А.А. Немудрова

Член экспертной комиссии

Г.В. Смирнова

ДОГОВОР НА ОКАЗАНИЕ УСЛУГ № 1-17- ИКЭ

г. Нижний Новгород

«30» января 2017г.

Общество с ограниченной ответственностью «ПРОФИТ», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице генерального директора Смирнова Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

гражданка Российской Федерации Агафонова Ирина Святославовна, дата рождения 02.05.1955 г., паспорт 22 02 7713577, код подразделения 522-007, выдан УВД Советского района г. Нижнего Новгорода 28.09.2002 г., состоящая на регистрационном учете по адресу: 603115, г. Нижний Новгород, ул. Ашхабадская, д.15, кв.3, номер страхового свидетельства ПФ 011-951-220-07, ИНН 5262 04138075, аттестованная как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующая на основании приказа Минкультуры России от 31.03.2015 г. № 527,

гражданка Российской Федерации Смирнова Галина Владимировна, дата рождения 15.04.1956 г., паспорт серии 2205 № 607097, выдан 06.10.2005 УВД Советского района г. Нижнего Новгорода, состоящая на регистрационном учете по адресу: 603075, г. Нижний Новгород, ул. Белинского, д. 41, кв. 35, ИНН 526202681624, аттестованная как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующая на основании приказа Министерства культуры РФ от 14.07.2016 г. № 1632,

гражданка Российской Федерации Немудрова Анастасия Анатольевна, дата рождения 15.11.1978, паспорт 22 13 092217, выдан Отделом УФМС России по Нижегородской обл. в Автозаводском р-не гор. Нижнего Новгорода 26.06.2013 г., состоящая на регистрационном учете по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Комсомольская, д.35, кв.145, номер страхового свидетельства ПФ 055-285-492-78, ИНН 524406443222, аттестованная как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующая на основании приказа Минкультуры России от 20.01.2016 г. № 212,

именуемые в дальнейшем «Эксперты», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. ЗАКАЗЧИК поручает, а ЭКСПЕРТЫ принимают на себя проведение государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)», расположенного по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Пушкина, д.2 - («Проект приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок»), разработанной ООО СКБ «Проект» (г. Иваново).

1.2. Результат выполненных ЭКСПЕРТАМИ работ по п. 1.1 предоставляется ЗАКАЗЧИКУ в виде экспертной документации на бумажном носителе в трех оригинальных экземплярах в форме «Акта историко-культурной экспертизы» (далее - документация)

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Цена настоящего Договора является договорной и определяется протоколом о договорной цене.

2.2. Предоплата экспертизы в размере 100% производится Заказчиком в наличном или безналичном порядке. Перечисление НДФЛ 13% производится Заказчиком дополнительно.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. ЗАКАЗЧИК обязуется:

3.1.1. До начала работ предоставить ЭКСПЕРТАМ материалы и документы, необходимые для проведения Экспертизы:

- научно-проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - «Дворец искусств (театральный комплекс)», расположенного по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Пушкина, д.2 - («Проект приспособления для современного использования с организацией временных летних площадок»), разработанной ООО СКБ «Проект» (г. Иваново);

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, утвержденное органом государственной охраны объектов культурного наследия.

- иные документы, имеющиеся у Заказчика и необходимые для проведения экспертизы, по запросу Эксперта.

3.2. ЭКСПЕРТЫ обязуется:

- провести историко-культурную экспертизу научно-проектной документации на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;
 - обеспечить объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;
 - самостоятельно оценивать результаты исследований, полученных ими лично, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;
 - обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
 - соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
 - выдать экспертное заключение о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия - в виде акта с приложением протоколов заседаний экспертной комиссии, согласно требованиям Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569, - в трех экземплярах.
- ЭКСПЕРТЫ вправе отказаться от исполнения настоящего Договора, в случае выявления из представленных на рассмотрении материалов обстоятельств, препятствующих объективному проведению экспертных действий.

4. СРОК, ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ ДОКУМЕНТАЦИИ

- 4.1. Срок выполнения работ – 30 календарных дней с момента предоставления исходных данных (п. 3.1.1 Договора) ЗАКАЗЧИКОМ.
- 4.2. По согласованию с Заказчиком Эксперты имеет право сдать работы досрочно.
- 4.3. Работы считаются выполненными после передачи Заказчику заключения экспертизы.
- 4.4. Срок оказания услуг (проведения экспертизы) может быть продлен по соглашению Сторон в случаях:

- а) непредоставления Заказчиком Экспертам научно-проектной документации и других материалов, указанных в настоящем договоре;
- б) задержки Заказчиком платежа Экспертам, предусмотренного настоящим договором;
- в) внесения изменений и дополнений в экспертируемую научно-проектную документацию во время проведения экспертизы.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН И РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

- 5.1. ЗАКАЗЧИК имеет право предъявить претензии по качеству принятой от ЭКСПЕРТОВ документации в течение одного месяца после подписания акта сдачи-приемки работы. При отсутствии претензий в течение указанного срока, право на них утрачивается.
- 5.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по Договору СТОРОНЫ несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- 5.3. Разногласия по Договору решаются путем переговоров непосредственно между СТОРОНАМИ.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору совершаются в письменной форме по взаимному согласию СТОРОН и являются его неотъемлемой частью.
- 6.2. Вопросы, неурегулированные настоящим Договором, регламентируются нормами действующего гражданского законодательства Российской Федерации.
- 6.3. Все приложения к настоящему Договору являются его неотъемлемой частью:
Приложение 1 - Протокол соглашения о договорной цене.

7. СРОКИ ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

- 7.1. Срок действия Договора устанавливается с момента его подписания до полного исполнения СТОРОНАМИ обязательств по Договору.
- 7.2. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, каждый из которых имеет одинаковую юридическую силу.

8. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА, РЕКВИЗИТЫ и ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАРТИК:**ООО «ПРОФИТ»**

ИНН 52702741164 КПП 370201001

ОГРН 1143702024366

Юридический адрес: 153000 г.Иваново,
ул. Кулишова, д. 8, оф. 7Почтовый адрес: 153000 г.Иваново, ул.
Кулишова, д. 8, оф. 7

р/сч 40702810438000000880

Ивановский РФ АО «Россельхозбанк» г.
Иваново

БИК 042406780

к/сч 30101810300000000780

Генеральный директор

 /Смирнов С.Б./**ЭКСПЕРТЫ:****Агафонова Ирина Святославовна**

Дата рождения: 02.05.1955 г.

Паспорт: серия 22 02 № 771357 выдан УВД Советского
района г. Н.Новгорода 28.09.2002 г.

Адрес: 603115, г. Н.Новгород, ул. Анихабадская, д. 15, кв. 3

ИНН: 526204138075/Свид-во ПФ: 011-951-220-07

Банк получателя: Волго-Вятский банк Сбербанка РФ

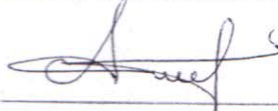
г. Нижний Новгород, доп.офис N9042/051; БИК: 042202603

К/сч. 30101810900000000603

Счет получателя: 40817810342052051259

карта сбербанка Maestro

63900242, 9010305179



/И.С.Агафонова/

Смирнова Галина Владимировна

Дата рождения 15.04.1956 г.

Паспорт: серия 2205 № 607097, выдан УВД Советского
района г. Нижнего Новгорода 06.10.2005 г.Адрес регистрации: 603075, г. Нижний Новгород,
ул. Белинского, д. 41, кв. 35

ИНН: 526202681624

Страховое свидетельство ПФ: 011-951-372-22

Банк получателя: Волго-Вятский банк Сбербанка РФ,
г. Нижний Новгород,

ИНН банка 7707083893

КПП банка 526002002

БИК: 042202603

КОРР. СЧЕТ:30101810900000000603

РАСЧ. СЧЕТ: 40817810542050701903

карта сбербанка Maestro

63900242 9005464387



/Г.В. Смирнова/

Немудрова Анастасия АнатольевнаПаспорт: 22 13 092217, выдан Отделом УФМС России по
Нижегородской обл. в Автозаводском р-не гор. Нижнего
Новгорода 26.06.2013 г.Адрес: г. Н Новгород, ул. Комсомольская, дом 35, кв. 145;
моб. 8-903-609-30-63, р.8(831)246-80-68;

ИНН 524406443222/ Свид-во ПФ 055-285-492-78.

Банк получателя: Волго-Вятский банк ПАО Сбербанк,
г. Нижний Новгород, БИК : 042202603

ИНН: 7707083893 КПП: 526002002

К/сч.: 30101810900000000603

Лиц.счет: 40817810842077320177

Получатель: Немудрова Анастасия Анатольевна

Сормовское ОСБ 6652 доп. офис 0542 Сберегательного
банка РФ

Карта сбербанка VISA 4276 4200 1253 3104



/А.А. Немудрова

