

## АКТ

Государственной историко-культурной экспертизы  
по обоснованию включения в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия  
**«Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик»**,  
расположенного по адресу г. Иваново,  
Пролетарская ул., 44, 44а, Коммунальный пер., 15, Суворова ул., 9а

### Обоснование для проведения историко-культурной экспертизы:

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ; Положением «О государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

<b>Дата начала проведения экспертизы:</b>	18.01.2016
<b>Дата окончания проведения экспертизы:</b>	31.03.2016
<b>Место проведения экспертизы:</b>	г.Иваново
<b>Заказчик экспертизы:</b>	НО «Региональный фонд капитального строительства многоквартирных домов Ивановской области»

### Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество  
Реквизиты эксперта

Снитко Александр Владимирович  
государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа Министерства культуры России от 31.05.2013 № 618:

- Объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия;
- Документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр

Образование

высшее

Ученая степень

кандидат архитектуры

Специальность

архитектор, инженер-строитель

Стаж работы

20 лет

Место работы и должность

ООО «Ивановоархпроект»,  
главный архитектор проектов

Общественный статус

член Союза архитекторов России – заместитель председателя Правления Ивановского регионального отделения; член консультативного Совета по вопросам дизайна городской среды, художественного оформления и сохранения

Эксперт \_\_\_\_\_



А.В. Снитко

объектов культурного наследия при Администрации города Иванова

Эксперт признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

**Объект государственной историко-культурной экспертизы**

Выявленный объект культурного наследия «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», расположенный по адресу г. Иваново, Пролетарская ул., 44, 44а, Коммунальный пер., 15, Суворова ул., 9а в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в реестр.

**Цели государственной историко-культурной экспертизы:**

- Обоснование включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», расположенного по адресу г. Иваново, Пролетарская ул., 44, 44а, Коммунальный пер., 15, Суворова ул., 9а,
- Определение категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», расположенного по адресу г. Иваново, Пролетарская ул., 44, 44а, Коммунальный пер., 15, Суворова ул., 9а,
- Уточнение сведений о выявленном объекте культурного наследия «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», расположенном по адресу г. Иваново, Пролетарская ул., 44, 44а, Коммунальный пер., 15, Суворова ул., 9а

**Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

При выполнении государственной историко-культурной экспертизы проведены следующие исследования:

- Изучение и анализ документации, представленной на экспертизу,
- Изучение библиографических источников,
- Натурное обследование объекта,
- Фотофиксация, выполненная на момент проведения экспертизы,
- Определение категории историко-культурного значения и предмета охраны объекта культурного наследия,
- Уточнение адресной части объекта культурного наследия,
- Установление границы территории объекта культурного наследия.

Эксперт \_\_\_\_\_

А.В.Снитко

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

#### **Перечень материалов и документов, представленных заказчиком**

1. Копия Технического паспорта строения литер А по ул. Пролетарская, д. № 44.
2. Копия Технического паспорта строения литер А по ул. Пролетарская, д. № 44а.
3. Копия Технического паспорта строения по пер. Коммунальный, д. № 15.
4. Копия Технического паспорта строения литер А по ул. Суворова, д. № 9а.

#### **Перечень библиографических источников, выявленных и использованных при проведении экспертизы**

1. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России. Ивановская область. Ч. 1. М., 1998, С.349-350.
2. Тихомиров А.М. Иваново. Иваново-Вознесенск. Путеводитель сквозь времена. – Иваново: ИД «Референт», 2011. С.272-273.

#### **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

Как объект культурного наследия «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик» комплекс выявлен в 1973 году. В этом году на него был составлен Паспорт памятника истории и культуры СССР как на комплекс – памятник архитектуры.

Архитектурная ценность зданий комплекса определена при составлении Паспорта памятника истории и культуры СССР.

Экспертируемый комплекс находится в статусе выявленного объекта культурного наследия согласно Распоряжению Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области № 70 от 18.06.2009.

Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик» – один из комплексов рабочих поселков, возводившихся в Иваново-Вознесенске в послереволюционные годы. Однако, в отличие от множества малоэтажных поселков, возводившихся в 1924-1927 гг., этот поселок, возводившийся в 1927-1932 гг., состоит из зданий средней этажности – многосекционных многоквартирных 3-5 этажных достаточно крупных построек.

Комплекс расположен в квартале улиц Пролетарской, Суворова, Колодилова и Коммунального переулка. Здания расположены по периметру квар-

Эксперт  А.В.Снитко

тала и в его внутренней части по принципу групповой застройки, без отгороженных дворов, что является продолжением традиций свободной планировочной организации жилых комплексов, состоящих из «рабочих казарм», характерных еще для дореволюционного времени.

Все здания возведены из кирпича, с деревянными перекрытиями, крыши у всех вальмовые или двускатные, лестницы – традиционных для этого времени – из железобетонных ступеней по металлическим косоурам.

Внутренняя планировка – секционная, с лестничными узлами, вокруг которых расположены многокомнатные квартиры с санузлами и кухнями.

При общности застройки здания решены в несколько различных архитектурных манерах, отражающих эволюцию стилистических поисков массового жилищного строительства в Иваново-Вознесенске в конце 1920-х гг.

Так в спроектированном в 1927 г. ивановским архитектором В.И. Панковым 30-квартирном доме (ул. Пролетарская, 44) еще очень заметны традиции архитектуры многоквартирных жилых домов первых послереволюционных лет с неоклассическим духом, но весьма сдержанным декором. Это трехэтажное здание сформировано из 4-х секций, три из которых – центральные – сдвинуты вглубь относительно крайних. Оштукатуренные фасады секций одинаковы, построены на основе симметричной композиционной схемы. Центр главных фасадов выделен лоджией с двумя квадратными в плане колоннами. С дворового фасада центр на крыше выделен щипцом с квадратным слуховым окном. Фасады и завершены гладким фризом. Все окна прямоугольные, вертикально ориентированные.

Однако уже 38-квартирный дом (ул. Пролетарская, 44а), спроектированный в 1928 г. архитектором Т.Н. Варенцовым (членом творческого объединения АСНОВА) стал ярким примером жилого дома в стиле конструктивизм в его региональной специфике. Протяженное 5-тисекционное 4-этажное здание получило в западной части повешенную до 5-ти этажей блок-секцию, ставшую не только объемным, но и композиционно-художественным акцентом всего дома. По развитости художественной композиции это лучшее сооружение комплекса. Архитектура здания отличается особой остротой и динамичностью. Основное поле фасадов решено в краснокирпичном исполнении (что является характерной чертой региональной особенности стиля конструктивизм). На южном фасаде архитектурная композиция строится исключительно на сочетании монолита стены, четкой расстановки прямоугольных окон и балконов. На восточном – рядом окон близ северного угла. Наиболее развитой композиционной структурой обладают северный и западный фасады. Протяженный северный фасад расчленен прямоугольными незначительными оштукатуренными выступами вокруг левых по отношению к лестничным клеткам группам окон в каждой блок-секции, на всех этажах, кроме первого. Угол с западным фасадом акцентирован рядом угловых балконом со сплошным бетонным ограждением, на другой стороне

Эксперт \_\_\_\_\_

А.В. Снитко

западного фасада им соответствуют четыре оштукатуренных прямоугольника. Силуэт здания развит вертикалями печных труб и оштукатуренными парапетами.

64-квартирный жилой дом (ул. Суворова, 9а), выстроенный в 1932 г. по проекту архитектора В.И.Панкова, – 4-хсекционный дом, две блок-секции которого 4-этажные, а две (со стороны ул. Суворова) – 5-тиэтажные. Основные поля стен также решены в краснокирпичном исполнении. Композиция фасадов строится на сочетании прямоугольных окон и балконов. Со стороны лестничных клеток она обогащена оштукатуренными плоскостями в пределах крупных окон лестничных клеток и мелких квадратных окон примыкающих к ним вспомогательных помещений. Торцевые глухие фасады обогащены вертикальной широкой оштукатуренной полосой.

62-квартирный жилой дом (пер. Коммунальный, 15) построен последним в комплексе. Его объемная структура повторяет таковую 38-квартирного дома, но имеет более сдержанную художественную структуру. Здание имеет полностью краснокирпичные фасады, композиция которых строится исключительно на сочетании прямоугольных окон и балконов.

Интерьеры квартир, представлявших собой социальное жилье, не получили каких-либо декоративных элементов, ценных дверей и пр. В лестничных клетках – обыкновенные лестничные марши из железобетонных ступеней по металлическим косоурам, простые деревянные перила. Интерьеры магазинов также не получили декоративной проработки, много раз ремонтировались в Советское и постсоветское время.

Необходимо отметить, что квартал, в котором расположен комплекс домов поселка «Пролетарский текстильщик» имеет и прочие постройки, представляющие архитектурный интерес. Сред них – краснокирпичное дореволюционное здание богадельни для престарелых рабочих фабрики Гарелина (на углу улиц Пролетарской и Суворова). Кроме того, интерес представляют два трехэтажных краснокирпичных жилых дома (ул. Суворова, 7 и 9), построенных в 1927 г. по заказу Сосневской фабрики. По архитектуре они стилистически они близки домам поселка «Пролетарский текстильщик». Сдержанная композиционная структура краснокирпичных фасадов решена за счет ряда прямоугольных окон и узких горизонтальных полос выступающих рядов кирпича между окнами. Это прием, широко использовавшийся в региональной архитектуре эпохи конструктивизма.

### **Обоснование выводов экспертизы**

Рассмотренные материалы и документы, а также натурное обследование сооружений указывают на то, что экспертируемый объект, именуемый

Эксперт  А.В.Снитко

«Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», обладает следующими признаками объекта культурного наследия:

1. Комплекс рабочего поселка «Пролетарский текстильщик» представляет собой один из первых примеров комплексного решения жилой застройки крупными секционными зданиями эпохи индустриализации в Советском Союзе.
2. Здания рабочего поселка «Пролетарский текстильщик» сохранили первоначальные исторические объемы, первоначальную архитектурную композицию фасадов, подлинную фактуру неоштукатуренных поверхностей фасадов.
3. Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик» является исторически важным жилым комплексом, наглядно иллюстрирующим один из интересных этапов процесса эволюционирования жилой архитектуры города.

В то же время рассматриваемый объект обладает архитектурными характеристиками, определяющими отсутствие необходимости проведения специальных реставрационных работ по его сохранению, а именно:

1. Здания не имеют мелкопластичного декоративного убранства.
2. Здания имеют типичную для аналогичных объектов планировочную структуру и конструктивное решение.
3. Интерьеры зданий не представляют художественной ценности.

Сохранение объемной и архитектурной композиции зданий рассматриваемого комплекса возможно осуществлять в рамках специальных градостроительных регламентов.

#### **Вывод экспертизы:**

Экспертируемый объект **обладает всеми признаками объекта культурного наследия** и соответствует требованиям, необходимым для включения его в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

На основании проведенных исследований считаю обоснованным:

- 1) **Включить** экспертируемый объект культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации
- 2) Определить категорию историко-культурного значения экспертируемого объекта культурного наследия как **местную (муниципальную)**.
- 3) Определить вид объекта культурного наследия как **достопримечательное место**
- 4) Сохранить без изменений наименование **«Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик»**,

Эксперт \_\_\_\_\_



А.В.Снитко

- 5) Уточнить сведения об экспертируемом объекте культурного наследия в части уточнения адреса, присвоив адрес **г.Иваново, улицы Пролетарская, Суворова, пер. Коммунальный.**
- 6) **Границы** объекта культурного наследия (см. приложение № 2) установить: с западной, южной и восточной сторон – по **границе квартала** расположения объекта, с севера – по **северным сторонам земельных участков** его домов.
- 7) Определить следующий **предмет охраны** объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», расположенного по адресу г.Иваново, улицы Пролетарская, Суворова, пер. Коммунальный:
- Историческая архитектурно-пространственная градостроительная среда (сложившаяся к середине 20 века), а именно:
    - высота зданий, формирующих застройку квартала;
    - морфология застройки (отдельно стоящими зданиями по красным линиям застройки квартала и внутри него) с плотностью застройки не более 15%, с озелененными дворами;
    - форма зданий, близкая к прямоугольным параллелепипедам, со скатными крышами.
  - Историческая архитектурно-стилистическая художественная среда (сложившаяся к середине 20 века), характеризующаяся преобладанием зданий с тектоникой мощной стеновой ограждающей конструкции с многочисленной мелкой перфорацией её оконными проемами, а также мелкой перфорацией (расстекловкой рам) самих оконных проемов.
  - Объекты, представляющие интерес с точки зрения архитектуры: здания №№ 5/17, 7, 9, 9а, 11 по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному, имеющие качественные проектные решения фасадов.
  - Историческое функциональное назначение квартала как жилого пространства.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натурных исследований.

В целях обеспечения указанного Предмета охраны на территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», расположенного по адресу г.Иваново, улицы Пролетарская, Суворова, пер. Коммунальный, рекомендуется установить следующие требования к осуществлению деятельности:

Эксперт



А.В.Снитко

1. Режимы использования территории:

- зона жилой застройки ЖЗ (коды вида разрешенного использования земельных участков – 2.5, 3.2, 3.3, 3.4.1, 3.5.1, 3.6, 4.4, 4.5, 4.6, 6.3);
- при любом виде строительства – обеспечение сохранения градоформирующих объектов исторической среды (№№ 5/17, 7, 9, 9а, 11 по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному)

на территории ОКН запрещается:

- ✓ размещение промышленных объектов и объектов, нуждающихся в обеспечении грузопотоков крупногабаритным транспортом;
- ✓ размещение рекламных конструкций в оконных проемах;
- ✓ размещение крышевых установок на зданиях;
- ✓ забивка свай и вибропогружение свай ближе 10 метров от исторических градоформирующих объектов (№№ 5/17, 7, 9, 9а, 11 по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному);
- ✓ снос зданий, строений путём обрушений и взрывов,
- ✓ размещение мачтовых конструкций (за исключением ТВ-антенн), и спутниковых устройств.

2. Режимы строительства:

- расположение зданий – по красным линиям застройки улиц, внутри квартала – параллельно или перпендикулярно им;
- запрещается размещение за красной линией застройки улиц пристроек, в том числе входов, тамбуров, крылец;
- плотность застройки квартала – не более 15%;
- площадь озеленения квартала – не менее 50%;
- высота зданий до конька кровли – не выше 20 м.

3. Градостроительные регламенты строительства, благоустройства и городского дизайна:

- Объемно-композиционная структура зданий:
  - близкие к прямоугольным в плане здания, без криволинейных очертаний, в виде лапидарных объемов,
  - сохранение первоначальной проектной объемной композиции жилых домов №№ 5/17, 7, 9, 9а, 11 по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному (или вновь воссоздаваемых зданий на их месте).
- Материалы отделки зданий:
  - фасадов зданий:
    - №№ 5/17, 7, 9 по ул. Суворова, № 15 по пер. Коммунальному – темно-красный кирпич (или расшивка под него),

Эксперт



А.В.Снитко

- № 9а по ул. Суворова, № 44а по ул. Пролетарская – темно-красный кирпич (или расшивка под него) с оштукатуренными деталями согласно запроектированных исторических фасадов,
- № 11 по ул. Суворова и № 44 по ул. Пролетарская – штукатурка,
- для балконов – штукатурка или металл в несущих конструкциях, металл или бетон в ограждениях;
- поверхности скатной кровли – фальцевый металлический лист, окрашенный не блестящей краской;
- козырьки домов №№ 7, 9, 9а по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному – плоские, оштукатуренные;
- запрещается применение ярких цветов.
- Архитектурная композиция фасадов:
  - поэтажное членение фасадов с высотой этажа не более 4 м.;
  - форма окон – прямоугольная;
  - уклон скатных крыш не более  $35^{\circ}$ ;
  - соосность вновь проектируемых проемов между собой и с существующими (в надстройках);
  - для жилых домов №№ 5/17, 7, 9, 9а, 11 по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному – сохранение исторически запроектированной архитектурной композиции фасадов.
- Элементы декоративного и инженерного решения фасадов:
  - цвет наружной окраски по слою штукатурки стен фасадов домов №№ 9а по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская – светло-серый;
  - светло-серый цвет штукатурки балконов, козырьков;
  - запрет цветового тонирования стекла;
  - запрет остекления балконов;
  - цвет рам:
    - у домов №№ 5/17, 7, 9, 9а по ул. Суворова, № 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному – темно-коричневый
    - у домов № 11 по ул. Суворова, № 44 по ул. Пролетарская – белый;
  - цвет откосов оконных проемов – белый;
  - формы переплетов рам окон комнат и кухонь домов №№ 5/17, 7, 9, 9а, 11 по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному согласно приложению № 3, а именно:
    - для горизонтально ориентированных окон – четырехчастное равновеликое членение по вертикали на всю высоту проема с одной горизонтальной перекладиной в верхней части окна,

Эксперт \_\_\_\_\_

А.В.Смитко

- для квадратных окон – трехчастное равновеликое членение по вертикали на всю высоту проема с одной горизонтальной перекладиной в верхней части окна,
- для вертикально ориентированных окон – двухчастное равновеликое членение по вертикали на всю высоту проема с одной горизонтальной перекладиной в верхней части окна,
- для узких вертикально ориентированных окон – одночастное членение по вертикали на всю высоту проема с одной горизонтальной перекладиной в верхней части окна;
- сплошное витринное остекление нежилых помещений по главному фасаду 1 этажа дома № 11 по ул. Суворова;
- формы переплетов рам окон лестничных клеток – трехчастное равновеликое членение по вертикали на всю высоту проема с несколькими горизонтальными перекладинами;
- двери общественных помещений (магазинов, офисов) – остекленные на весь проем;
- объемные элементы инженерных сетей, кондиционеров и другого оборудования – являющиеся стилизацией аналогов, выполненных в стиле главных фасадов зданий, с использованием строительных и отделочных материалов, использовавшихся в строительстве на период первой половины 20 века;
- рольставни – только на 1 этаже; с размещением короба внутри оконного проема, цвет – темно-коричневый;
- площадь маркиз – не более 20% площади окон, использование в оформлении маркиз не более 2 цветов;
- оформление витрин – с использованием нескольких объемных элементов, с глубиной просматриваемого с улицы витринного пространства не менее 50 см, без надписей; запрет заклеивания и закрывания окон плакатами;
- размещение вывесок – при условии не закрывания ими декоративных элементов фасада (за исключением рустовки) и расположением не выше 1 этажа; отдельными буквами и знаками;
- площадь элементов вывесок (знаков, отдельных букв) – не более 0,15 кв.м, высота – не более 40 см, ширина основного штриха букв – не более 10 см;
- стилистика вывесок (в том числе стилистика шрифтов), согласующаяся со стилем здания, на котором они расположены; написание слов в соответствии с правилами русского языка,
- цвета знаков и букв – неяркие, приглушенные.
- Дизайн малых архитектурных форм и благоустройства:
  - малые архитектурные формы – являющиеся стилизацией аналогов, выполненных в стиле конструктивизма;

Эксперт \_\_\_\_\_



А.В.Снитко

- материал тротуаров и дорог – асфальт;
- ворота – с решетками простых геометрических форм;
- запрет на посадки деревьев ближе чем на 15 метров от северного и западного фасадов дома № 44а по ул. Пролетарской;
- площадь рекламных элементов (с обязательным их расположением не ближе чем 25 метров от памятников и выявленных объектов культурного наследия, а также друг от друга не ближе чем 150 м.) должна быть не более 3 кв.м.,
- устройство тротуаров выше уровня газонов и дорог.

### Перечень приложений

1. Фотофиксация объекта культурного наследия «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», расположенного по адресу г. Иваново, Пролетарская ул., 44, 44а, Коммунальный пер., 15, Суворова ул., 9а.
2. Сведения о границах территории объекта культурного наследия «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», расположенного по адресу г.Иваново, улицы Пролетарская, Суворова, пер. Коммунальный.
3. Формы переплетов рам окон комнат и кухонь домов №№ 5/17, 7, 9, 9а, 11 по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному.
4. Копия Паспорта памятника истории и культуры СССР «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», расположенного по адресу Ивановская обл., г. Иваново, Ленинский район, ул. Пролетарская, 44, 44-а, Коммунальный пер., 15, 9-а, составленного И.Н Хлебниковым в 1973 г.
5. Копия Учетной карточки памятника истории и культуры СССР «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», составленной Ф.В. Левичевым в 1974 г.
6. Копия Учетной карты объекта, представляющего собой историко-культурную ценность, «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», составленной Ю.А.Колчиной в 2010 г..
7. Копия Вкладыша в паспорт на недвижимый памятник истории и культуры от 25.09.1973. «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», подготовленного А.В.Авериной в 2008 г.
8. Копия Вкладыша в комплект учетных документов учетной карточки от 29 июня 1974 г., подготовленного Ю.А.Колчиной в 2010 г.
9. Копия Вкладыша в паспорт на недвижимый памятник истории и культуры от 25.09.1973. «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», подготовленного А.Ф.Мартыновым в 2007 г.

Эксперт \_\_\_\_\_

А.В.Снитко

10. Копия Вкладыша «Предмет охраны» – особенности объекта культурного наследия «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», подготовленного А.В.Авериной в 2009 г.
11. Копия Технического паспорта строения литер А по ул. Пролетарская, д. № 44.
12. Копия Технического паспорта строения литер А по ул. Пролетарская, д. № 44а.
13. Копия Технического паспорта строения литер А по ул. Суворова, д. № 9а.
14. Копия Технического паспорта строения по пер. Коммунальный, д. № 15.

**ЭКСПЕРТ**



**А.В.Снитко**

**Дата оформления Акта экспертизы:**

**31.03.2016.**

Эксперт



А.В.Снитко

Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия  
**«Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик»**,  
расположенного по адресу г. Иваново,  
Пролетарская ул., 44, 44а, Коммунальный пер., 15, Суворова ул., 9а



Фото 1. Дом по ул. Пролетарская, 44



Фото 2. Дом по ул. Пролетарская, 44а.  
Вид с западной стороны



Фото 3.  
Дом по ул. Пролетарская, 44а  
Вид с севера.  
Справа виден дом № 44



Фото 4. Дом по ул. Пролетарская, 44а. Вид с юга.



Фото 5. Дома по ул. Пролетарская, 44а (справа) и по ул. Суворова, 9а (слева).  
Вид с северо-востока



Фото 6. Дом по ул. Суворова, 9а. Вид с запада.



Фото 7. Дом по пер. Коммунальный, 15. Вид с северо-запада.



Фото 8. Дом по пер. Коммунальный, 15. Вид с юго-запада.



Фото 9. Дом по пер. Коммунальный, 15. Вид с северо-востока.



Фото 10.  
Дом по пер. Коммунальный, 15.  
Вид с юго-востока.



Фото 11. Дом по ул. Суворова, 5/42.



Фото 12. Ул. Суворова. Дома №№ 7 и 9 постройки конца 1920-х гг.



Фото 13. Ул. Суворова. Дома №№ 13 (справа), 11 (в центре) 9 и 7 (слева)

Сведения о границах территории  
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
**«Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик»**,  
расположенного по адресу: г. Иваново,  
улицы Пролетарская, Суворова, пер. Коммунальный.

### **ОБОСНОВАНИЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**

Рассматриваемый объект исторически располагается на данных территориях с 1920-х годов. Территории, которые целесообразно включить в состав данного достопримечательного места, ныне представлены земельными участками, на которых расположены здания архитектурного комплекса рабочего поселка, а также иные земельные участки в пределах квартала расположения этих зданий.

Границу территории объекта культурного наследия «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик» целесообразно сформировать на основании принципа территориальной общности застройки комплекса и сложившейся земельно-кадастровой структуры.

Таким образом, в состав территории объекта культурного наследия необходимо все земельные участки, находящиеся в пределах кадастрового квартала 37:24:010130 южнее северных границ земельных участков К№ 37:24:010130:51 и 37:24:010130:38.

Граница территории объекта культурного наследия на схеме кадастрового деления территории города Иваново приведена на следующей странице.

Эксперт



А.В.Снитко



Фрагмент Публичной кадастровой карты места расположения территории объекта культурного наследия.

Граница территории ОКН обведена линией зеленого цвета.

Эксперт  А.В.Снитко

## ОПИСАНИЕ ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

от т.1 до т.5	От условной точки 1, расположенной в месте излома оси улицы Пролетарской южнее на 14 метров южнее ограда Преображенской церкви на восток вдоль фасадов жилых домов № 44а по ул. Пролетарской и № 15 по пер. Коммунальному до пересечения с проезжей частью пер. Коммунального (т.5)
от т.5 до т.9	От т.5 на юг вдоль пер. Коммунального до пересечения его с ул. Суворова (т.9)
от т.9 до т.12	От т.9 на запад вдоль центра проезжей части ул. Суворова до ее пересечения с проезжей частью ул. Пролетарская (т.12)
от т.12 до т.1	От т.12 на север вдоль центра проезжей части ул. Пролетарская до т.1

## КООРДИНАТЫ ХАРАКТЕРНЫХ (ПОВОРОТНЫХ) ТОЧЕК ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

Система координат местная г. Иваново

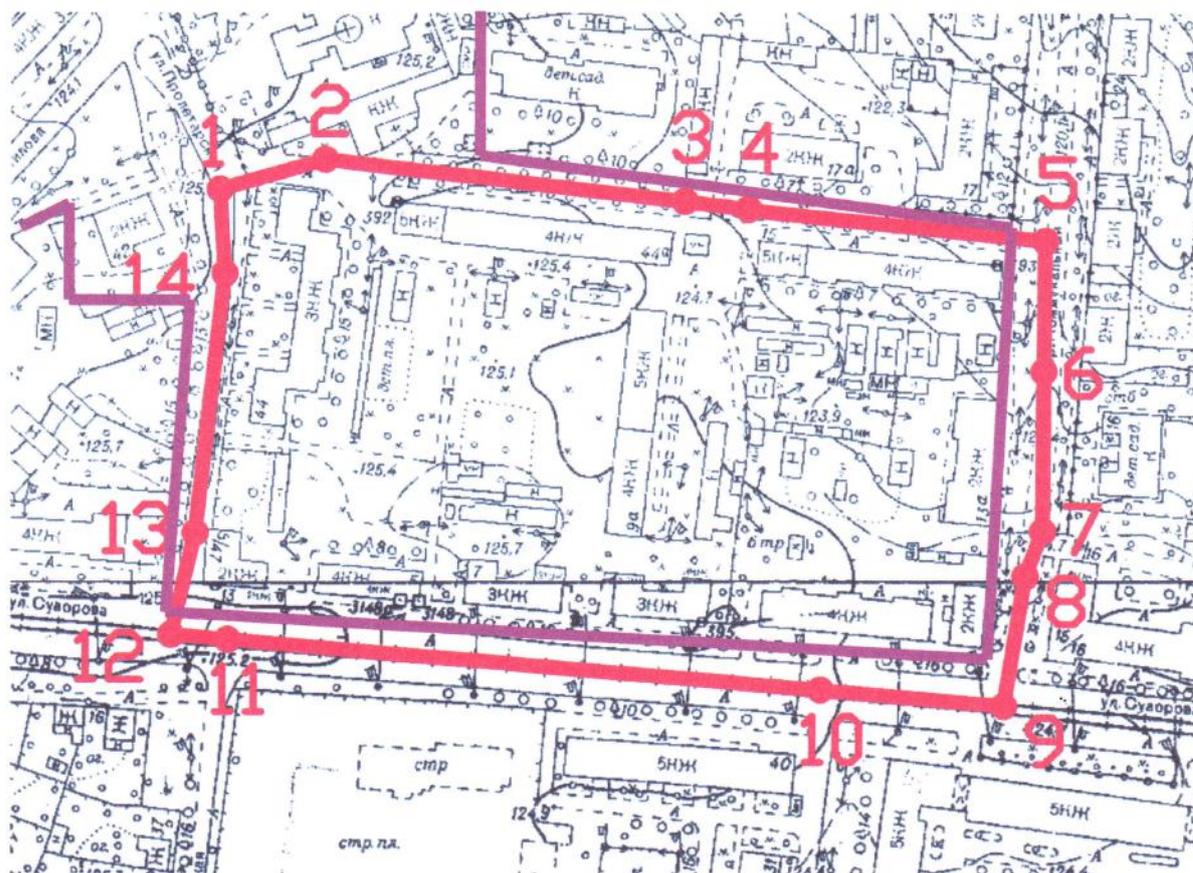
Номер поворотной точки	Координаты	
	X	Y
1	132,00	1231,00
2	139,75	1265,59
3	126,87	1379,91
4	124,00	1404,00
5	114,00	1499,00
6	67,00	1498,00
7	20,00	1496,00
8	1,00	1490,00
9	-42,00	1484,00
10	-37,00	1426,00
11	-18,00	1230,00
12	-18,00	1212,00
13	20,00	1221,00
14	100,00	1231,00
1	132,00	1231,00

Эксперт



А.В.Снитко

## СХЕМА ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ (масштаб 1:2500)



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



- территория объекта культурного наследия

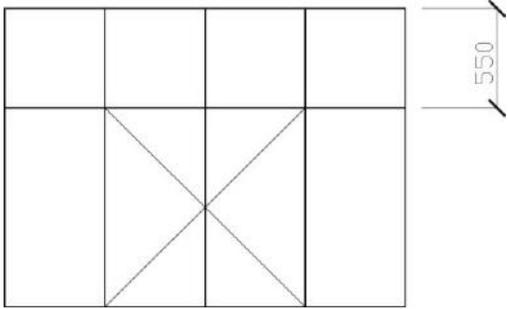
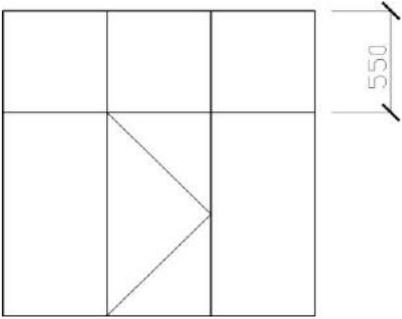
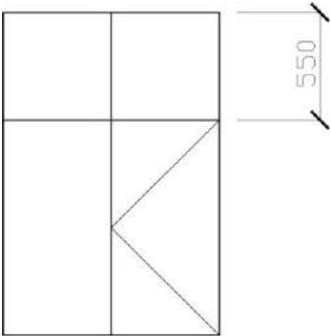
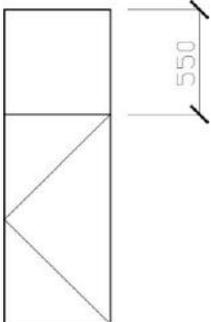


- граница объединенной охранной зоны ОКН «Рабочий поселок «Пролетарский текстильщик», «Дом крепостных мануфактуристов Грачевых, 1774 г.: главный дом» и «Преображенский собор, 1893 г.» согласно Проекта охранных зон и зон регулирования застройки памятников истории и культуры города Иванова (Ленгипрогор, 1985)

Эксперт

А.В.Снитко

Формы переплетов рам окон комнат и кухонь домов №№ 5/17, 7, 9, 9а, 11 по ул. Суворова, №№ 44, 44а по ул. Пролетарская, № 15 по пер. Коммунальному..

ОПИСАНИЕ ФОРМ	СХЕМА
<p>для горизонтально ориентированных окон – четырехчастное равновеликое членение по вертикали на всю высоту проема с одной горизонтальной перекладиной в верхней части окна</p>	
<p>для квадратных окон – трехчастное равновеликое членение по вертикали на всю высоту проема с одной горизонтальной перекладиной в верхней части окна</p>	
<p>для вертикально ориентированных окон – двухчастное равновеликое членение по вертикали на всю высоту проема с одной горизонтальной перекладиной в верхней части окна</p>	
<p>для узких вертикально ориентированных окон – одночастное членение по вертикали на всю высоту проема с одной горизонтальной перекладиной в верхней части окна</p>	

40

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

(наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Рабочий поселок "ПРОЛЕТАРСКИЙ ТЕКСТИЛЬЩИК".

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		<b>X</b>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1927 - 1932 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл. г.Иваново. Ленинский район. ул.Пролетарская 44, 44-а, Коммунальный пер. 15, 9-а.

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
<b>X</b>	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	<b>X</b>	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— **3 x 5**
- Фото фрагментов— **2 x 5**
- Генплан—
- Обмеры: план— **1**
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Точное авторство всех построенных зданий не установлено. Архитектор Д.В.Разов в статье "Строительство Иваново-Вознесенска" в журнале "Строительная промышленность" №4, 1931 г. утверждает, что в "Пролетарском Текстильщике" ведется строительство домов вместимостью от 30 до 40 квартир по проектам "АСНОВА".

Архивные данные (из того, что удалось выяснить) свидетельствуют о том, что проект первого из 4-х построенных в поселке зданий, - 30-кв. дома по Пролетарской ул. выполнен в Проектном отделе Иваново-Вознесенского ГУБКОМХОЗа под руководством арх. В.И.Панкова в 1927 г. Стилистика архитектуры здания свидетельствует об авторстве арх. В.И.Панкова. В 1929 г. Газета "Рабочий край" публикует проект 64-кв. дома в поселке "Пролетарский текстильщик", выполненный арх. В.И.Панковым - дом по Коммунальному пер. 15, таким образом, остаются не атрибутированными два здания - 38-квартирный дом по Пролетарской ул. 44-а и 62-квартирный дом в глубине участка по ул. Суворова 9-а (архитектура последнего не представляет значительного интереса). Остается предположить, что 38-квартирный дом, повидимому, принадлежит "АСНОВА".

Все строительство поселка происходила в период 1927-1932 гг.

Примечание: "АСНОВА" - московская архитектурная группировка - Ассоциация Новых Архитекторов.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

перестройки не производились, утраты выразились в том, что регулярно не производились ремонты зданий, дома обветшали, сильно пострадали бетонные ограждения балконов, окраска зданий и т.д.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Рабочий поселок "Пролетарский текстильщик" в своей первоначальной основе (в 50-х гг. была сооружена группа небольших 3-х этажных зданий, примыкающих к рабочему поселку и по этому признаку причисленных к поселку). состоит из 4-х относительно крупных жилых зданий, расположенных на территории квартала между ул. Суворова, Пролетарской и Коммунальным переулком.

Наиболее интересны по своей архитектуре два здания расположенные по одной оси вдоль проезда, соединяющего Пролетарскую ул. и Коммунальный переулок, — это 64-квартирный и 38-квартирный дома.

В основу планов зданий положены удлиненные прямоугольники с прямоугольными выступами. Похожа и общая пространственная схема этих зданий, оба решены как каменный четырехэтажный блок с повышением в головной части до 5-ти этажей. Но на этом сходство кончается. Решения фасадов абсолютно различно. Наиболее насыщены фасады дома 44а по ул. Пролетарской.

Четыре угловых балкона, четко расставленные один над другим, фланкируют внешний угол здания в головной части, придавая остроту и динамику всему об"ему здания. Балконы эти имеют сплошное бетонное ограждение, отчего они обретают особо материальное впечатление. Плоскость стены вдоль смежного угла имеет четыре, отвечающие числу балконов, плоских выступа, как бы чуть уравновешивая тяжесть массивных балконов на другом углу. Внешний фасад здания лишен балконов и лишь четыре прямоугольных в плане выступа, окрашенные с уровня 2-го этажа в светлый тон, ритмично членят этот фасад по вертикали. Дворовый фасад более живописен. Здесь также использованы вертикальные выступы плоскости фасада, а в углублениях смонтированы балконы, наполовину имеющие сплошное бетонное ограждение, а на половину — решетчатое. Здесь также имеются небольшие, в 1/4 кирпича выпуски плоскости, первоначально окрашенные в светлый тон, что по контрасту с общей нештукатуренной кирпичной массой здания, ритмически организовывало его, усиливало динамику его архитектуры.

Все здания, кроме одного /по ул. Пролетарской 44/ оставлены не оштукатуренными, но были первоначально частично окрашены. Основной их строительный материал — кирпич. Перекрытия — деревянные. Общая полезная площадь 63-кв. дома — 2846,9 кв.м., 38-кв. дома — 3747,0 кв. м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Рабочий поселок "Пролетарский текстильщик" — один из первых рабочих поселков крупного капитального жилья, знаменует собой важный этап в истории строительства Иваново-Вознесенска — переход от малоэтажного строительства к строительству крупного многоэтажного жилья. Его архитектура — своеобразна, выразительна, целиком принадлежит своему времени.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

газ. "Рабочий край" № 40, 65, 79 за 1929 г.

Д. Разов. Строительство Иваново-Вознесенска. "Строительная промышленность" № 4. 1931. М.

ГОСИВОбЛАРХИВ. Ф. 769. оп. I, ед. хр. 523. Планы и тех. данные получены в Ивановском городском бюро техн. учета зданий.

Натурные обследования и фотофиксация проведены И. Хлебниковым в 1972 г.

**IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ**

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя  
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

в интерьере:

живописи  
скульптуры  
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя  
постаменты  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
X	X X X	X	
не применялась не применялась не применялось			

**X. СИСТЕМА ОХРАНЫ**

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			X

б) дата и № документа о принятии под охрану \_\_\_\_\_

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**не утверждались и не разработаны**

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Ленинский райисполком. Домоуправление №10, жилые здания.

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта \_\_\_\_\_

Составитель **Хлебников И.Н., искусствовед**  
(ф. и. о. должность или профессия)

**25** сентября 1978 г.

*(подпись)*



Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

(подпись)

51  
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

119  
3.1 1.17.7

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятн. истории и культ  
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Ивановская обл. г. Иваново, ул. Пролетарская д. №4, 44-а.  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

коммунальный 15  
Суворова 9

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Рабочий поселок "Пролетарский текстильщик".

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			1	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1927-1932 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+	+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республ.	местная	не состоит
				+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
	+	+		

Дата составления карточки	органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
	союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
<u>29 июля 1974 г.</u>			+			

М. П. Составитель Левичев Ф.В. Фрезер  
(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Алекс  
(ф. и. о., подпись)





И К А (оборотная сторона)

Краткое описание

В основу планов зданий положены удлиненные прямоугольники с прямоугольными выступами.

Решение фасадов различно. Рабочий поселок один из первых поселков крупного капитального жилья в Иваново-Вознесенске. Его архитектура своеобразна, выразительна, целиком принадлежит своему времени.

Расположен в Ленинском районе. Домоуправление № 10. Жилое здание.

Форма утверждена  
Приказом Федеральной службы по надзору  
за соблюдением законодательства в области  
охраны культурного наследия от 27.02.2009 № 37

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Регистрационный номер  
учетной карты

**ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)  
НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**УЧЕТНАЯ КАРТА**

**объекта, представляющего собой  
историко-культурную ценность**

**I. Наименование объекта:**

**«РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК «ПРОЛЕТАРСКИЙ ТЕКСТИЛЬЩИК»**

**II. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события:**

**1927-1932ГГ.**

**III. Адрес (местонахождение) объекта:**

(по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов или не имеющих адреса, - описание местоположения)

**ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ГОРОД ИВАНОВО, УЛ.ПРОЛЕТАРСКАЯ, Д.44, 44А, КОММУНАЛЬНЫЙ ПЕР., Д.15, УЛ.СУВОРОВА, Д.9А**

**IV. Вид объекта**

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

**V. Общая видовая принадлежность объекта**

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник градостроительства и архитектуры	Памятник монументального искусства
		+	

**VI. Общее описание объекта и вывод об его историко-культурной ценности**

Точное авторство всех построенных зданий не установлено. Архитектор Д.В.Разов в статье «Строительство Иваново-Вознесенска» №4 1931г., утверждает, что в «Пролетарском Текстильщике» ведется строительство домов вместимостью от 30 до 40 квартир по проектам «АСНОВА».

Архивные данные свидетельствуют, что проект первого из 4-х построенных в поселке зданий, 30-кв. дома по Пролетарской ул. выполнен под руководством арх. В.И.Панкова в 1927г.

Рабочий поселок «Пролетарский Текстильщик» состоит из 4-х относительно крупных жилых зданий, расположенных на территории квартала между ул.Суворова, Пролетарской и Коммунальным переулком. Наиболее интересны по своей архитектуре два здания по ул.Пролетарской-это 64-квартирный и 38-квартирный дома.

В основу планов зданий положены удлиненные прямоугольники с прямоугольными выступами. Похожа и общая пространственная схема этих зданий, оба решены как каменный четырехэтажный блок с повышением в головной части до 5-ти этажей. Но на этом сходство кончается. Решения фасадов абсолютно различно. Наиболее насыщены фасады дома №44а по ул.Пролетарской.

Четыре угловых балкона, четко расставленные один над другим, фланкируют внешний угол здания в головной части, придавая остроту и динамику всему объему здания. Балконы эти имеют сплошное бетонное ограждение, отчего они обретают особо материальное впечатление. Плоскость стены вдоль смежного угла имеет четыре, отвечающие числу балконов плоских выступа, как бы чуть уравнивая тяжесть массивных балконов на другом углу. Внешний фасад здания лишен балконов и лишь четыре прямоугольных в плане выступа, ритмично членят этот фасад по вертикали. Дворовый фасад более живописен. Здесь также использованы вертикальные выступы плоскости фасада, в углублениях вмонтированы балконы, наполовину имеющие сплошное бетонное ограждение, а на половину решетчатое. Здесь также имеются небольшие в ¼ кирпича выпуски плоскости, первоначально окрашенные в светлый тон. Все здания кроме одного (ул.Пролетарская, д.44) оставлены не оштукатуренными. Основное строительный материал-кирпич, перекрытия-деревянные.

#### VII. Использование объекта культурного наследия или пользователь:

Музеи, архивы, библиотеки	
Организации науки и образования	
Театрально-зрелищные организации	
Органы власти и управления	
Воинские части	
Религиозные организации	
Организации здравоохранения	
Организации транспорта	
Производственные организации	

Организации торговли	+
Организации общественного питания	
Гостиницы, отели	
Офисные помещения	
Жилье	+
Парки, сады	
Некрополи, захоронения	
Не используется	
Иное	

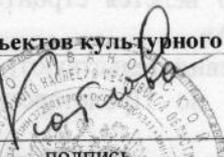
Примечания: СМ. ВКЛАДЫШ В УЧЕТНУЮ КАРТУ.

VIII. Сведения о дате и обстоятельствах выявления (обнаружения) объекта: 25 сентября 1973 года (основание: паспорт, составленный искусствоведом И.Н.Хлебниковым, данные картотеки управления культурного наследия Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области).

#### Составитель учетной карты

Специалист-эксперт управления культурного наследия Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области		Ю.А.КОЛЧИНА
должность	подпись	инициалы, фамилия

#### Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области		Т.Б.КОТЛОВА
должность	подпись	инициалы, фамилия

22.01.2010 г.

Дата составления учетной карты

(число, месяц, год)



Вкладыш в паспорт на  
памятник истории и культуры  
от 25 сентября 1973 года

**«РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК «ПРОЛЕТАРСКИЙ ТЕКСТИЛЬЩИК»**  
(наименование памятника истории и культуры)

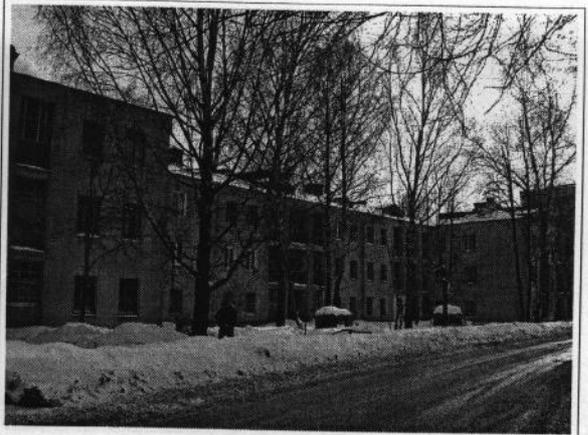
Россия, Ивановская область, город Иваново, улица Пролетарская, дом № 44.  
(адрес памятника истории и культуры)

Выявленный объект культурного наследия.  
Распоряжение Департамента культуры и культурного наследия Ивановской  
области от 18.06.2008 № 116.  
(категория историко – культурного значения, основание)

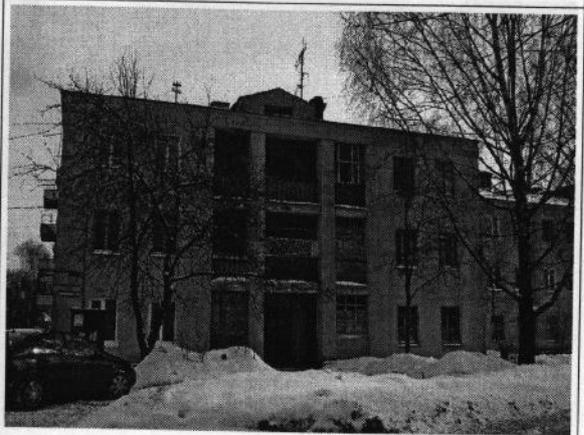
**ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
(ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ)**

- **ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СТРУКТУРА ОБЪЕКТА:** план здания («Т»-образный); этажность (три); композиция (симметрия планов фасадов, близость к «ордерной» композиции, контраст плоских ограждений лоджий, штукатурка стен);
- **КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:** материал (кирпич, дерево, металл), перекрытия (форма, материал: дерево); кровля (форма: двускатная, материал); кирпич (размер, техника кладки); металл (технология изготовления, техника крепления); оконные проемы (форма, геометрия переплета, материал: дерево, цветовое решение: близкий к темно-коричневому);
- **ВНЕШНЕЕ ДЕКОРАТИВНОЕ УБРАНСТВО:** балконы (планировка, ограждения: материал: бетон, форма: плоская, композиция); фриз (форма: плоская, материал, композиция); венчающий карниз (форма, материал, композиция); аттик (форма: треугольная, материал, количество, композиция, декор: оконный проем (форма: прямоугольная, композиция); зонт (форма, материал, количество, композиция, кронштейны (форма, материал, композиция рисунка).

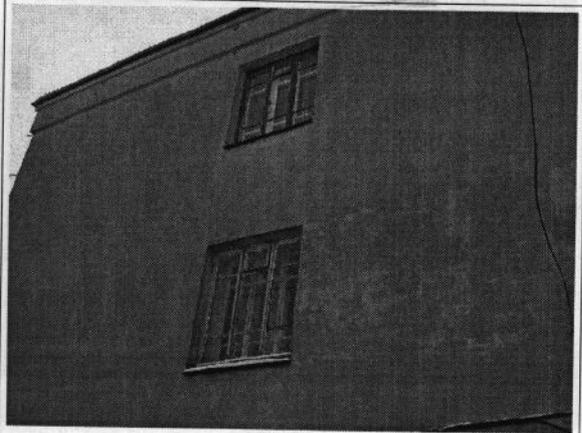
Общий вид объекта



Балконы

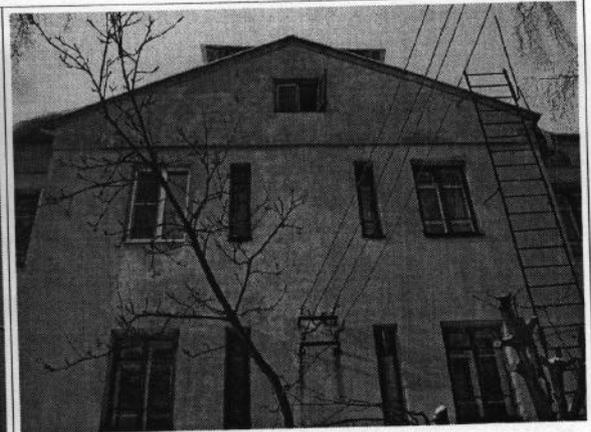


Оконные проемы



ПОДГОТОВИЛ специалист 1-го разряда управления культурного наследия  
А.В. Азарина  
М.П. \_\_\_\_\_  
20 июня 2008 года

Аттик



Ризалит

ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА  
(ПРЕДМЕТ)

ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ  
(«1»-образный), этажность (трех-  
этажный), близость к городскому  
окраину (вдоль), планировка  
КОММУНИКАТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ  
(ходы), перекрытия (форма,  
материалы, материалы)



Входной зонт

Оформление изготовлено, из  
форма, геометрия переплета, а  
близости к темно-коричневому,  
ВНЕШНЕЕ ДЕКОРАТИВНОЕ  
ображение: материал: бетон,  
форма: плоская, материал: бетон,  
материал: кирпичная, цвет:  
количество: монолитная, цвет:  
прямоугольная, кирпичная,  
кирпичная, кирпичная (форма)



ПОДГОТОВИЛ: специалист 1-го разряда управления культурного наследия  
А.В. Аверина \_\_\_\_\_ 20 июня 2008 года  
М.П. *А.В. Аверина*

Приложение к распоряжению  
Департамента культуры и культурного наследия  
Ивановской области от 16.07.2010 № 73

**В К Л А Д Ы Ш**  
**В КОМПЛЕКТ УЧЕТНЫХ ДОКУМЕНТОВ**  
паспорт/учетная карточка от **29 июня 1974 г.**  
*(реквизиты учетного документа)*

**«ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ»**  
**(ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)**

**«РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК «ПРОЛЕТАРСКИЙ ТЕКСТИЛЬЩИК»**  
*(наименование объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))*

Россия, Ивановская область, город Иваново, ул.Пролетарская, д.44,44а,  
пер.Коммунальный, д.15, ул.Суворова, д.9а  
*(адрес объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))*

**Выявленный объект культурного наследия.**  
*(категория историко – культурного значения (федеральная, региональная, муниципальная, выявленный о.к.н.,  
основание (постановление, решение органа государственной власти))*

**ансамбль**

*(вид объекта: памятник, ансамбль, достопримечательное место)*

- **ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СТРУКТУРА ОБЪЕКТА:** план здания (прямоугольник); этажность (4, с повышением до 5-ти этажей); композиция;
- **КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:** цоколь (материал: кирпич; композиция: оштукатурен по периметру здания); материал (кирпич), кровля (форма: плоская, материал: железо); оконные проемы и дверные проемы (форма-прямоугольник, геометрия рисунка переплета, цветовое решение: коричневый);
- **ВНЕШНЕЕ ДЕКОРАТИВНОЕ УБРАНСТВО:** плоские выступы (форма: прямоугольная, материал: кирпич; композиция: со второго этажа по уровень кровли); угловые и фасадные балконы (форма: прямоугольник; композиция); ризалиты (форма: простая; материал: кирпич, композиция: образуют мерный ритм по периметру здания); карниз (форма: многообломный; материал: кирпич; композиция); оконные перемычки (декор: форма: лучковые; материал: кирпич, композиция).

ПОДГОТОВИЛ:

специалист-эксперт управления государственной  
охраны объектов культурного наследия Колчина Ю.А.  
05.07.2010

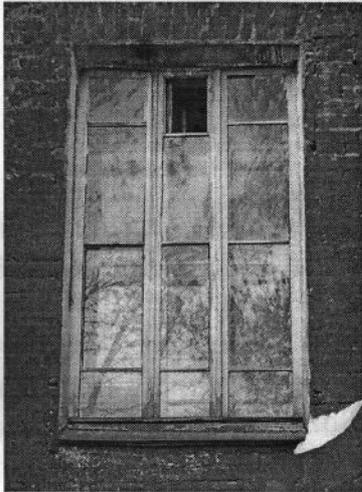


Приложение к вкладышу  
от 05 июля 2010 года

**ОБЩИЙ ВИД ЗДАНИЯ:**



**Окна:**



**световое окно лестничного марша:**



ПОДГОТОВИЛ:

специалист-эксперт государственной

охраны объектов культурного наследия Ковалев

02.07.2010

Вкладыш  
в паспорт на недвижимый  
памятник истории и культуры  
от 25.09.1973

**«РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК «ПРОЛЕТАРСКИЙ ТЕКСТИЛЬЩИК»**  
(наименование памятника истории и культуры)

Россия, Ивановская область, город Иваново, улица Пролетарская, дом № 44а  
(адрес памятника истории и культуры)

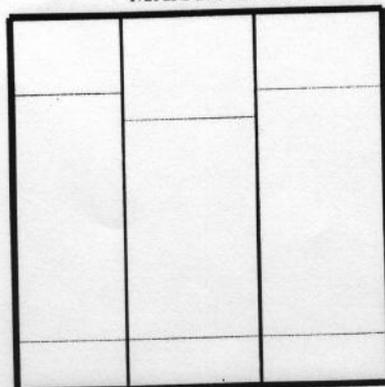
Выявленный объект культурного наследия. Распоряжение комитета  
Ивановской области по культуре от 25.05.2007 № 65.  
(категория историко – культурного значения, основание)

**ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
(ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ)**

- **ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СТРУКТУРА ОБЪЕКТА:** план здания (прямоугольник); количество этажей (4, частично – 5 (головная часть), расстановка объемов.
- **КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:** материал основных несущих конструкций (кирпич); балконы (фасадные и угловые): расстановка, количество (20); форма кровли; форма (геометрия рисунка<sup>1</sup>) рам; форма оконных проемов; цвет (коричневый) и материал (дерево) рам; материал (дерево) и цветовое решение (коричневый) входных дверей (подъездных); карниз (форма); парапетные ограждения: цвет (коричневый), материал (металл), стиль; форма (прямоугольник в плане) водосточных труб.
- **ВНЕШНЕЕ ДЕКОРАТИВНОЕ УБРАНСТВО:** плоские (прямоугольные) выступы: расположение (со 2 (второго) этажа по уровень кровли), цветовое решение (серый), геометрия; ограждение балконов; форма, стиль и количество входных (подъездных) кованых металлических зонтов (козырьков).

**1 ГЕОМЕТРИЯ РИСУНКА**

**МАЛОЕ ОКНО**



**СРЕДНЕЕ ОКНО**



БОЛЬШОЕ ОКНО


ПОДГОТОВИЛ: консультант отдела охраны объектов культурного наследия А.Ф. Мартынов \_\_\_\_\_ 27.12.2007



БОЛЬШОЕ ОКНО


СРЕДНЕЕ ОКНО


«УТВЕРЖДАЮ»  
Начальник Департамента культуры  
и культурного наследия Ивановской области



Т.Б. КОТЛОВА

19 мая 2009

## В К Л А Д Ы Ш

от 14 мая 2009 года  
(число, месяц, год составления)

«ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ»  
(ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)

«РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК ПРОЛЕТАРСКИЙ ТЕКСТИЛЬЩИК»  
(наименование объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Ивановская область, город Иваново, улица Суворова, дом № 9а.  
(адрес объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Выявленный объект культурного наследия.  
Распоряжение Департамента культуры и культурного наследия Ивановской  
области от 18.06.2008 № 116.

(категория историко – культурного значения (федеральная, региональная, муниципальная, выявленный о.к.н.),  
основание (постановление, решение органа государственной власти))

25 сентября 1973 года

(номер и дата составления паспорта на объект культурного наследия (памятник истории и культуры))

- **ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СТРУКТУРА ОБЪЕКТА:**  
градостроительное положение (комплекс занимает территорию, ограниченную улицами Пролетарская, Суворова и пер. Коммунальным); этажность (четыре с переходом в пять); план здания (прямоугольник); композиция (единый объем, объединенный масштабом; контрастное противопоставление элементов разной геометрической формы, краснокирпичное здание частично окрашено с выделением оштукатуренных деталей на фасаде – центральной части боковых фасадов и лестничных клеток);
- **КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:** материал конструкций (кирпич, железобетон, дерево); кровля (форма: двускатная, материал: железо); перекрытия (форма: плоские); оконные и дверные проемы (форма: прямоугольник, материал: дерево, геометрия рам: см. фото);
- **ВНЕШНЕЕ ДЕКОРАТИВНОЕ УБРАНСТВО:** цоколь (форма: плоский,

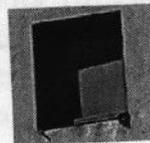
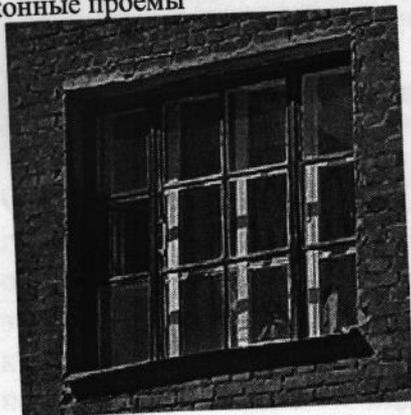
материал: кирпич, композиция: оштукатурен, окрашен, проходит по периметру здания); фриз (форма: плоский, материал: кирпич, композиция: в пятиэтажном объеме на уровне четвертого этажа, является продолжением карниза меньшего по высоте объема); венчающий карниз (форма: многообломный, материал: кирпич, композиция: по периметру пятиэтажного объема).

Приложение к вкладышу  
от 14 мая 2009 года

Общий вид объекта



Оконные проемы



ПОДГОТОВИЛ:

старший специалист 3-го разряда  
управления культурного наследия А.В. Аверина



14.05.2009

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ СТРОЕНИЯ

Литера: А

М.И.Т.Ар.С.В.С.

№ 114

Фонд 100

## 1. Общие сведения

Р/У 510

Тип проекта: строения  
 Строение 1018 переоборудовано в надстроено. Год последнего капит. ремонта: \_\_\_\_\_

Этажей 3 Кроме того: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин (подчеркнуты)

Лестницы 5 шт. 6. Средняя внутр. высота помещ. 3.0 м

Оборочная площадь 695.0 кв. м 9. Объем 9008 куб. м

Площадь общих коридоров \_\_\_\_\_ кв. м 10. Общая полезная площадь 4611.6 кв. м 174

Площадь общего пользования \_\_\_\_\_ кв. м 11. Средняя площадь квартиры 38.7 кв. м

### А. Жилые помещения:

полезная площадь 4571.0 кв. м 1632.4

жилая площадь 427.3 кв. м 1157.0

Р - 201 м

### Распределение жилой площади

Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения							
	Жилых квартир	Жилых комнат		Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь		
				Жилых квартир	Жилых комнат		Жилых квартир	Жилых комнат			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
в квартирах	<u>20</u>	<u>40</u>	<u>1167.3</u>	<u>30</u>	<u>72</u>	<u>1157</u>					
в помещ. коридорн. сист.											
в общежитиях											
в свободной жилой площади											
в застроенной жил. площади											

### Из общего числа жилой площади находится

в мансардах	в подвалах	в цокольных этажах	в бараках

### Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорн. систем)

Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
			число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	
однокомнатные	<u>18</u>	<u>658.55</u>				
двухкомнатные	<u>17</u>	<u>681.8</u>				
трехкомнатные	<u>14</u>	<u>570.5</u>				
четырехкомнатные						
пятикомнатные						
шести и более комнат						
Всего	<u>30</u>	<u>1167.3</u>				
	<u>30</u>	<u>1157.0</u>				

исправлено  
19/03/01  
об. [подпись]

IV. Описание конструктивных элементов и определение износа жилого д.

Группа капитальности II Сборник № 26  
 Вид внутренней отделки краска Таблица № 176

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, вмяты и т.п.)	Удельный вес конструктивных элементов	Удельный вес конструктивных элементов с покрытием	Удельный вес конструктивных элементов с покрытием	Удельный вес конструктивных элементов с покрытием	Процент износа
1	Фундаменты	Железобетонный	трещины	6	1	6	60	
2	а. наружные и внутренние капитальные стены б. Перегородки	Железобетонные штукатурка миссюр	трещины отслаивание краска	27	1	27	60	
3	Перекрытия	Чердачные	Деревянные					
	Междуэтажные	Деревянные	трещины					
	Подвальные	Железобетон	трещины	6	1	6	60	
4	Крыша	Железобетон по деревянным	трещины отслаивание	3	1	3	70	
5	Полы	досчатый с окраской	отслаивание трещины	4	1	4	60	
6	Проемы	Оконные	Железобетонные	трещины				
	Дверные	Железобетонные	трещины	12	1	12	60	
7	Наружная отделка							
	Архитект. оформл.	штукатурка	трещины					
	Внутренняя отделка	окраска	отслаивание	19	1	19	60	
	Деревянные полы		отслаивание					
8	Санитарно-технические работы							
	Центр. отопление	да						
	Печное отопление							
	Водопровод	да						
	Электроосвещение	да						
	Радио	да						
	Телефон	да						
	Телевидение	да						
	Водоснабжение	да						
	Горячее водоснабжение	да						
Вентиляция	да							
Газоснабжение	да							
Мусоропровод								
Лифты								
Канализация	да							
Разные работы	водоснабжение	трещины	трещины	8	1	8	30	
Итого				70		70	55	

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа (гр. 9 \times 100)}}{\text{удельный вес (гр. 7)}} =$  61%



# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ СТРОЕНИЯ

литер Д

Промышленная № 449 Фонд мун

## 1. Общие сведения

Ленинский район д/10

тип проекта \_\_\_\_\_

строения 1930 переоборудовано в \_\_\_\_ . Год последнего капит. ремонта \_\_\_\_\_  
надстроено

этажей 4-5 Кроме того: подвал, покоевый этаж, мансарда, мезонин (подчеркнуть)

лестниц 5 шт.

8. Средняя внутрен. высота помещ. 2.85

оборочная площадь 1403.7 кв. м

9. Объем 16465 куб. м

площадь общих коридоров \_\_\_\_\_ кв. м

10. Общая полезная площадь 2649.1 кв. м

площадь общего пользования \_\_\_\_\_ кв. м

11. Средняя площадь квартиры 52.6 кв. м

### А. Жилые помещения:

полезная площадь 2506.4 кв. м

жилая площадь 1946.9 кв. м

### Распределение жилой площади

Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения						
	жилых квартир	жилых комнат		количество		жилая площадь	количество		жилая площадь	
				жи-лых кварт.	жи-лых комн.		жилых квартир	жилых комнат		
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
В квартирах . . . . .	<u>34</u>	<u>133</u>	<u>1946.9</u>							
В помещ. коридорн. сист. . . . .										
В общежитиях . . . . .										
Служебная жилая площадь										
Маневренная жил. площадь										

### Из общего числа жилой площади находится

А. в мансардах . . . . .									
Б. в подвалах . . . . .									
В. в покоевых этажах . . . . .									
Г. в бараках . . . . .									

### Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорн. систем)

Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
			число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь
2	3	4	5	6	7	8
Однокомнатные . . . . .	<u>1</u>	<u>37.9</u>				
Двухкомнатные . . . . .	<u>14</u>	<u>614.6</u>				
Трехкомнатные . . . . .	<u>22</u>	<u>1294.4</u>				
Четырехкомнатные . . . . .						
Пятикомнатные . . . . .						
Шестикомнатные . . . . .						
В семь и более комнат						
Всего . . . . .	<u>37</u>	<u>1946.9</u>				

# IV. Описание конструктивных элементов и определение износа жилого

Группа капитальности 3

Сборник №         

Вид внутренней отделки простая

Таблица №         

№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой			Итого	
				Удельный вес с поправкой	Удельный вес к удельному весу в %	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой		
1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Фундаменты	стены ковчеха	февраль трещины в цоколе	7	1	7	60	
2	а. наружные и внутренние капитальные стены б. Перегородки	кафельная или дерево-панель	февраль и осадки внизу	28	1	28	60	
3	Чердачные	доплата по штатам - балками	в св. 21 перерывы ружурно					
	Междуетажные							
	Подвальные							
4	Крыша	кафельная или бетон. своды	трещины в местах присоединения	2	1	2	65	
5		доплата по февральскому договору с окраской	стертость шпона внизу	7	1	7	60	
6	Оконные	дерево и железо	трещины внизу	3	1	3	60	
	Дверные							
7	Отделочные раб. Наружная отделка Архитект. оформл. а. б. в. Внутренняя отделка а. б.	штук. стены, потолок.	в отделочных работках необходимо использовать штукатурку, в св. 33 ружурно- бетонная	11	1	11	53	
8	Санитарно и электротехнические работы	Центр. отопление	да					
	Печное отопление							
	Водопровод	да						
	Электроосвещение	да						
	Радио	да						
	Телефон	да						
	Телевидение	да						
	Ванна							
	с газ. колонками							
	с пров. колонками				12	1	12	53
	с гор. водосн.	да						
	Горячее водосн.	да						
Вентиляция	да							
Газоснабжение	да							
Автоматический								
Душевая								
Безводная	да							
9	Разные работы	вс. ит.		7	1	7	63	
ИТОГО				60	1000	594		

4. Износ, установленный в % по формуле:

$$\frac{\text{процент износа (гр. 9) \times 100}}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 59\%$$



# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ СТРОЕНИЯ

литер Ж

(пер.) Суровцев № 90 Фонд \_\_\_\_\_

## 1. Общие сведения

Владелец \_\_\_\_\_

Серия, тип проекта \_\_\_\_\_

Буд. постройки 1950 переоборудовано в \_\_\_\_\_ Год последнего капит. ремонта \_\_\_\_\_  
надстроено

Число этажей 4-5. Кроме того: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин (подчеркнуть)

Число лестниц \_\_\_\_\_ шт. 8. Средняя внутрен. высота помещ. 30 м

Их уборочная площадь 236,6 кв. м 9. Объем 13330 куб. м

Уборочная площадь общих коридоров \_\_\_\_\_ кв. м 10. Общая полезная площадь 2961,5 кв. м

Площадь мест общего пользования \_\_\_\_\_ кв. м 11. Средняя площадь квартиры 34,6 кв. м

### А. Жилые помещения:

полезная площадь 2961,5 кв. м

жилая площадь 1929,5 кв. м

### Распределение жилой площади

Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения						
	жилых квартир	жилых комнат		Количество		жилая площадь	количество		жилая площадь	
				жи-лых кварт.	жи-лых комн.		жилых квартир	жилых комнат		
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
В квартирах	<u>24</u>	<u>48</u>	<u>934,6</u>							
В помещ. коридорн. сист.	<u>32</u>	<u>52</u>	<u>294,9</u>							
В общежитиях										
Служебная жилая площадь										
Маневренная жил. площадь										

### Из общего числа жилой площади находится

А. в мансардах									
Б. в подвалах									
В. в цокольных этажах									
Г. в бараках									

### Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорн. систем)

Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
			число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь
2	3	4	5	6	7	8
Однокомнатные	<u>12</u>	<u>252,4</u>				
Двухкомнатные	<u>7</u>	<u>234,3</u>				
Трехкомнатные	<u>6</u>	<u>361,0</u>				
Четырехкомнатные <u>кр. 5-6</u>	<u>1</u>	<u>261,9</u>				
Пятикомнатные						
Шестикомнатные						
В семь и более комнат						
<b>Всего</b>	<u>24</u>	<u>934,6</u>				

# IV. Описание конструктивных элементов и определение износа жилого дома

Группа капитальности IV

Сборник № 28

Вид внутренней отделки штукатурка

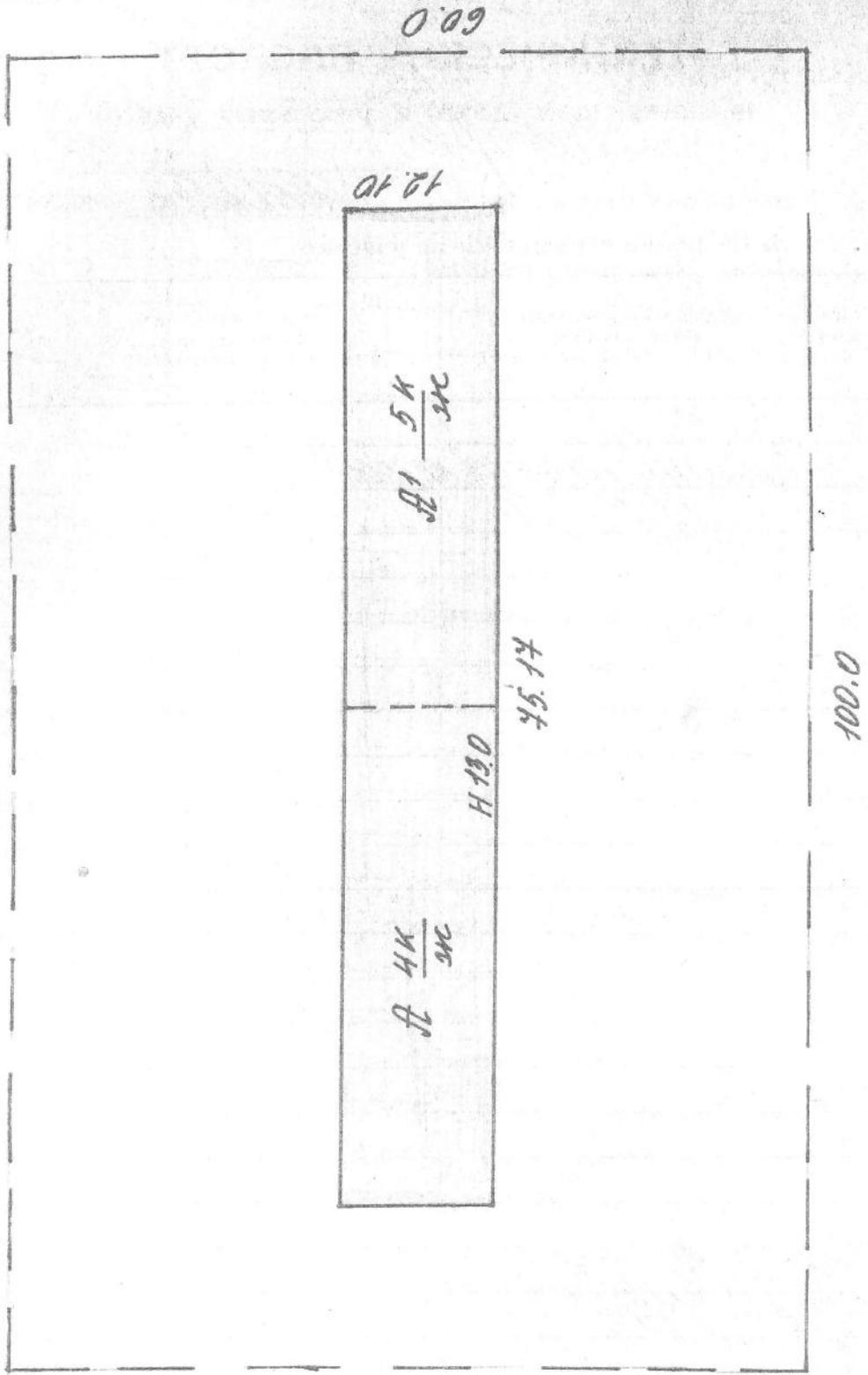
Таблица № 24а

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельн. ве-	Поправка	Удельн. вес	Износ	Произведен. прод. износа на уд. вес констр. элем.
				са конст-рук. элем.	к удельн. весу в %	кон. элем. с поправ.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	капитальные	штукатурка	4	1	4	55	2.2
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены	капитальные	штукатурка	28	1	28	55	15.4
	б. Перегородки	± 0.70м	штукатурка					
3	Перекрытия	Чердачные	деревянные	8	1	8	60	4.8
		Междуэтажные	бетонные					
		Подвальные						
4	Крыша	плоская с покрытием	коррозия	2	1	2	55	1.1
5	Пол	бетонный с стяжкой	трещины	4	1	4	60	2.4
6	Проемы	Оконные	деревянные - старые	13	1	13	60	7.8
		Дверные	деревянные					
7	Отделочные работы	Наружная отделка		14	1	14	60	8.4
		Архитект. оформл.						
		а.						
		б.						
8	Санитарно и электрические работы	Внутренняя отделка	штукатурка	14	1	14	60	8.4
		а.						
8	Санитарно и электрические работы	Ванна		13	1	13	55	7.2
		с газ. колонками						
		с дров. колонк.						
		с гор. водосн.						
		Горячее водосн.	-0.959					
		Вентиляция						
		Газоснабжение	1.0					
		Мусоропровод						
		Лифты						
		Канализация	1.0					
		9	Разные работы					
ИТОГО						100.0	54.5	

% износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа (гр. 9} \times 100)}{\text{удельный вес (гр. 7)}} =$

58%

II. План земельного участка



Масштаб 1:500

Дата записи  
28.9.

1. Категория  
фонда

*М. Совет*

2. Литер

I. Техническая характеристика жилого до

*2468,7* - обш. площ  
*133,8* - не жилая  
*27,7* - двор

3. № корпуса (строения)

*2800 м²*

*пер. Кашинская, д. 15*

II. Собственники (фойлдожратели)

объём уа

*Ленинский райсовет  
д/у - 70*

КОПИЯ ВЕРНА

20 г.

Подпись

III. Общие сведения

1. Серия, тип проекта

*ЖК-100*

9. Число комнат, шт.

*1/1*

2. Число этажей шт.

*5*

10. Площадь нежилых помещений, м²

*133,8*

3. Площадь застройки, м²

*133,8*

11. Материал стен

*кирпич*

4. Объем здания, м³

*18479*

12. Год постройки

*1961*

5. Общая площадь, м²

*2468,7*

13. Стоимость восстановления, руб.

*594847*

6. Площадь балконов и террас, м²

*27,7*

14. Стоимость действительная, руб.

*398848*

7. Жилая площадь, м²

*1306,9*

15. Физический износ, %

*14,4*

8. Число квартир, шт.

*61*

