

Комитет Ивановской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
(наименование исполнительного органа
государственной власти Ивановской области)

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

« 21 » 08 2023 г.

Регистрационный № 231900069



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

« 21 » 08 2023

г. Иваново

№ 69-0

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1907-1936 гг. жил и работал один из основоположников советского искусства Палеха Баканов Иван Михайлович» (Ивановская область, Палехский район, п. Палех, Баканова ул., 64)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить границы территории, режимы использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1907-1936 гг. жил и работал один из основоположников советского искусства Палеха Баканов Иван Михайлович» (Ивановская область, Палехский район, п. Палех, Баканова ул., 64) согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственного надзора и учета объектов культурного наследия комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия:

2.1. Уведомить заинтересованных лиц о принятии настоящего приказа;

2.2. В установленном порядке внести в Единый государственный реестр недвижимости сведения о границах территории объекта культурного наследия.

Председатель комитета
Ивановской области по
государственной охране
объектов культурного наследия

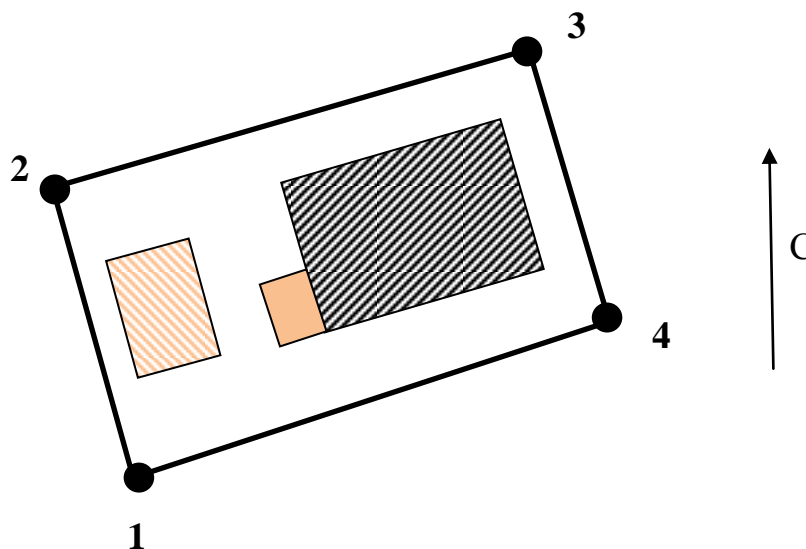


А.А. Макаров


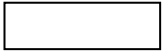



Приложение
к приказу комитета
Ивановской области
по государственной охране
объектов культурного наследия
от 21.08.2023 № 69-о

Границы
территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в
котором в 1907-1936 гг. жил и работал один из основоположников советского
искусства Палеха Баканов Иван Михайлович» (Ивановская область, Палехский
район, п. Палех, Баканова ул., 64)

М 1:500



Условные обозначения:

- | | |
|---|--|
|  | - объект культурного наследия; |
|  | - территория объекта культурного наследия; |
|  | - поворотная точка границ территории объекта культурного наследия; |
|  | - хозяйственные пристройки к объекту культурного наследия; |
|  | - хозяйственные постройки. |

Координаты

характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1907-1936 гг. жил и работал один из основоположников советского искусства Палеха Баканов Иван Михайлович» (Ивановская область, Палехский район, п. Палех, Баканова ул., 64)

Система координат МСК-37

| Номер поворотной точки | Координаты | |
|------------------------|------------|-----------|
| | X | Y |
| 1 | 2268973.81 | 283433.44 |
| 2 | 2268992.87 | 283439.74 |
| 3 | 2268983.80 | 283475.59 |
| 4 | 2268962.36 | 283469.46 |
| 1 | 2268973.81 | 283433.44 |

Описание

границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1907-1936 гг. жил и работал один из основоположников советского искусства Палеха Баканов Иван Михайлович» (Ивановская область, Палехский район, п. Палех, Баканова ул., 64)

| Прохождение границы | | Описание прохождения границы |
|---------------------|----------|--|
| от точки | до точки | |
| 1 | 2 | от юго-западного угла территории объекта культурного наследия на северо-запад по внешней границе ограждения (забора) объекта культурного наследия до северо-западного угла территории объекта культурного наследия; |
| 2 | 3 | от северо-западного угла территории объекта культурного наследия по внешней границе ограждения (забора) объекта культурного наследия на северо-восток до окончания ограждения (забора) объекта культурного наследия, далее, продолжая линию ограждения (забора), на северо-восток с отступом от северо-восточного угла ограждения (забора) на 3 метра; |
| 3 | 4 | от точки 3 перпендикулярно линии, образуемой точками 2-3, на юго-восток до точки 4; |
| 4 | 1 | от точки 4 на юго-запад параллельно линии, образуемой точками 2-3, до юго-западного угла территории объекта культурного наследия. |

Режимы

использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1907-1936 гг. жил и работал один из основоположников советского искусства Палеха Баканов Иван Михайлович» (Ивановская область, Палехский район, п. Палех, Баканова ул., 64)

Запрещается:

- реконструкция, строительство капитальных и временных зданий и сооружений (хозяйственные постройки, гаражи), расположенных на территории объекта культурного наследия, в том числе линейных объектов, вышек сотовой связи, установка информационных и рекламных конструкций, навесов, киосков, автостоянок;

- самовольные посадки (порубки) деревьев и кустарников;

- ведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;

- использование пиротехнических средств и фейерверков;

- поиск, выявление объектов археологического наследия без разрешения (открытого листа);

- изменение границ земельного участка без заключения исполнительного органа государственной власти Ивановской области, уполномоченного в области государственной охраны объектов культурного наследия;

- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты.

Разрешается по согласованию с исполнительным органом государственной власти Ивановской области, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия:

- благоустройство территории объекта культурного наследия, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия, а также на сохранение и восстановление планировочных, типологических, масштабных характеристик его историко-градостроительной и природной среды;

- проведение работ, направленных на обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств.