



КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

« 13 » 12 2023

г. Иваново

№ 157-0

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Комплекс учебных зданий Ивановского педагогического института», 1936-1962 гг. (Ивановская область, г. Иваново, Ермака ул.)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Комплекс учебных зданий Ивановского педагогического института», 1936-1962 гг. (Ивановская область, г. Иваново, Ермака ул.) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.А. Макаров

Приложение
к распоряжению комитета
Ивановской области
по государственной охране
объектов культурного наследия
от 13.12.2023 № 154-0

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Комплекс учебных зданий Ивановского педагогического института», 1936-
1962 гг. (Ивановская область, г. Иваново, Ермака ул.)

1. Пространственно-планировочная структура достопримечательного места: достопримечательное место «Комплекс учебных зданий Ивановского педагогического института», 1936-1962 гг. (Ивановская область, г. Иваново, Ермака ул.) формируется из двух учебных зданий на нечетной стороне ул. Ермака. Территория в плане близка к прямоугольнику, вытянутому вдоль ул. Ермака. Главный учебный корпус расположен на углу улиц Ермака и Тимирязева. Восточным фасадом корпус выходит на красную линию ул. Тимирязева. Северный фасад, западнее ризалита на восточном фланге, расположен с отступом от красной линии ул. Ермака. Вдоль фасада аллея из лиственниц, чередующихся с кустами сирени. Западнее в глубине двора расположено общежитие (Учебный корпус № 3), своим главным фасадом обращенное на север. Перед симметричным главным фасадом сквер, включающий несколько рядов лип, расположенных вдоль фасада, а также различные декоративные деревья, кустарники и клумбы с цветущими травянистыми растениями. Вдоль красной линии улицы расположена высокая металлическая ограда.

2. Объемно-пространственная структура достопримечательного места: за счет повышенного северо-восточного угла, где находится актовЫй зал, доминирующее положение занимает 4-х этажный, П-образный в плане главный учебный корпус (Учебный корпус № 1), расположенный на углу улиц Ермака и Тимирязева. К западу от учебного корпуса № 1 расположен 4-х этажный, П-образный в плане учебный корпус № 3 (бывшее общежитие), играющий явно подчиненную роль в комплексе зданий. Главным северным симметричным фасадом он обращен на ул. Ермака и отделен от красной линии улицы металлической оградой.

3. Ценные элементы историко-градостроительной среды достопримечательного места, формирующие его пространственно-планировочную структуру.

3.1. Главный учебный корпус (Корпус № 1) (ул. Ермака, 37/7):

– местоположение: участок на углу ул. Ермака и Тимирязева;
– объемно-пространственная композиция: П-образный в плане корпус с несколько повышенным угловым объемом за счет надстройки четвертого этажа. Северный четырехэтажный объем, выходящий главным фасадом на ул. Ермака, восточный, также четырехэтажный объем – на ул. Тимирязева.

Вальмовые кровли основных объемов;

– конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатурены и окрашены. Основной фон желтый, архитектурные детали белые. Кровля фальцевая, металлическая, цвет серый. Цвет оконных переплетов белый;

– элементы фасадной композиции: крупные арочные окна четвертого этажа углового объема здания обрамленные контррельефными архивольтами, опирающимися на импосты. Гладкие пилястры между окнами, сдвоенные на углах объема. Широкий фриз и профилированный венчающий карниз. Невысокий цоколь. Асимметрия протяженных уличных фасадов. Крупный ризалит на восточном фланге северного фасада. Невысокое крыльцо, ведущее к главному входу в здание с лежачей филенкой над порталом. Портики по углам ризалита из квадратных в плане, рустованных колонн, причем внешние колонны сдвоенные, внутренние – одиночные. Поддерживаемые колоннами отрезки антаблемента, состоящего из широкого фриза и профилированного карниза. Оформление первого этажа ленточным рустом. Рустованные пилястры, объединяющие три нижних этажа, сдвоенные на углах ризалита и одиночные – в простенках на участке фасада западнее ризалита. Широкий гладкий фриз и профилированный карниз, расположенный на уровне подоконников окон четвертого этажа. Прямоугольная форма окон. Одиночные окна первого этажа с подоконниками на кронштейнах и замковыми камнями, поддерживающими отрезки карниза между пилястрами, на участке фасада, расположенном западнее ризалита. Попарное расположение окон на втором и третьем этажах, кроме крайнего западного прясла. Узкие тяги на уровне подоконников. Аналогичная фасадная композиция западного торцового фасада северного объема. Служебный вход в центре торцового фасада. Ризалит на восточном фасаде, примыкающий к угловому объему здания и включающий парадную междуэтажную лестницу. Служебный вход в здание с расположенной над ним лежачей филенкой, который фланкируется небольшими прямоугольными окнами. Крупное прямоугольное лежачее окно на ризалите между вторым и третьим этажами. Узкие лежачие окна на четвертом этаже, а также выше и ниже центрального окна. Трехосный ризалит, расположенный на южном фланге восточного фасада. Первый этаж, оформленный ленточным рустом. Рустованные пилястры, объединяющие три нижних этажа, сдвоенные на углах ризалитов и одиночные – в простенках на участке фасада между ризалитами. Широкий гладкий фриз и профилированный карниз, расположенный на уровне подоконников окон четвертого этажа. Прямоугольная форма окон (за исключением окон междуэтажной лестницы). Одиночные окна на участке фасада между ризалитами на первом этаже, с подоконниками на кронштейнах и замковыми камнями, поддерживающими отрезки карниза между пилястрами. Попарное расположение окон на втором и третьем этажах. Узкие тяги на уровне подоконников. Одноосный ризалит, расположенный на южном торце восточного объема здания. Расположенный здесь служебный вход в здание. Два лежачих окна и расположенное между ними крупное прямоугольное окно междуэтажной лестницы. Сдвоенные окна по бокам от ризалита. Окна первого этажа ложные с замковыми камнями, поддерживающими отрезки карниза между пилястрами. Одиночные рустованные пилястры на углах здания и центрального ризалита. Широкий

гладкий фриз и профилированный карниз на уровне подоконников окон четвертого этажа. Прямоугольная форма окон (за исключением окон междуэтажной лестницы). Узкие тяги на уровне подоконников. Прямоугольная форма окон четвертого этажа. Завершение всех фасадов узкими профилированными карнизами. Дворовые фасады не имеют ценных фасадных композиций;

– элементы оформления фасада: первоначальная расстекловка окон. Профилировка карнизов. Гранитные мемориальные доски по бокам от главного входа с портретами и текстами о работе в здании педагогического института, впоследствии университета выдающегося математика, академика А.И. Мальцева и ученого-филолога П.В. Куприяновского.

3.2. Общежитие (Корпус № 3) (ул. Ермака, д. 39):

– местоположение: к западу от главного учебного корпуса с отступом от красной линии ул. Ермака, к которой обращен главный северный фасад;

– объемно-пространственная структура: П-образная в плане форма здания. Центральная часть заглублена по отношению к боковым объемам, благодаря чему формируется парадный двор. Кровля вальмовая;

– конструкции и материалы: Главный и боковые фасады здания оштукатурены и окрашены. Кровля металлическая;

– элементы фасадной композиции: симметрия главного фасада. Ризалит в пять оконных осей в центре северного фасада, где находится главный вход в здание. Центральная ось ризалита, отличающаяся крупными, почти квадратными окнами на 2 и 3 этажах, выделяется выступающими из плоскости фасада пилястрами, на 3 и 4 этажах балконы с ограждениями в виде балюстрады. Прямоугольная форма окон на других частях фасада. Одноосные ризалиты в центре дворового фасада и на боковых восточном и западном фасадах, где находятся дополнительные входы и междуэтажные лестницы. Пилястры, выделяющие углы основных объемов и ризалитов и расположенные в простенках между окнами на главном фасаде и прилегающих к нему частях боковых фасадов. Попарное расположение окон на главном фасаде. Раскрепованные на пилястрах полочки между 1 и 2 этажами и на уровне подоконников 2 этажа. Полочки на двух верхних этажах расположенные между пилястрами на уровне подоконников окон. Завершение плоскостей главного и примыкающих к нему частей боковых фасадов широким фризом и профилированным карнизом на консолях. Дворовый фасад не имеет ценных фасадных композиций;

– элементы оформления фасадов: расстекловка окон, профилировка карнизов.

3.3. Элементы благоустройства и фитодизайна: аллея из лиственниц, чередующихся с кустами сирени вдоль северного фасада главного учебного корпуса (Учебного корпуса № 1) к западу от ризалита на восточном фланге. Сквер перед главным северным фасадом здания общежития (Учебного корпуса № 3), включающий несколько рядов лип, расположенных вдоль фасада, а также различные декоративные деревья, кустарники и клумбы с цветущими травянистыми растениями. Вдоль красной линии улицы расположена высокая металлическая ограда.