

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.»
Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г №73-ФЗ (в ред. Федерального закона от 08.08.2024 № 327-ФЗ) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

В соответствии с пунктом 9 в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы: 23 октября 2024 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 07 ноября 2024 г.

Место проведения экспертизы: г. Владимир.

Заказчик экспертизы: АО «Ивановореставрация», г. Иваново, ул. Короткова, д.51/1.

Сведения об экспертах:

1.	
Фамилия, имя, отчество	Чаев Станислав Евгеньевич
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Стаж работы	37 лет
Место работы и должность	Советник Российской Академии архитектуры и строительных наук, член Союза реставраторов России, член научно-экспертного совета при Инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Владимирской области.

	Реквизиты аттестации Минкультуры РФ	Приказ МКРФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 09.11.2021 г. № 1809. <u>Объекты экспертизы:</u> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
2.		
	Фамилия, имя, отчество	Трофимов Александр Николаевич
	Образование	Высшее
	Специальность	Архитектор
	Стаж работы	36 лет
	Место работы и должность	Главный архитектор научно-проектной мастерской ВМП АО «Владимирреставрация», архитектор-реставратор высшей категории, член Союза реставраторов России, член научно-экспертного совета при Инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Владимирской области.
	Реквизиты аттестации Минкультуры РФ	Приказ МКРФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 09.11.2021 г. № 1809. <u>Объекты экспертизы:</u> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ,

		указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
3.		
	Фамилия, имя, отчество	Двоеглазова Татьяна Петровна
	Образование	Высшее
	Специальность	Архитектор
	Стаж работы	38 лет
	Место работы и должность	Архитектор-реставратор первой категории, член Союза реставраторов России, член архитектурно-градостроительной комиссии при научно-экспертном совете Инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Владимирской области.
	Реквизиты аттестации Минкультуры РФ	Приказ МКРФ об утверждении статуса аттестованного эксперта от 09.11.2021 г. № 1809. <u>Объекты экспертизы:</u> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Информация о достоверности сведений

В соответствии с законодательством Российской Федерации:

- эксперты несут ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п.20 «д» и обеспечивают выполнение п.18 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Отношения экспертов и заказчика экспертизы

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде ценностей, имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о заказчике экспертизы:

Наименование организации, Ф.И.О. частного лица	Акционерное общество «Ивановореставрация»
Юридический адрес	153005 Ивановская обл., г.Иваново, ул.Тельмана, д.7
Фактический адрес	153043 Ивановская обл., г.Иваново, ул.Короткова, 51/1
ИНН	373003271
ОГРН	1023700643954
КПП	370201001

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6.

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных заявителем:

- Приказ Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 78-о от 04.07.2017 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод» (Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, 6) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.» (Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, 6).
- Приложение к приказу Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 78-о от 04.07.2017 «Границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.» (Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, 6).
- Паспорт памятника истории и культуры № 3.6-1.17 от 29.05.1974 г.
- Техническое описание 010/12-04 г нежилого здания, расположенного по адресу: Ивановская область, город Шуя, ул. Спортивная, дом 6 от 15.12.2024г.
- План границ земельного участка от 16.03.2006г.
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 06.06.2024г № 01.
- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6, разработана АО «Ивановореставрация», лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00772 от 16.05.2013г.

Проектная документация представлена в следующем составе:

№ разд.	Наименование	Содержание раздела
Раздел 1	Книга 1. Предварительные работы	Часть 1. Исходно-разрешительные материалы. Часть 2. Результаты предварительного исследования при ознакомлении с памятником и имеющимися о нем материалами. Часть 3. Программа научно-исследовательских работ. Часть 4. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

		<p>Часть 5. План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия.</p> <p>Часть 6. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ.</p> <p>Часть 7. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.</p>
Раздел 2	Комплексные научные исследования	<p>Книга 1</p> <p>Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования.</p> <p>Часть 2. Натурное изучение объекта культурного наследия. Инженерно-техническое обследование несущих конструкций с заключением и рекомендациями.</p> <p>Книга 2.</p> <p>Часть 3. Натурное изучение объекта культурного наследия. Архитектурно-археологические обмерные чертежи.</p>
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления	
	Эскизный проект	<p>Книга 1</p> <p>Часть 1. Пояснительная записка.</p> <p>Часть 2. Архитектурные решения.</p> <p>Часть 3. Конструктивные решения.</p>
	Проект	<p>Книга 2</p> <p>Часть 1. Пояснительная записка.</p> <p>Часть 2. Архитектурные решения.</p> <p>Книга 3.</p> <p>Часть 3. Конструктивные решения.</p> <p>Часть 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.</p> <p>Книга 4. Система электроснабжения.</p> <p>Книга 5. Внутреннее водоснабжение и водоотве-</p>

		дение. Книга 6. Система пожарной сигнализации и система оповещения и управления эвакуацией. Книга 7. Отопление и вентиляция.
--	--	--

Сведения о проведенных исследованиях

В процессе проведения экспертизы членами экспертной комиссии произведены следующие исследования:

1. проведено изучение и анализ проектной документации, представленной на экспертизу в части касающейся проведения работ по реставрации и приспособлению здания к современному использованию, определение соответствия документации требованиям законодательства об охране культурного наследия, нормативным требованиям, реставрационным нормам и правилам;
2. осуществлен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от заказчика;
3. осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализа в объеме, достаточном для вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об объекте культурного наследия

№ п/п	Наименование	Основные данные
1	<i>Наименование памятника, дата сооружения</i>	Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.
2	<i>Местонахождение объекта культурного наследия</i>	Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6
3	<i>Вид объекта культурного наследия</i>	Памятник

4	<i>Категория историко-культурного значения</i>	Местного (муниципального) значения
5	<i>Решение о включении ОКН в ЕГРН</i>	Приказ Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 78-о от 04.07.2017 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Кожевенный завод» (Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, 6) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.» (Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, 6).
6	<i>Регистрационный номер в ЕГРН ОКН</i>	372011343540004
7	<i>Предмет охраны</i>	Утвержден распоряжением комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 01.06.2021г № 31-о
<p>Предмет охраны включает в себя следующие характеристики.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Местоположение: в юго-западной части города в пойме Тезы. 2. Объемно-пространственная композиция: прямоугольное в плане двухэтажное здание под высокой вальмовой кровлей с центральным ризалитом на северном фасаде. 3. Конструкции и материалы: здание кирпичное, оштукатуренное. Кровля металлическая. 4. Элементы фасадной композиции: огибающие лопатки, выделяющие углы здания, венчающий карниз, раскрепованный на лопатках. Прямоугольные окна без наличников. На втором этаже восточного фасада окна в рамочных штукатурных наличниках. 5. Элементы оформления фасадов: профилировка карнизов, расстекловка окон. 		

Историко-архитектурные сведения о памятнике

Историко-библиографические сведения о памятнике истории и культуры, характеристика объекта культурного наследия

Город Шуя был основан, не ранее XV века, когда в письменных источниках упомянуты князья Шуйские. Рядом с крепостью по берегу реки стал строиться и заселяться, как выражаются древние грамоты, «пригородок», т.е. предместье или

посад, который по церкви святых Бориса и Глеба именовался Борисоглебским, и в этом значении стал известен под именем Борисоглебской Слободы и посада Шуи.

На посаде учреждалась и сосредоточивалась администрация как города, так и всего окрестного края: устроены были земская изба, таможня, соляной двор, конская изба, кружечный двор, изба приказных людей, святительский двор, гостиный двор, убогий дом и богадельни.

Среди посадской застройки возвышались деревянные церкви – Крестовоздвиженская и Георгиевская. Другие кварталы находились к югу и востоку от Торговой площади. Образованные улицами и переулками разной направленности, эти кварталы имели различную форму и величину, что формировало свободную планировку посада.

К концу XVIII века Шуя была связана с правым берегом Тезы двумя мостами. В западной части на месте древнего перевоза, выводившего на Ярославскую дорогу, находился постоянный мост. Второй мост – временный наплавной – был устроен напротив Воскресенского собора.

На противоположной стороне старинного города по правому плоскому берегу Тезы расположилась часть нового города, которая начала возникать и устраиваться с 1832 года. В новоотведенных кварталах находились по большей части фабрики и заводы.

Значительную отрасль промышленности города Шуи составляли кожевенные заводы, которых насчитывалось шестнадцать. Все они располагались в одном квартале, на берегу Тезы и были обозначены на плане города, составленном землемером М. Хомяковым в 1771 году.

Кожевенное производство в Шуре было настолько крупным по сравнению с другими городами, что на эту отрасль Шуйской промышленности обратил внимание император Петр I. Известен Указ императора 1722 года: «В нынешнем 722 году мая в 5 день в присланном Его Императорского Величества Указе канцелярии воеводского правления в Шуйскую ратушу, написано: велено для отсылки в Москву, к мастерам иноземцам, к науке кожевенного дела, новым манером, выслать учеников, из шуян посацких людей, двух человек. И по тому Его Величества Указу, к вышеписанной науке кожевенного дела, выбрав из шуян посацких людей Ивана Ламанова и Ивана Подшивалова, выслали в Юрьев, в канцелярию Воеводского правления». В другом Указе императора Петра I отмечалось, чтобы заводчики накапливающуюся на кожевенных заводах шерсть не выбрасывали, а копили и делали из нее войлок.

Сбыт кож и юфти производился шуйскими заводчиками первоначально в Архангельске, а затем в Санкт-Петербурге.

Кожевенное производство существовало в Шуе до XIX века. На смену мелким мастерским приходят большие кожевенные дворы, именуемые «заводами». Подробное описание такого предприятия, сохранилось в делах Тайного приказа. В нем фигурируют большие и малые колоды для замачивания кож, два медных котла, восемь дубовых кадей, пять ушатов, небольшое корыто, скобели и скребницы. Для обработки кож на заводском дворе были устроены специальные ямы, обложенные кирпичом. Примечательно, что сложившийся к этому времени технологический цикл, сохранился почти в неизменном виде вплоть до начала XX века.

Здание (ул. Спортивная, д.6) представляет собой типовой производственный корпус второй половины XVIII в., предназначавшийся для размещения кожевенного производства. Согласно составленному землемером М. Хомяковым плану г. Шуи 1771 г., объект располагался в одном из шестнадцати производственно-жилых владений в квартале на берегу р. Тезы, располагавших промышленным комплексом строений аналогичной специализации.

Объект является единственным сохранившимся зданием бывшего кожевенного завода. Он располагается в пойме реки Тезы, в стороне от жилой застройки. Согласно историческим картам, ранее по границе территории объекта располагалась северо-западная окраина города.

За период своего существования, здание неоднократно меняло владельцев и функциональное назначение. Известно, что в 1824 году участок размером 158 x 46 сажень, на котором располагалось здание, был выкуплен фабрикантом Посылиным у фабрикантов Шиловых. Во владении находился каменный жилой дом, три каменные фабричные светелки, палатка и другие постройки. В 1858 году на территории усадьбы действовала ситцепечатная набойная фабрика наследников Посылина. Во дворе, на манеже, в 1881 году были организованы народные чтения. В 1888 году Посылины продали владение коломенскому фабриканту А.И. Моргунову. С этого периода территория вокруг здания носила название «Моргуновский двор» и была занята цирком-балаганом, где проводились конные представления и соревновались наездники. Согласно историческим источникам в начале XX века на предприятии Моргуновых некоторое время проработал чернорабочим Максим Горький.

В XX веке здание было приспособлено под рабочую больницу (1918 г.), затем под амбулаторию (1927 г.) и поликлинику (1928 г.).

За весь период своего существования здание неоднократно подвергалось перепланировкам и реконструкциям: были утрачены большие изразцовые печи, система цилиндрических сводов, опирающихся на арки и стены, опорные кирпичные колонны, заложены и раскрыты некоторые оконные и дверные проемы, нарушены инженерные коммуникации. Последние годы памятник находился в запустении.

Описание объекта культурного наследия

Здание бывшего кожевенного завода расположено на юго-западной окраине города в пойме реки Тезы, в стороне от жилой застройки.

Здание кирпичное двухэтажное. В плане прямоугольное, с высокой вальмовой кровлей. На северном фасаде выделяется пристроенный по центру фасада ризалит, включающий лестничную клетку. Фасады оштукатурены. Углы выделены угловыми лопатками. Плоскости фасадов завершаются профилированными карнизами, раскрепованными на лопатках. Окна прямоугольные без наличников, на втором этаже восточного фасада окна ложные (ниши), в более поздних простых рамочных штукатурных наличниках.

Траптовка фасадов лаконична, что соответствует утилитарному назначению здания.

За период существования неоднократно производилась внутренняя перепланировка помещений.

Существующее состояние объекта

Здание прямоугольное в плане с пристроенным ризалитом. Основными несущими конструкциями здания являются: кирпичные фундаменты и несущие стены, выполненные из полнотелого кирпича на известковом растворе, междуэтажные перекрытия – монолитная железобетонная плита по стальным балкам.

В рамках производственных работ в период с 2017 по 2020 годы были выполнены работы по демонтажу аварийных конструкций, ремонту и усилению фундаментов, укреплению несущих стен, замене конструкций крыши, перекрытий, оконных и дверных заполнений. Частично выполнены работы по реставрации фасадов и устройству наружных инженерных сетей. В здании оборудована котельная.

Внутренние перегородки, убранство и внутренние инженерные сети отсутствуют. В настоящий момент здание не эксплуатируется.

При проведении экспертизы установлено следующее:

Соответствие проектной документации нормативным и правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия

«Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6 отнесен к объектам культурного наследия местного (муниципального) значения на основании приказа Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 78-о от 04.07.2017.

Согласно требованиям ст.45 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г №73-ФЗ (с изм. 08.08.2024 № 327-ФЗ) (далее Федеральный закон), рассматриваемая документация выполнена АО «Ивановореставрация», имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00772 от 16.05.2013г.

В соответствии со статьей 40 Федерального закона реставрация и приспособление объекта культурного наследия являются одними из видов работ, направленных на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Статья 43 Федерального закона определяет реставрацию памятника как научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

Статья 44 Федерального закона определяет приспособление памятника для современного использования как научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.

Рассматриваемой проектной документацией предусмотрены работы по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.» для современного использования, обеспечивающие условия его дальнейшей эксплуатации без изменения особенностей, подлежащих обязательному сохранению и составляющих предмет охраны.

Научная обоснованность предлагаемых проектных решений

По памятнику выполнены натурные исследования, включая обмеры, инженерное обследование, выполнена фотофиксация существующего состояния.

Цикл натурального обследования зафиксировал основные параметры здания, что необходимо для принятия аргументированных и обоснованных решений по его реставрации и приспособлению.

Проектное предложение

Представленная на экспертизу проектная документация по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6 предусматривает проведение следующих основных видов работ:

- Раскрытие двух заложённых оконных проемов на первом и втором этажах южного фасада, установка новых оконных заполнений в раскрытые проемы.
- Усиление перемычек над дверными проемами с помощью стальных рам.
- Ремонт кирпичной кладки в местах установки стальных перемычек, восстановление швов клинчатых кирпичных перемычек.
- Расширение отдельных дверных проемов в рамках работ по приспособлению с установкой металлических перемычек.
- Расчистка фасадов на отдельных участках от разрушенных отделочных слоев.
- Ремонт кирпичной кладки в местах разрушенной штукатурки.
- Биоцидная обработка кладки.
- Выполнение штукатурки на утраченных участках.
- Восстановление утрат в штукатурных тягах по фасадам при помощи шаблонов, изготавливаемых по образцу сохранившихся профилей.
- Покраска стен в соответствии с проектным решением.
- Ремонт подшивного деревянного карниза в местах утрат на отдельных участках крыши.
- Ремонт системы снегозадержания на крыше здания.
- Выполнение металлических подоконных отливов в оконных проемах.
- Кровельное покрытие выступающих элементов фасадов.
- Устройство полов.

- Завершение работ по устройству междуэтажной внутренней лестницы, расположенной в пристройке.
- Изготовление, установка дверных блоков.
- Изготовление, установка металлических навесов над входами в здание.
- Выполнение бетонных входных площадок перед дверными проемами.
- Внутренние отделочные работы.
- Устройство отмостки из брусчатки.

Приспособление здания.

Проектом предусмотрено приспособление здания под швейную мастерскую.

На первом этаже размещаются следующие помещения: раздевалка, столовая, помещения производственного назначения, подсобное помещение, комната механика, тепловой узел, коридор, санузел, лестничная клетка.

На втором этаже предусмотрено размещение следующих помещений: коридоры, лестничная клетка, санузел, помещения производственного назначения.

По условиям приспособления в интерьерах выполняются внутренние перегородки из ГКЛ.

Здание обеспечивается внутренними инженерными сетями. Предусмотрено устройство систем водоснабжения, водоотведения, отопления, вентиляции, кондиционирования, электроснабжения, охранной и пожарной сигнализации.

Перечень документов, использованных при проведении экспертизы

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ (с изм. от 08.08.2024 № 327-ФЗ).
2. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 N 190-ФЗ (ред. от 04.08.2013 № 448-ФЗ).
3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.
4. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Общие требования».
5. ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Ч.2. Памятники истории и культуры».

6. ГОСТ Р 56891.6-2017 «Сохранения объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 6. Каменное зодчество».
7. ГОСТ Р 59437-2021 «Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования».
8. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
9. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования».

Обоснование выводов экспертизы:

1. Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленной на экспертизу документации и проведения необходимых исследований и оценок, основываясь на положениях Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ (в ред. Федерального закона от 08.08.2024 № 327-ФЗ) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, материалов специальной, справочной и нормативной литературы.

2. Объем и содержание представленной заказчиком проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия достаточны для принятия решения и формулирования однозначного вывода экспертизы.

3. Представленной на экспертизу проектной документацией по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6, разработанной АО «Ивановореставрация», лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00772 от 16.05.2013г, предусматриваются работы по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

4. Представленная проектная документация не изменяет особенности и ценностные характеристики объекта культурного наследия, подлежащие обязательному сохранению и составляющие предмет охраны.

5. Проектные решения приняты с учетом историко-архивных и комплексных натуральных исследований памятника.

6. Предложения по приспособлению здания создают комфортную среду для эксплуатации памятника в соответствии с его функциональным назначением, устройство внутренних инженерных систем обеспечивает условия для удобной, безопасной и надежной эксплуатации здания в соответствии с современными требованиями.

7. Предлагаемые проектные решения не создают угрозы уничтожения элементов памятника и могут быть признаны работами по сохранению объекта культурного наследия, не противоречащими требованиям законодательства по сохранению объектов культурного наследия.

8. Состав и содержание представленной на экспертизу проектной документации соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

9. Представленная на экспертизу документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия обеспечивает достижение целей, обозначенных в главе VII Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» («Сохранение объекта культурного наследия»).

Вывод экспертизы:

Проектные решения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6, разработанной АО «Ивановореставрация», лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00772 от 16.05.2013г., **соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии №1 от 23.10.2024г.
2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии №2 от 07.11.2024г.

Заключительное положение:

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы подписан квалифицированными электронными подписями экспертов и выдается заказчику на электронном носителе в формате PDF.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Председатель экспертной комиссии Чаев С.Е.

Ответственный секретарь Трофимов А.Н.

Член экспертной комиссии Двоглазова Т.П.

Дата оформления акта государственной историко-культурной экспертизы – 07 ноября 2024 г.

Акт составлен на 17 листах машинописного текста.

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания экспертной комиссии

г. Владимир

23.10.2024 г.

Присутствовали:

Чаяев Станислав Евгеньевич
Трофимов Александр Николаевич
Двоеглазова Татьяна Петровна

Повестка заседания:

1. Рассмотрение вопроса о проведении государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6. Документация разработана АО «Ивановореставрация», имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00772 от 16.05.2013г.
2. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
3. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
4. Определение порядка работы экспертной комиссии.
5. Утверждение сроков проведения экспертизы представленной проектной документации.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Принять на рассмотрение и проведение государственной историко-культурной экспертизы проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6.
(решение принято единогласно).
2. Утвердить экспертную комиссию в следующем составе:
 - Чаяев Станислав Евгеньевич;
 - Трофимов Александр Николаевич;
 - Двоеглазова Татьяна Петровна.(решение принято единогласно).
3. Председателем экспертной комиссии избрать Чаяева Станислава Евгеньевича, ответственным секретарем комиссии избрать Трофимова Александра Николаевича (единогласно).

4. Определить следующий порядок работы экспертной комиссии: первичное рассмотрение и обсуждение представленной документации производится с участием всех членов комиссии, дальнейшее рассмотрение проектной документации, проведение необходимых историко-архитектурных, архивных и иных необходимых исследований производится каждым членом комиссии индивидуально, принятие решения по составлению акта экспертизы производится комиссионно с учетом мнения каждого эксперта.

Взаимодействие с заказчиком от имени экспертной комиссии поручается ее председателю, в том числе по вопросам получения экспертами необходимых документов, материалов, информации, заключения договоров.

Организация проведения заседаний экспертной комиссии поручается председателю комиссии и ответственному секретарю.

При необходимости председатель комиссии организует выезд членов комиссии для исследования на месте объекта экспертизы.

Контроль за выполнением экспертами плана работы экспертной комиссии возлагается на председателя и секретаря экспертной комиссии.

(Решение по порядку работы комиссии принято единогласно).

5. Срок проведения экспертизы представленной проектной документации определить с 23.10.2024 по 07.11.2024г. (принято единогласно).

6. Для проведения экспертизы у заказчика запрашиваются следующие документы:

- копия паспорта объекта культурного наследия,
 - копия охранного обязательства (охранного договора) пользователя данного объекта,
 - задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
 - сведения о технических характеристиках и состоянии памятника,
 - фотографическое изображение объекта на момент проведения экспертизы.
- (перечень документов утвержден единогласно).

Председатель экспертной комиссии Чаев С.Е.

Ответственный секретарь Трофимов А.Н.

Член экспертной комиссии Двоеглазова Т.П.

ПРОТОКОЛ №2
итогового заседания экспертной комиссии

г. Владимир

07.11.2024г.

Присутствовали:

Чаев Станислав Евгеньевич - председатель экспертной комиссии;
Трофимов Александр Николаевич - ответственный секретарь комиссии;
Двоеглазова Татьяна Петровна – член экспертной комиссии.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6, разработана АО «Иваново-реставрация», лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00772 от 16.05.2013г.

Цель экспертизы:

Определение возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия на основании представленной документации.

Сведения о проведенных исследованиях:

Проведен анализ проектной документации по реставрации и приспособлению памятника. Определено соответствие проекта требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, требованиям реставрационных норм и правил.

Постановили:

1. Проектные решения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Кожевенный завод, вт. пол. XVIII в.», Ивановская область, г. Шуя, ул. Спортивная, д. 6, разработанной АО «Иваново-реставрация», лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00772 от 16.05.2013г., соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Заключение экспертизы подписывается квалифицированными электронными подписями экспертов и выдается заказчику на электронном носителе в формате PDF (решение принято единогласно).

Председатель экспертной комиссии Чаев С.Е.

Ответственный секретарь Трофимов А.Н.

Член экспертной комиссии Двоеглазова Т.П.