



КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«12» 07 2016

г. Иваново

№ 125-0

**Об утверждении «Предмета охраны» объекта
культурного наследия регионального значения
«Текстильная фабрика Разореновых («Красный профинтерн»)»
(Ивановская обл., г. Вичуга, ул. Ленинградская, 105)**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области», постановлением Правительства Ивановской области от 24.12.2015 № 594-п «Об утверждении Положения о комитете Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия», актом государственной историко-культурной экспертизы по обоснованию включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Прядильно-ткацкая фабрика «Красный Профинтерн» (Ивановская обл., г. Вичуга, 105) от 09.03.2016 (эксперт А.В. Снитко):

1. Утвердить «Предмет охраны» достопримечательного места регионального значения: «Текстильная фабрика Разореновых («Красный профинтерн»)», расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Вичуга, ул. Ленинградская, 105, согласно приложению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета

А.С. Рожкова



Приложение
к распоряжению комитета Ивановской области
по государственной охране объектов культурного наследия
от «12 » июля 2016 № 1250

«ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ»
(ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)

«ТЕКСТИЛЬНАЯ ФАБРИКА РАЗОРЕННЫХ
(«КРАСНЫЙ ПРОФИНТЕРН»)»

(наименование объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Ивановская обл., г. Вичуга, ул. Ленинградская, 105
(адрес объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Региональная. Приказ комитета Ивановской области
по государственной охране объектов культурного наследия
от 07.07.2016 № 35-о

(категория историко-культурного значения (федеральная, региональная,
муниципальная), выявленный о.к.н.,
основание (постановление, решение органа государственной власти))

-ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НАЗНАЧЕНИЕ И ОГРАНИЧЕНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ (РЕЖИМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ): зоны промышленной, общественной или жилой застройки (при соблюдении санитарных и градостроительных норм); сохранение в качестве рекреационных участков прудов к северо-востоку от прядильно-ткацкого корпуса и сквера между прядильно-ткацким и ткацким корпусами; обеспечение возможности сохранения градоформирующих объектов исторической среды (постройки до 1920 г.) при любом строительстве; на территории ОКН запрещается: размещение рекламных конструкций в оконных проемах; размещение крышевых установок на зданиях; размещение мачтовых конструкций (за исключением ТВ-антенн) и спутниковых устройств; забивка свай и вибропогружение свай ближе 10 метров от исторических градоформирующих объектов (постройки до 1920 г.); снос зданий, строений путём обрушений и взрывов;

-ПЛАНИРОВОЧНЫЕ И ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТЕРРИТОРИИ (РЕЖИМЫ СТРОИТЕЛЬСТВА): морфологическая структура застройки - с учетом красных линий улиц; параллельность вновь возводимых объектов близлежащим фасадам исторических (до 1920 г. постройки) корпусов, предельная высота до кровли (по фасадам) объемов вновь возводимых зданий - до 15 м., возможность строительства отдельных башенных объемов высотой не менее 40 метров при условиях: расположения их друг от друга на расстоянии не ближе 150 м, размерами в плане выше отметки в 15 метров не более 16 x 16 м.

-АРХИТЕКТУРНО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ПРОСТРАНСТВА СТРОИТЕЛЬСТВА, ДИЗАЙНА): Объемно-композиционная структура зданий: близкие к прямоугольным в плане здания, без криволинейных очертаний, в виде лапидарных объемов; обязательность скатных крыш у зданий высотой до 20 м; для корпусов постройки до 1920 г. - сохранение объемной композиции исторических (до 1920 г.) частей (с возможностью пристройки тамбуров размерами не более чем 4x4 м в плане). Материалы отделки зданий: поверхности стен - дореволюционный красный кирпич, расшивка под него, либо кирпич с обмазкой, по цвету аналогичной дореволюционному кирпичу цветовой гамме, штукатурка; запрет использования металлических и пластиковых материалов; поверхности скатной кровли - металлические листы, окрашенные не блестящей краской; металл в конструкциях балконов, козырьков, навесных конструкций; в надстройках - аналогичность применяемых отделочных материалов таковым в нижележащем этаже; металлические козырьки решетчатого типа; запрет частичной окраски фасадов и применения ярких цветов. Архитектурная композиция фасадов: поэтажное членение фасадов с высотой этажа не более 5 м.; ширина окон не более 2,5 м, запрет на использование ленточного и сплошного остекления форма окон - прямоугольная, с лучковым или арочным завершением: вертикальность окон, соосность либо соподчиненность вертикальных осей проемов, соосность вновь проектируемых проемов с существующими (в надстройках); высота цоколя - не выше 1,2 м; уклон скатных крыш не менее 18° и не более 30°; для корпусов постройки до 1920 г. - сохранение архитектурной композиции исторических (до 1920 г.) фасадов. Элементы декоративного решения фасадов: запрет остекления балконов; запрет цветового тонирования стекла; сохранение художественных форм декоративных деталей, выполненных в кирпиче или штукатурке, в зданиях постройки до 1920 г.; фасадный декор и формы переплетов оконных рам и дверей, характерные для строительства периода до 1925 г.; сохранение формы переплетов оконных рам и дверей зданий постройки до 1920 г., цвет рам - темно-коричневый, серый; цвет наружной окраски по слою штукатурки стен фасадов - темно-красный, декоративных деталей - темно-красный, светлосерый или белый; цвет металлических конструкций - черный, темно-серый; запрет на использование разных цветов и оттенков наружной окраски по слою штукатурки на основных плоскостях фасадов одного здания; объемные элементы инженерных сетей, кондиционеров, рольставен и другого оборудования - являющиеся стилизацией аналогов, применявшимися в первой половине 20 века, с использованием строительных и отделочных материалов, использовавшихся в строительстве на период первой половины 20 века; площадь маркиз - не более 20% площади окон, не закрывая архитектурные детали, использование в оформлении маркиз не более 2 цветов; размещение вывесок: не выше 1 этажа на одном уровне, одинаковой

высоты не более 50 см, длина - не более 30% части фасада между углами (как внешними, так и внутренними), цвета фона (при наличии) - темно-красный, светло-серый, цвета букв - неяркие, приглушенные, ширина основного штриха букв - не более 10 см., площадь элементов вывесок (в т.ч. знаков, отдельных букв) на зданиях прядильно-ткацкого корпуса, «электростанции» и «конторы» - не более 0,15 кв.м. Дизайн малых архитектурных форм, инженерных конструкций и благоустройства: малые архитектурные формы - являющиеся стилизацией аналогов, применявшимися в первой половине 20 века, с использованием строительных и отделочных материалов, использовавшихся в строительстве на период первой половины 20 века; ворота - с решетками; сохранение художественных форм конструкций дореволюционных (до 1917 г.) чугунных лестниц; устройство дорог параллельно основным историческим (до 1920 г.) корпусам; устройство тротуаров не выше уровня газонов и дорог; площадь рекламных элементов (с обязательным их расположением друг от друга не ближе чем 150 м.) – не более 6 кв. м.; материал тротуаров и дорог – асфальт, тротуарная плитка, булыжник, брусчатка.

ПОДГОТОВИЛ:

Специалист-эксперт отдела государственной охраны
объектов культурного наследия регионального значения
комитета Ивановской области по государственной
охране объектов культурного наследия

Т.Р. Тихомирова

