



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

---

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

«21» 09 2017

г. Иваново

№ 99-0

**Об утверждении «Предмета охраны» объекта  
культурного наследия местного (муниципального)  
значения «Дом Л.А. Остроумова, 1903 г.»  
(г. Иваново, ул. 8 Марта, 16)**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области», постановлением Правительства Ивановской области от 24.12.2015 № 594-п «Об утверждении Положения о комитете Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия», актом государственной историко-культурной экспертизы по определению категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Дом Остроумова Л.А.», расположенного по адресу: г. Иваново, ул. 8 Марта, 16, от 23.12.2016 (эксперт А.М. Тихомиров):

1. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Л.А. Остроумова, 1903 г.», расположенного по адресу: г. Иваново, ул. 8 Марта, 16, согласно приложению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.С. Рожкова

Приложение  
к распоряжению комитета Ивановской области  
по государственной охране объектов культурного наследия  
от «21» 09 2017 № 99-0

**«ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ»**  
(ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)

**«Дом Л.А. Остроумова, 1903 г.»**  
(наименование объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

г. Иваново, ул. 8 Марта, 16  
(адрес объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Муниципальная. Приказ комитета Ивановской области  
по государственной охране объектов культурного наследия

от 21.09.2017 № 107-0

(категория историко-культурного значения (федеральная, региональная,  
муниципальная), выявленный о.к.н.,  
основание (постановление, решение органа государственной власти))

- **Местоположение:** территория местечка Ямы, угол ул. 8 Марта и ул. Калинина.
- **Объемно-пространственная композиция:** прямоугольное в плане двухэтажное здание под вальмовой кровлей.
- **Конструкции и материалы:** здание кирпичное, фасады выполнены в технике лицевой кладки без штукатурки. Кровля металлическая.
- **Элементы фасадной композиции:** главный восточный фасад с центральным ризалитом, имеющим шипцовое завершение ступенчатой формы на ступенчатых консолях, прорезанное щелевидным окном. Аналогичное завершение центрального прясла северного фасада. Крупное арочное окно в центральном ризалите над главным входом, заключённое в экседру стрельчатой формы. Обрамление оконного проема наличником из квадратных, а в верхней части – трапециевидных ниш, к которым с внешней стороны примыкают отрезки полуваля. Ленточный руст первого этажа. Оформление углов и расчленение главного и боковых фасадов лопатками на прясла. Междуэтажный и венчающий карнизы. Прямоугольные окна первого этажа. Клинчатые перемычки и подоконные накладные прямоугольные доски. Квадратные со скруглёнными верхними углами окна в пряслах на флангах главного фасада и в центральных пряслах на боковых фасадах, оформленные плоскими полуналичниками. Ряды из четырех арочных ниш с арочными обрамлениями над окнами. Подоконные прямоугольные выступы со скошенными верхними поверхностями. В пряслах, примыкающих к центральному ризалиту карниз на ступенчатых консолях с висячими лопатками. Для обогащения фасадной композиции рекомендуется восстановление парапетов с арочными проемами на флангах главного фасада и парапетных тумб над лопатками.
- **Элементы оформления фасадов:** оформление лопаток в верхней части

щелевидными арочными нишами и тройными висячими лопатками, а ниже междуэтажного карниза – только тройными висячими лопатками. Форма висячих лопаток. Срезанные кромки лопаток, выделяющих центральный ризалит. Раскреповки междуэтажного карниза на крайних лопатках главного фасада в виде квадратных подвышений, а на лопатках, выделяющих центральный ризалит и центральные прясла на боковых фасадах - в виде полукруглых арочек. Профилировки междуэтажного и венчающего карнизов. Оформление нижних краев клинчатых перемычек окон первого этажа и окон второго этажа в пряслах, примыкающих к центральному ризалиту, орнаментом, формирующимся западающими и выступающими кирпичами. Форма полуналичников, оформляющих окна второго этажа. Форма карниза на консолях с висячими лопатками в пряслах, примыкающих к центральному ризалиту. Рисунок металлических кованых кронштейнов зонта над главным входом.

- **Элементы оформления интерьеров:** междуэтажная лестница (ступени и ограждение). Двухстворчатые двери верхнего вестибюля и двух помещений второго этажа.