АКТ
государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42

г. Иваново, г. Кинешма 24 марта 2025 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 в целях принятия органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия, обоснованного решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

В соответствии с пунктом 11(2) в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

1. **Дата начала проведения экспертизы:** 20 марта 2025 г.
2. **Дата окончания проведения экспертизы:** 24 марта 2025 г.
3. **Место проведения экспертизы:** г. Иваново, г. Кинешма.
4. **Заказчик экспертизы:** Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей им. Д.А. Фурманова». ИНН 3703012213; КПП 370301001; ОГРН 1023701274244.
5. **Сведения об экспертах:**

1. Председатель комиссии		
	Фамилия, имя, отчество	**Корнилов Виктор Яковлевич**
	Образование	Высшее
	Специальность	Инженер-строитель
	Стаж работы	37 года
	Место работы и должность	АО «Ивановореставрация», генеральный директор, Аттестованный Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
	Реквизиты аттестации Минкультуры РФ	Приказ МК РФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 14.08.2023 г. №2423

Ответственный секретарь Экспертной комиссии _____И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

		- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2. Ответственный секретарь комиссии		
	Фамилия, имя, отчество	**Корнилов Иван Викторович**
	Образование	Высшее
	Специальность	Инженер-строитель, реставратор
	Стаж работы	17 лет
	Место работы и должность	АО «Ивановореставрация», главный инженер. Инженер - реставратор первой категории
	Реквизиты аттестации Минкультуры РФ	Приказ МК РФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 26.05.2023 г. №1491 - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
3. Член комиссии		
	Фамилия, имя, отчество	**Снитко Александр Владимирович**
	Образование	Высшее
	Специальность	Архитектор, инженер-строитель
	Стаж работы	27 лет
	Место работы и должность	ООО «Дас Хауз Груп», Главный архитектор-конструктор
	Реквизиты аттестации Минкультуры РФ	Приказ МК РФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 08.08.2023 г. №2368: - Выявленные объекты культурного наследия в целях

Ответственный секретарь Экспертной комиссии _____И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

		обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - Документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

6. Информация об ответственности за достоверность сведений

В соответствии с законодательством Российской Федерации:

- эксперты несут ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ;

- эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п.18 обеспечивают выполнение п. 6 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

Мы, нижеподписавшиеся **Корнилов Виктор Яковлевич, Корнилов Иван Викторович, Снитко Александр Владимирович** несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7. Цель и объект экспертизы

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42.

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Сведения об организации - разработчике проектной документации:

Наименование организации, Ф.И.О. частного лица	Общество с ограниченной ответственностью «СК БИОНТ»
Юридический адрес	153005 Ивановская обл., г. Иваново, ул. Тимирязева, д1, оф. 222
Фактический адрес	153005 Ивановская обл., г.Иваново, ул.Тимирязева, д1,

	оф. 222
ИНН	3702564405
ОГРН	1083702020313

9. Перечень материалов, представленных на экспертизу:

1. Рабочая проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия Федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42, разработанной ООО «СК БИОНТ» в составе:
   - Книга 1 АС. Ведомости
   - Книга 2 ЭС

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Сведения о проводимых исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В процессе проведения экспертизы членами экспертной комиссии произведены следующие исследования:

- проведено изучение и анализ проектной документации, представленной на экспертизу, в части касающейся проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42, определение ее соответствия требованиям законодательства об охране культурного наследия, нормативным требованиям, реставрационным нормам и правилам;
- осуществлен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от заказчика;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного, инженерно-технического и химико-технологического анализа в объеме, достаточном для вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии _____И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об объекте культурного наследия

№ п/п	Наименование	Основные данные
1	Наименование памятника, дата сооружения	«Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич"
2	Местонахождение памятника	Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42
3	Вид объекта культурного наследия	памятник
4	Категория историко-культурного значения ОКН	объект культурного наследия федерального значения
5	Сведения о предмете охраны	Объемно-пространственная и планировочная композиция здания: трехэтажное, расположенное по красной линии улицы и закрепляющее угол квартала п-образное в плане здание, (симметричное по композиции, с ризалитами, акцентирующими центральные части главного и дворового фасадов, а также боковые крылья главного фасада. Строительные конструкции: арочные перекрытия в коридорах этажей, сводчатые перекрытия первого этажа, плоские перекрытия в остальной части здания; прямоугольные оконные проемы (в верхнем свете центральных ризалитов - полуциркулярные, в нижнем этаже - с пологими перемычками); сдвоенные центральные входные дверные проемы; кровля сложной формы. Строительные материалы: материал стен - кирпич; цоколь кирпичный, оштукатуренный; кирпичный декор фасадов (руст, пилястры, архивольт, консоли), венчающий карниз, фронтон и щипцы из кирпича; железная кровля, деревянное столярное заполнение оконных и дверных проемов, материал лестниц - бетон и чугун, кирпичные междуэтажные тяги; две мемориальные доски из белого мрамора. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: архитектурное решение здания с преобладанием форм классицизма в фасадном декоре; стены из красного кирпича, уложенного методом лицевой кладки, с неоштукатуренной поверхностью; междуэтажные и венчающие

Ответственный секретарь Экспертной комиссии _____И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

		карнизы, подчеркивающие протяженность фасадов, компоновка окон верхнего этажа по три на флангах ризалита, повышение верхнего этажа центрального ризалита за счет небольших окон второго света. Цоколь сложной формы по периметру здания, дощатый руст, портики сложной формы, обрамляющие оконные проемы портика, фронтон треугольной формы в верхней части портиков (за исключением центральных ризалитов), треугольные щипцы, украшающие крайние окна второго света в центральном ризалите главного фасада, аттики сложной формы. Рамочные наличники с замками на оконных проемах нижнего этажа, архивольт арочной формы над крайними оконными проемами верхнего света центрального ризалита главного фасада и арочными окнами центрального ризалита дворового фасада; два балкона с поддерживающими их кронштейнами, фланкирующих центральный вход в здание; две мемориальные доски на главном фасаде у входа в здание. Междуэтажные тяги сложной многообломной формы, акцентирующие этажи здания; венчающий карниз и консоли по периметру здания. Пространственно-планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания: две колонны римского дорического ордера, акцентирующие входную группу центрального холла; фриз по периметру центральных залов второго и третьего этажей декорированный консолями сложной формы, образующими мерный ритм по периметру фриза; лестница центрального холла с прямыми лестничными маршами, с балясинами, расставленными по ширине проступей; второстепенные лестницы ажурного чугунного литья.

Историко-библиографические сведения о памятнике истории и культуры, архитектурно-художественное и конструктивное описание объекта

В конце 90-х годов 19 столетия стала назревать потребность в учреждении среднего мужского учебного заведения в городе Кинешме вследствие быстрого роста в экономическом и общественном отношениях как города, так и всего прилегающего к нему района, по преимуществу фабричного. В 1899 году, один из местных крупнейших фабрикантов, потомственный почетный гражданин Иван Александрович Коновалов принял участие в удовлетворении местных образовательных нужд. Он подал

Костромскому Губернатору И. М. Леонтьеву заявление о желании построить на свои средства здание реального училища с параллельным коммерческим отделением, снабдив его всей необходимой обстановкой.

Управляющий делами Комитета Министров, препроводив в Министерство Народного Просвещения извлечение из всеподданнейшего отчета о состоянии Костромской губернии за 1899-й годы объяснил, что в отчете этом, по указанию на сделанное И. А. Коноваловым заявление, последовала Высочайшая Его Императорского Величества отметка: "Очень рады такому большому пожертвованию", о таковой отметке сообщено было Министерством начальству Московского Учебного Округа и заявлено Государственному Совету при испрошении из казны средств на содержание реального училища в г. Кинешме. Вскоре приступили к выработке планов и составлению сметы, а самое заявление препровождено было на рассмотрение г. Министра Народного Просвещения.

Разработка плана поручена была архитектору И. В. Брюханову, и смета составлена была на сумму около 300 000 рублей. В самом начале 1903 года И. А. Коновалов подал в Кинешемскую городскую думу заявление о том, чтобы город дал ему свое согласие уступить участок городской земли между воинским управлением и родильным приютом для постройки здания реального училища. Городская дума, в своем заседании 22 мая 1903 года, единогласно постановила: "Дать И. А. Коновалову свое согласие на постройку указанного здания и образовать депутацию от города в лице городского головы и некоторых гласных, которой поручить выразить от города глубокую благодарность И. А. Коновалову за его многоценный дар на просвещение города, уезда и близ лежащей округи".

К месту постройки подвезен был кирпич и весь необходимый строительный материал.

24 августа 1903 года совершена была закладка здания реального училища. В 12 часов дня на месте закладки, в особо устроенной палатке, украшенной флагами, цветами и гирляндами из зелени, совершен был водосвятный молебен, за которым присутствовали: Костромской губернатор Л. М. Князев, строитель реального училища И. А. Коновалов, представители города, земства, местная администрация и множество собравшегося народа.

Занятия в училище начались в сентябре1904 г. в доме купца Миндовского на Никольской улице. На момент открытия было 6 преподавателей и 1 врач. Первых учеников было 54 человека. С того же времени последовало назначение директора училища, который энергично принялся за оборудование учебного заведения. Так как здание для училища еще только строилось, и нельзя было надеяться на скорое приспособление его для учебных занятий, открыты были пока два класса-первый и второй.

Сами учебные занятия начались 28 сентября. Впоследствии-согласно ходатайства Педагогического Совета реального училища-ко дню открытия занятий, т.е. 27 сентября, Окружным Начальством разрешено приурочить торжественный акт с освобождением учеников в этот день от занятий. Так началась жизнь училища.

Летом 1906 года здание реального училища было готово, хотя и не вполне оборудовано. Новый 1906-1907-ой учебный год начался уже в новом здании 15августа обычным молебном, причем все помещения и комнаты окроплены были святой водой. 27 сентября того же года состоялся торжественный акт в новом здании. 10 октября того

же года состоялся официальный прием вновь построенного училищного здания в ведение Министерство Народного Просвещения. Производили осмотр здания-помощник архитектора, директор Кинешемского реального училища, члены Хозяйственного Комитета училища, представители строителя И.А. Коновалова, представители городского и земского управлений. При осмотре оказалось, что новое здание построено согласно утвержденных чертежей и никаких недостатков с технической стороны не имеет. Строитель училища И.А. Коновалов Высочайше утвержден был в звании почетного его попечителя, а самому училищу навсегда присвоено было наименование: «Кинешемское реальное училище имени И.А. Коновалова».

С того времени училище помещается в собственном здании-высоком, светлом, просторном, удобном во всех отношениях и вполне снабженном соответствующей обстановкой.

Здание построено из кирпича-двухэтажное, с полуподвальным помещением, главным фасадом расположено на юг и имеет форму буквы «П». Расположено по красной линии улицы, закрепляет угол квартала. Монументальное кирпичное здание-хороший пример крупного общественного сооружения с преобладанием форм классицизма в фасадном декоре. П-образный в плане трехэтажный объем симметричен по композиции. Центр и фланги главного фасада акцентированы массивными ризалитами, завершенными аттиками. Протяженность фасадов подчеркнута горизонталями междуэтажных и венчающего карнизов (последний опирается на редкие консоли) и уплощенным дощатым рустом нижних этажей. Оконные проемы с пологими луковыми перемычками в нижнем полуподвальном этаже оформлены простыми рамочными наличниками с замками. Импозантность фасадам придает компоновка окон верхнего этажа в ризалитах: на флангах они сгруппированы по три и обрамлены своеобразным пилястровым портиком с треугольным фронтоном, наложенным на аттик; в центральном ризалите, верхний этаж которого повышен за счет небольших окон второго света, крайние проемы фланкированы пилястрами с массивным архивольтом, обрамляющим полуциркульное окно второго света. Профилированный венчающий карниз над архивольтами изломан в виде треугольных щипцов.

Планировка здания коридорного типа. Над центральным вестибюлем расположены просторные залы второго и третьего этажей.

Размеры здания по фасаду 33 саж. 1 аршин 10 вершк., боковые части-по 18 саж. В этажах верхнем и нижнем по всему зданию проходит коридоры шириной 4 аршина 10 вершк., длиной в верхнем 34 саж. 2 арш., в нижнем 23 саж. 1 арш. Коридоры расположены не посредине здания, а по стене, так, что по одной стороне коридора находятся комнаты, а по другой, противоположной-окна, с видом на училищный двор и далее на Волгу.

При училище имеется обширный двор для прогулок и игр (размером 800 кв. саж.), на дворе - сарай, ледник и баня каменные и тепличка (оранжерея) для уроков природоведения. В хорошую погоду на училищном дворе происходят уроки гимнастики и игры учеников, а зимой устраивается каток.

Здание в 1910-х гг. украшено внутри портретами и картинами, приобретены портьеры и ковры, в некоторых классах и вестибюле училища поставлены цветы и аквариум. На дворе сооружены две железные лестницы к дому с площадками, взамен деревянных, на случай безопасности от пожара, стоимостью до 600 руб. На училищном

Ответственный секретарь Экспертной комиссии _____И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

дворе предполагается в будущем учебном году выстроить манеж для гимнастических упражнений учеников в осеннее и зимнее время, на что уже ассигнована соответствующая сумма и имеется разрешение Окружного Начальства.

В здание проведена вода из городского водопровода, но для питья ежедневно доставляется вода из особого колодца.

В 1960–е годы возобновляется активная воспитательная работа. В этот период открывается и функционирует множество известных не только в городе, области, но и по всей стране кружков. Создается литературный музей Д.А. Фурманова, Музей боевой славы, организуется научное общество учащихся, призванное обеспечить реализацию потенциала одаренных ребят. Зарождаются традиции проведения Дня науки и дня Знатного земляка. Работает литературно-краеведческий клуб «Иволга», организован Клуб интернациональной дружбы. Появляется первая школьная рукописная газета «Фурмановец». Часть этих кружков реорганизовалась и сохранилась. Позднее появляется Клуб «Русско-индийской дружбы»; начинается выпуск печатного издания «Фурмановец-ньюс».

В1960-1980 годах в школе впервые вводится политехническое обучение. Школьники активно осваивают слесарное дело, автодело, обучаются текстильным профессиям, создают группы по подготовке медсестер. Тогда в школе закладываются основы профильного образования.

В настоящее время существует система профильной и предпрофильной подготовки учащихся.

Здание ремонтировалось в 1957 году, согласно паспорта исторического памятника от 21.01.1962 г.

В 2017 году были проведены работы по сохранению объекта культурного наследия в части ремонта крыши с заменой кровли, ремонта чердачных перекрытий и отделочных работ по второму этажу на основании научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич, разработанной АО "Ивановореставрация" в 2017 году.

Объект культурного наследия Федерального значения. Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 №624.

Описание технического состояния объекта культурного наследия

Обследование технического состояния объекта проводилось в границах проектирования (пищеблок, столовая).

По результатам обследования установлено:

Штукатурный слой потолков находится в ограниченно работоспособном состоянии и требует ремонта. Финишное покрытие (окраска) требует ремонта.

Отделка стен неоднородная. Следы некачественного выполнения ремонта (окраска глазурованной плитки, обшивка стен панелями для закрытия дефектов без проведения ремонта стен). Состояние отделки стен неудовлетворительное и требует ремонта в соответствии с назначением помещений.

Конструкции полов находятся в работоспособном состоянии. Финишное покрытие требует замены и ремонта. Необходимо устранить многоуровневость.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

Состояние дверей неудовлетворительное (провисание полотен, неплотное прилегание).

Состояние новых окон работоспособное. Старые не демонтированные окна подлежат демонтажу.

Состояние сетей ограниченно работоспособное. Необходим ремонт в рамках помещения.

Основной причиной дефектов можно считать длительную эксплуатацию покрытий, связанную со спецификой назначения помещения и отсутствие своевременного качественного ремонта.

13. Анализ представленной на экспертизу документации

Соответствие проектной документации нормативным и правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия

Объект: «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" расположенный по адресу: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42, является объектом культурного наследия федерального значения, на который распространяется действие № 73-ФЗ от 25.06.2002г.

Согласно требованиям ст.45 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г № 73-ФЗ (с изм. от 22.10.2014 г № 315-ФЗ) (далее Федеральный закон), рассматриваемая документация выполнена ООО «СК БИОНТ». Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02065 от 28.10.2014 года.

В соответствии со статьей 42 Федерального закона Ремонт памятника - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны.

Рассматриваемой проектной документацией предусмотрены работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" расположенный по адресу: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42 с целью ремонта помещений столовой и пищеблока.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии _____И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

Научная обоснованность предлагаемых проектных решений

Проектная документация основана выполненных историко-архивных и библиографических исследованиях, разработчиком проведены натурные исследования объекта культурного наследия, фотофиксация и архитектурные обмеры, выполнены инженерно-технические в границах проектирования.

Цикл натурного обследования зафиксировал текущее состояние конструкций и основные сохранившиеся архитектурно-художественные особенности данного памятника, что необходимо для принятия аргументированных и обоснованных решений по его сохранению.

Полученные в результате исследований данные легли в основу проекта ремонта объекта культурного наследия в качестве обосновывающих материалов.

Проект включает архитектурно-планировочные и объемно-пространственные решения по облику внутренних интерьеров пищеблока и столовой без изменения основных конструктивных особенностей объекта.

Потолки.

Потолки расчищаются, производится локальный ремонт штукатурного слоя (при необходимости). Поверхности шпаклюются по сетке и окрашиваются моющейся краской в белый цвет. Проводка преимущественно скрытая. Внешний вид конструкций не меняется. Тип отделки соответствует СанПиН.

Стены пищеблока.

Производится демонтаж ПВХ вагонки, ДСП панелей. Расчищается масляная краска. Производится ремонт штукатурки с последующей облицовкой глазурованной белой керамической плиткой. Материал моющийся, стойкий к химическим средствам. После ремонта полов для разграничения технологических процессов устанавливается двухметровая мобильная модульная перегородка из алюминиевого профиля. Монтаж производится на двусторонний скотч без сверления отверстий в полу и стенах. Верх крепиться в-распор. Проводка для подсоединения технологического оборудования открытая. Тип отделки соответствует СанПиН.

Стены помещения столовой.

Производится демонтаж ПВХ вагонки, ДСП панелей. Демонтируется глазурованная керамическая плитка. Производится ремонт штукатурки с последующей облицовкой бежевым керамогранитом размером 600(ш)х300(в) мм. На высоту 2,4 м. Укладка в-разбежку. Материал моющийся, стойкий к химическим средствам. Верх стен окрашивается в белый цвет. Проводка преимущественно скрытая. Тип отделки соответствует СанПиН. Цвет керамогранита – светло-бежевый Песчаник. Рисунок согласовать с заказчиком и авторским надзором.

Полы.

Проектом предусматривается демонтаж старых полов до грунта. После демонтажа выполняется устройство нового бетонного основания с использованием гидро и

теплоизоляционных слоев в пироге. По новому основанию укладывается керамогранит 600х600 с шероховатой (нескользящей) поверхностью. Цвет керамогранита – бежевый. Рисунок согласовать с заказчиком и авторским надзором.

В помещении пищеблока дополнительно устраиваются технологические приямки и трапы.

Проёмы и заполнения.

Замена окон проектом не предусмотрена. Старые (не демонтированные при монтаже) створки и рамы демонтируются. Устраиваются штукатурные откосы с последующей шпаклевкой и окраской. В качестве подоконных досок на горизонтальных и наклонных плоскостях под окнами используется стеновой керамогранит и плитка.

Проектом предусмотрена замена дверей в рамках помещений. Двери в пищеблоке предусматриваются противопожарные EI60. В помещении столовой – филенчатая. Заменяемые двери не являются историческими. Откосы выполняются штукатурным раствором с последующей окраской в цвет стен. Низ откосов – плинтус из стенового и напольного керамогранита.

Размер дверей уточняется после демонтажа старых коробок и устройства полов.

Замену дверей и ремонт откосов рекомендуется производить после заноса и проверки технологического оборудования в помещение пищеблока и столовой.

Сети.

Проектом предусматривается полная замена сетей электроснабжения в рамках проектируемых помещений. Расстановка и мощность розеток определена технологической схемой.

Система водоснабжения и канализации выполнена в соответствии с технологической схемой. Разводка осуществляется ПП и ПЭ трубами. Для нормальной работы трапов, ванн и прочего оборудования предусмотрена насосная станция, монтируемая в приямок в помещении пищеблока. Приямок закрывается нержавеющим люком.

В системе отопления производится замена радиаторов на биметаллические в комплекте с регулировочно-запорной арматурой.

Система пожарной сигнализации не меняется. Оповещатели и датчики демонтируются при необходимости на период ремонта и устанавливаются на старые места при первой возможности. После монтажа система подлежит проверке эксплуатирующей организацией.

14. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

14.1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Ответственный секретарь Экспертной комиссии _____И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

14.2. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593- ст.

14.3. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.

14.4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

15. Обоснование выводов экспертизы

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленных на экспертизу документов и проведения необходимых исследований и оценок, основываясь на положениях Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530, материалов специальной, справочной и нормативной литературы, указанных в п.14. настоящего акта.

Объем и содержание представленной заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия достаточны для принятия решения и формулирования однозначного вывода настоящей экспертизы.

Представленной на экспертизу проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42, разработанной ООО «СК БИОНТ», предусматриваются работы по ремонту объекта культурного в границах проектирования.

Представленная проектная документация не изменяет особенности и ценностные характеристики объекта культурного наследия, подлежащие обязательному сохранению и составляющие предмет охраны, не изменяют габариты, высотные и силуэтные характеристики здания.

Предлагаемые проектные решения не создают угрозы уничтожения его элементов и могут быть признаны работами по сохранению объекта культурного наследия, не противоречащими требованиям законодательства по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии _____И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

Представленная на экспертизу документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия обеспечивает достижение целей, обозначенных в Главе VII Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» («Сохранение объекта культурного наследия»).

16. Вывод экспертизы

Проектные решения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42, разработанной ООО «СК БИОНТ», **соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

17. Перечень приложений к заключению экспертизы

Протокол организационного заседания экспертной комиссии № 1 от 20.03.2025.
Протокол заседания экспертной комиссии № 2 от 24.03.2025 г.

18. Заключительное положение:

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы подписан квалифицированными электронными подписями экспертов и выдается заказчику на электронном носителе в формате PDF.

Председатель экспертной комиссии: **В.Я. Корнилов**

Ответственный секретарь: **И.В. Корнилов**

Член экспертной комиссии: **А.В. Снитко**

Дата оформления акта государственной историко-культурной экспертизы – 24 марта 2025 г.

Акт составлен на 14 листах машинописного текста.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии И.В. Корнилов 24.03.2025 г.

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии,
проводящей государственную историко-культурную экспертизу
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия федерального значения
«Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился
писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич"
(Пищеблок и столовая), Ивановская область,
г. Кинешма, ул. Ленина, д.42

Совещались: 20.03.2025 **г. Иваново**

Корнилов Виктор Яковлевич - образование высшее, специальность - инженер-строитель, стаж работы 37 года. Генеральный директор АО «Ивановореставрация», аттестованный Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры РФ от 14.08.2023 г. №2423.

Корнилов Иван Викторович - образование высшее, специальность - инженер-строитель, реставратор, стаж работы 17 лет. Главный инженер АО «Ивановореставрация», инженер-реставратор первой категории, аттестованный Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры РФ от 26.05.2023 г. № 1419.

Снитко Александр Владимирович – образование высшее, специальность – архитектор, инженер-строитель, кандидат архитектуры, стаж работы 27 лет. Главный архитектор-конструктор ООО «Дас Хауз Груп», аттестованный Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы, приказ Министерства культуры РФ от 08.08.2023 г. №2368.

Повестка дня:
1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
3. Определение основных направлений работы экспертов
4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии:

Членами экспертной комиссии утверждены привлеченные заказчиком эксперты:
- ***Корнилов Виктор Яковлевич;***
- ***Корнилов Иван Викторович;***
- ***Снитко Александр Владимирович.***

Председателем экспертной комиссии избран – ***В.Я. Корнилов***
Ответственным секретарем экспертной комиссии избран – ***И.В. Корнилов***

2.Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии:

И.В. Корнилов уведомил членов экспертной комиссии:
- О полученном от Заказчика – Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей им. Д.А. Фурманова» комплекта материалов.
- Ознакомил с представленными на экспертизу материалами проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42 разработана ООО «СК БИОНТ»;
- О цели экспертизы: определение соответствия проектной документации законодательно-нормативным требованиям, предъявляемым к сохранению объекта

культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42 разработана ООО «СК БИОНТ».

В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 11-26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 г. № 530, другими федеральными законами, а также настоящим Порядком.

Работу экспертной комиссии, включая проведение ее заседаний, организуют председатель и ответственный секретарь.

Решения экспертной комиссии по организационным вопросам проведения экспертизы принимаются большинством ее членов.

3. Определение основных направлений работы экспертов.

Основными направлениями работы экспертов определено: независимое экспертное рассмотрение представленных материалов Проекта всеми экспертами, с последующим составлением председателем комиссии сводного итогового документа.

4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии:

Календарный план работы экспертной комиссии:

20 марта 2025 г. - организационное заседание экспертной комиссии;

20 марта - 21 марта 2025 г.- рассмотрение проектной документации, выезд на объект;

21-24 марта 2025 г. - рассмотрение и подписание акта экспертизы;

21-24 марта 2025 г. - направление заказчику экземпляра акта экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами в электронном виде.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Дополнительные материалы будут запрашиваться у заказчика в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии **В.Я. Корнилов**

Ответственный секретарь экспертной комиссии **И.В. Корнилов**

Член экспертной комиссии **А.В. Снитко**

ПРОТОКОЛ № 2
итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42

24.03.2025 г. **г. Иваново**

Совещались:

Председатель экспертной комиссии **В.Я. Корнилов**
Ответственный секретарь экспертной комиссии **И.В. Корнилов**
Член экспертной комиссии **А.В. Снитко**

Повестка дня:

1. **Рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42.
2. **Заказчик экспертизы:** - Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей им. Д.А. Фурманова». ИНН 3703012213; КПП 370301001; ОГРН 1023701274244.
3. **Разработчик проектной документации:** - ООО «СК БИОНТ» (лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02065 от 28.10.2014 года).
4. **Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы членами экспертной комиссией в составе – В.Я. Корнилов, И.В. Корнилов, А.В. Снитко.**
5. **Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.**

Принятие решения:

Члены экспертной комиссии *(В.Я. Корнилов, И.В. Корнилов, А.В. Снитко):*
согласились с материалами проектной документации - на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич" (Пищеблок и столовая), адрес: Ивановская область, Кинешемский район, г. Кинешма, ул. Ленина, д.42.
- представили оформленные тексты заключений экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.

Решили:

- произвести оформление и подписание оформленного акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 г. № 530.

Председатель экспертной комиссии **В.Я. Корнилов**
Ответственный секретарь экспертной комиссии **И.В. Корнилов**
Член экспертной комиссии **А.В. Снитко**