

**Акт**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**Раздела по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при**  
**проведении работ по сохранению объекта культурного наследия -**  
**реставрационные и противоаварийные работы.**  
**Объект культурного наследия федерального значения «Собор**  
**Входоиерусалимский «Новый», 1840 г.,**  
**входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения**  
**«Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г.,**  
**расположенный по адресу:**

**Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43**

г. Москва

30 августа 2024 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Статьи 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	25 августа 2024 г.
Дата окончания проведения экспертизы	30 августа 2024 г.
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	ООО РСК«РестАльянс» 170034, Тверская обл., г. Тверь, пр-т Чайковского, д. 23, оф. 33.

**Сведения об эксперте**

Фамилия, имя, отчество	Демкин Игорь Анатольевич
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	Кандидат геолого-минералогических наук
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы

	Министерства культуры Российской Федерации
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ Минкультуры России об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 679 от 22.03.2023 г.
Полномочия эксперта	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы в соответствии с "Положением о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

Эксперт Демкин И.А. не имеет родственных связей с Заказчиком; не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком; не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого

документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

- "Положение о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530, с изменениями и дополнениями.

### **Разработчик проектной документации:**

Разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью Реставрационно-строительная компания «РестАльянс» (ООО РСК «РестАльянс»), 170034, Тверская обл., г. Тверь, пр-т Чайковского, д. 23, оф. 33., ИНН 6950193513, Лицензия МК РФ № 19153 от 23.05.2019 г., предоставлена на основании приказа МК РФ от 23.05.2019 г. №652, срок действия – бессрочно.

### **Цель экспертизы:**

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 41 и объекта культурного наследия федерального значения «Колоколья», 1840 г. по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 39, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., при реализации решений проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., на земельном участке с кадастровым номером №37:22:010203:103 по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 43. Разработчик документации Общество с ограниченной ответственностью Реставрационно-строительная компания «РестАльянс» (ООО РСК «РестАльянс»).

### **Объект экспертизы**

*Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия - реставрационные и противоаварийные работы. Объект культурного*

*наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 43, разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью Реставрационно-строительная компания «РестАльянс» (ООО РСК «РестАльянс»).*

## **I. Перечень документов, представленных заказчиком экспертизы**

1. Проектная документация – *Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия - реставрационные и противоаварийные работы. Объект культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 43, разработчик Общество с ограниченной ответственностью Реставрационно-строительная компания «РестАльянс» (ООО РСК «РестАльянс»).* Документация представлена в следующем составе:

<b>Обозначение</b>	<b>Наименование</b>
02/05-2024- ОСОКН	Лицензия МК РФ № 19153 от 23.05.2019 г.
	Авторский коллектив
	Содержание тома
	Введение
	Общая часть
	Местоположение
	Исходно-разрешительная документация
	Сведения об объекте культурного наследия
	История градостроительного развития территории проектирования
	Библиография
	Описание проектных решений
	Выводы
	Фотофиксация существующего состояния

2. Проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия – реставрационные и противоаварийные работы. Объект

культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43 в составе:

№ тома	Обозначение	Наименование комплекта
		<b>Раздел 1. Предварительные работы</b>
1.1	02/05-2024- ИРД	Книга 1. Исходно-разрешительная документация
1.2	02/05-2024- ПИ	Книга 2. Предварительные исследования
1.3	02/05-2024- ППРР	Книга 3. Проект противоаварийных и реставрационных работ
		<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования</b>
		<b>Инженерные изыскания</b>
2.1	02/05-2024- КНИ.ИГДИ	Технический отчёт по результатам инженерно-геодезических изысканий
2.2	02/05-2024- КНИ.ИГИ	Технический отчёт по результатам инженерно-геологических изысканий
2.3	02/05-2024- КНИ.ОЧ	Натурные исследования. Стереодетекция методом лазерного сканирования
2.4	02/05-2024- КНИ.Ш	Натурные исследования. Шурфы
2.5	02/05-2024- ИТО	Инженерно-техническое обследование фундаментов и грунтов основания
3	02/05-2024- ПОР	<b>Раздел 3. Проект организации противоаварийных и реставрационных работ</b>

## **II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **III. Сведения о проведённых исследованиях**

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной

Заказчиком исходно-разрешительной, проектной и иной документации в части соответствия действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия. Экспертом проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых проектных решений. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

#### **IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

Представленный на экспертизу раздел документации разработан с целью обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 41 и объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г. по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 39, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., при реализации решений проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., на земельном участке с кадастровым номером №37:22:010203:103 по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 43.

#### **Краткие исторические сведения**

##### ***История градостроительного развития территории проектирования***

Город Юрьевоц находится в Ивановской области и занимает участок побережья Горьковского водохранилища. Территория города занимает фрагмент вторичной ледниковой равнины. Рельеф представляет собой сочетание плосковершинных холмов.

Город Юрьевоц был основан, согласно преданию, в 1225 г. на пересечении двух важнейших транспортных магистралей: реки Волги и торгового пути вдоль ее течения и Большой Столбовой дороги. С XVI в. носил название – Юрьев-Повольский.

В 1795 г. город приобрёл регулярную планировку. На Георгиевской площади возвели каменный ансамбль старого (1806) и нового (1825–1833) Входо-Иерусалимских соборов, Рождественскую церковь (1815) и церковь Георгия Победоносца в пятиярусной колокольне (1820–1840).

Храмовый комплекс включает в себя Входоиерусалимский (Старый) собор, возведённый в 1733 г. и перестроенный в 1806 г. губернским архитектором Н.И. Метлиным, Входоиерусалимский Новый (Успенский) собор,

предположительно выстроенный по проекту архитектора П.И. Фурсова и колокольню с церковью Георгия Великомученика в нижнем ярусе – также построенную в 1840 г. по его проекту.

Комплекс находится на пересечении главной улицы и торговой площади на ул. Советская, 43, 43а. По информации из описи церковного имущества 1865 г., храмы Успения и Георгия датируются 1839 и 1828 гг., также указывается заказчик Успенского храма - купец Иван Васильевич Поляков. Сооружения выполнены из кирпича и оштукатурены. Старый собор первоначально имел известковую обмазку. Они расположены по фронту улицы, храмы обращены к ней апсидами. Высокая многоярусная колокольня фиксирует угол квартала и является доминантой не только храмового комплекса, но и всей застройки центра города. Главный архитектурный комплекс Юрьевца, в котором сооружения в стиле классицизма объединены с несколько архаичным по формам храмом в духе зодчества кон. XVII - нач. XVIII в.

Автор проекта Входоиерусалимского Нового собора, предположительно, архитектор Фурсов. В Юрьевецком краеведческом музее хранится план собора, датированный 1825 годом, составленный архитектором Фурсовым.

Памятник располагается в центре города рядом (с севера) с Входоиерусалимским (старым) собором, выходя на улицу Советскую восточным фасадом.

**Новый Входоиерусалимский собор** построен в стиле позднего классицизма. В основе композиции – квадратный в плане четверик с четырёхскатной купольной кровлей (глава утрачена). Фасады алтаря и притвора оформлены ризалитами с фронтонами и портиками. Боковые фасады им соответствуют. Четырехколонные портики боковых входов обеспечивают симметрию объёма по обеим осям. Нижние окна – значительно более высокие – такие же, как на флангах фасадов. Декор храма лаконичен: боковые стены притвора рустованы, своеобразные наличники в виде руста с полуциркулярной аркой, завершённые «ушами» – обрамляют также фланговые окна. Строгий тосканский ордер портиков сочетается с развитым антаблементом, дополненным мелкими двухступенчатыми консольками, и широким гладким аттиком, служащим основанием купола. Карниз храма состоит из кронштейнов-городков, карниз аттика из полочки, вала, прямого гуська и вала. Внутри и снаружи здание оштукатурено. Кровля металлическая по деревянным стропилам и обрешётке.

В интерьере – четыре столба, несущие сферический купол на парусах. Между столбами и стенами перекинуты подпружные арки. В апсиде – полуциркулярный свод, остальные перекрытия плоские. Полы плиточные (метлахская плитка). В западной части храма сохранились две кафельные печи, обведённые вверху общим для всего интерьера карнизом.

Во второй половине XX в. помещение храма использовалось Юрьевецким торгом под склады продуктов и зерна.

Утрачены барабан и глава. Цоколи частично повреждены. Живописи нет. Материал стен – кирпич. Размер кирпича 290-300x130-140x70-70 мм.

Длина здания по оси восток-запад. 29,50 м., по оси север-юг. 28,00 м. Главы сняты. Повреждены базы наружных колонн портиков. Утрачены завершения колонн южного портика и фронтоны. Перекрытие фронтона северного портика также не сохранилось. Двери и окна сохранились в прежнем виде. Иконостас и внутреннее убранство утрачены.

Реставрационные работы не проводились, в 1947 году сделан частичный ремонт здания.

Новый Входоиерусалимский собор – пример культового сооружения эпохи позднего классицизма, отличающегося светскостью внешних форм, скульптурностью деталей и цельностью объёма.

**Колокольня** – пятиярусная со сферическим куполом, с церковью Георгия Великомученика в нижнем ярусе, выстроена, предположительно, по проекту архитектора П.И. Фурсова в 1840 г. Автор, строитель, заказчик не известны. Представляет собой сильно вытянутый по вертикали объем. По мере движения вверх каждый ярус колокольни имеет заметное сужение стен и уменьшение их по высоте. Сферический купол колокольни имеет небольшой шпиль. Широкие арочные проёмы-звоны придают колокольне воздушность, вытянутые пропорции четвериков создают стремление вверх. Благодаря своей высоте, колокольня видна со всех точек города.

В основании колокольни четыре мощных столба. Перекрытия в ярусах деревянные.

Декоративное убранство фасадов выполнено в духе провинциального классицизма первой пол. XIX в. Каждый ярус колокольни завершён антаблементом с карнизом, состоящим из кронштейнов-городков и четырёх рядов полочек. Первые три яруса завершены треугольными фронтонами, четвёртый - лучковым, пятый - бельведер. Первый ярус по всем фасадам декорирован 6-ти колонными портиками. В интерьере имеет двухэтажную структуру. Помещение церкви перекрыто сомкнутым сводом, в арочных проходах между пилонами - своды коробовые; во втором этаже, где размещались подсобные помещения, перекрытия плоские. Межъярусные лестницы деревянные. В декорировке 2-го и 3-го ярусов применена римская архитектурная ячейка. Бельведер декорирован сдвоенными колоннами, положение которых соответствует углам основного объёма.

Углы четверика второго яруса декорированы трёхчетвертными колоннами, третьего округлены, в четвёртом оставлены. Арки пролётов первого яруса закрыты чугунными литыми решётками.

Живописи нет, оборудование не сохранилось. колокольня сложена из кирпича /290-300 x 135-140 x 70-75 мм, а в основании положены камни валуны. Снаружи и внутри оштукатурена.

Размер колокольни по оси запад-восток. 8,60 м., по оси север-юг. 8,20 м. Колокольня располагается в центральной части города в ансамбле с Входоиерусалимскими соборами, выходя южным фасадом на главную площадь Юрьевца, застроенную двухэтажными домами.

Лестницы деревянные, маршевые.

Характерный образец отдельно стоящей соборной колокольни, типичный для русского зодчества первой пол. XIX в. Насыщенный декор постройки указывает на то, что в её оформлении использованы приёмы архитектуры барокко.

Играет исключительную роль в силуэте города, являясь его архитектурной доминантой.

**Старый Входоиерусалимский храм** построен в 1733 г. «тщанием прихожан и городских жителей». В 1806 г. перестроена губернским архитектором Н.И. Метлиным, тогда же пристроена трапезная с приделом Иоанна Воина и пробиты большие окна стрельчатых очертаний в барабанах. Автор неизвестен, к этому времени, по-видимому, относится и современная декорировка храма.

Памятник располагается на центральной Советской улице города, выходя на неё восточным фасадом, а также просматривается с центральной площади, от которой его отделяет лишь колокольня (с юга). С востока располагается Входоиерусалимский (Новый) собор.

Схема композиции – прямоугольный в плане, сильно вытянутый вверх объем летнего храма, небольшая трапезная и трёхлепестная апсида.

Летний храм перекрыт коробовым сводом с опорой на два столба, и подпружные арки. Трапезная перекрыта сомкнутым сводом. Алтарь – трёхлепестной конхой. Апсида и трапезная по высоте в два с половиной раза меньше храма.

Основным элементом декора собора является аркатурный пояс. На апсиде и основном объёме пояс располагается сразу над карнизом. На трапезной немного выше середины высоты. В декорировке окон основного объёма применены элементы древнерусского зодчества. Объём храма и апсиды завершены карнизом, состоящим из сухариков и четырёх рядов полочек. По углам основного объёма – пилястры-лопатки.

Собор снаружи и изнутри оштукатурен и побелен. Церковь кирпичная. Размер кирпича 286-290 х 125-130 х 65-70 см. Кирпич взят из разобранной крепости Белого города. Длина храма по оси запад-восток 13,10м, ширина по оси север-юг 11,05м; длина трапезной – 7,50м, ширина – 11,05м.

Пространство храма, связанное с трапезной и апсидой неширокими арочными проёмами хорошо освещено, но сильно затенено двумя мощными столпами. Кровля железная по деревянным стропилам и обрешётке.

Живопись двух периодов. На сводах верхний ярус – в стиле классицизма, написанная яркими, открытыми синими, красными и зелёными красками. В нижних ярусах библейские сюжеты и на столбах святые в манере XVII века в тёплой охристо-коричневой гамме. Стенопись масляными красками по известковому грунту выполнена неизвестной артелью мастеров, судя по стилистическим и иконографическим данным в начале XX века, скорее всего в 1910-х годах. Все композиции и отдельные фигуры написаны в штукатурных рамах на фоне выкрашенных в синий цвет стен и сводов. На стенах храма ярусное расположение композиций, их размер и местоположение в какой-то

мере определяется архитектурными формами. На своде же большая часть основных сюжетных композиций расположена независимо от его сложных очертаний и иногда вопреки им, нарушая архитектурную логику. На сводах центрального и боковых нефов в сложных рамах написаны ветхозаветные сюжеты. На склонах несущих свод арок написаны единоличные изображения святых: пророки, князья, цари. В круглых медальонах, декорирующих зениты арок, помещены полуфигуры первых пустынников, основателей монашества. В углах свода четверика храма, под боковыми барабанами – евангелисты, над гранями столпов, обращенных к центральному барабану – фигуры верховных архангелов. На северном и южном склоне боковых нефов в фигурных рамах изображены некоторые евангельские сюжеты. Между верхними окнами южной стены написаны фигуры Сергия Радонежского и двух московских митрополитов, между окнами северной стены – княгиня Ольга и князь Владимир и Александр Невский.

Редкий для 30-х годов XVIII в. пример двухстолпного храма. Во внешнем оформлении постройки заметны два слоя: парные колонки на апсиде, поребрик в карнизе – первоначальные детали, наличники, аркатурный пояс, верх карниза - поздние лепные детали.

### **Краткие сведения об объектах культурного наследия**

Представленный на экспертизу раздел документации выполняется в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 41, и объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 39, при реализации проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г.

Место проведения работ расположено по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43. ***Работы предполагается производить внутри земельного участка с кадастровым №37:22:010203:103 на территории объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г. Участок проведения работ граничит: - с юга – с участком объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящим в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский»,***

1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 41; - с запада – с деревянной застройкой по улице Аввакума Петрова - с востока, вдоль асфальтированной дороги улицы Советской устроена кирпичная ограда ансамбля Входоиерусалимского собора; - с севера – через проезд – деревянный многоквартирный двухэтажный жилой дом. Подъезд к территории проведения работ осуществляется с северо-запада с ул. Базарной.

Непосредственной границы между участками объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., и объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., нет, участок колокольни граничит с юга с участком объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г.

Ввиду вышеизложенного, проведена разработка раздела документации об обеспечении сохранности объектов культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., и «Колокольня», 1840 г., входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., что позволило оценить степень воздействия планируемых работ на объекты культурного наследия и определить необходимость проведения дополнительных мероприятий для обеспечения их сохранности.

Объект культурного наследия федерального значения **«Собор Входоиерусалимский», 1737, 1840 г.** (Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 39, 41, 43) (ансамбль) зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером **371520277450006** (Приказ Министерства культуры Российской Федерации о регистрации объекта культурного наследия №1096-р от 08.07.2015 г.).

Объект поставлен на государственную охрану Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

**Охранное обязательство** собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737, 1840 г. (Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 39, 41, 43) утверждено Распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 23.07.2019 г. №133-о.

Объект культурного наследия федерального значения **«Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г.**, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий

район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43, зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером **371510277450036** (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 08 июля 2015 г. №1093-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г. (Ивановская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»).

Объект поставлен на государственную охрану Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

Объект находится в безвозмездном пользовании Местной религиозной организации Православный приход храма Рождества Христова города Юрьевца Ивановской области Кинешемской Епархии русской Православной Церкви (Московский Патриархат) (договор безвозмездного пользования объектом культурного наследия, находящимся в государственной собственности и являющимся имуществом религиозного назначения № 01/16 от 03.02.2016 г., выписка из ЕГРН от 14.08.2023 г. № КУВИ-001/2023-185257110).

**Охранное обязательство** собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737, 1840 г. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 39, 41, 43) утверждено Распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 14.04.2016 г. №63-о.

**Предмет охраны** объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43, утвержден распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 23.03.2016 г. №53-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г.».

**Границы территории** и правовой режим использования земельного участка объекта культурного наследия утверждены:

Приказом Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 17.12.2014 г. №80 «Об утверждении границ территории и правового режима использования земельного участка в границах территории объекта

культурного наследия (ансамбля) федерального значения «Собор Входоиерусалимский: «Новый» и колокольня, 1840 г., «Старый», 1737 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, 39, 41, 43»;

Приказом Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21 сентября 2023 г. №118-о «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский", 1737 г., 1840 г.: "Собор Входоиерусалимский "Старый", 1737 г., "Собор Входоиерусалимский "Новый", 1840 г., "Колокольня", 1840 г. (Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, Советская ул., 39, 41, 43)".

Объект культурного наследия федерального значения **«Собор Входоиерусалимский «Старый»**, 1737 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 41, зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером **371510277450026** (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 8 июля 2015 г. №1095-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский "Старый", 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский", 1737 г., 1840 г. (Ивановская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)».

Объект поставлен на государственную охрану Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР». Объект находится в безвозмездном пользовании Местной религиозной организации Православный приход храма Рождества Христова города Юрьевоца Ивановской области Кинешемской Епархии русской Православной Церкви (Московский Патриархат) (договор безвозмездного пользования объектом культурного наследия, находящимся в государственной собственности и являющимся имуществом религиозного назначения № 01/16 от 03.02.2016 г.).

**Охранное обязательство** собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г. (Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 41), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737, 1840 г. (Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 39, 41, 43) утверждено Распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 14.04.2016 г. №64-о.

**Предмет охраны** объекта культурного наследия федерального значения

«Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 41, утвержден распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 23.03.2016 г. №49-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 41), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г.» в следующем составе:

Объемно-пространственная структура:

композиция, планировка и объем собора, объединенных масштабом; крестовый и сомкнутый свод, трехлопастная конха алтаря, объем апсиды и трапезной; общая композиция собора в ландшафтном окружении; материал (размер кирпича 28,5/12,5/6,5), техника кладки.

Конструктивные особенности:

материал (кирпич, дерево, металл); фундамент: бутовый; перекрытия (форма – сводчатые, материал); кровля (форма; основной объем; материал – металл); оконные и дверные проемы (расстановка оконных и дверных проемов, форма, количество, геометрия переплета, материал оконных заполнений: дерево).

Внешнее декоративное убранство:

система сводов, аркатурный пояс, полуколонны, декор окон (наличники), фигурный карниз, пилястры, форма барабанов.

Внутреннее декоративное убранство:

система сводов, сохранившаяся клеевая живопись.

***Границы территории*** объекта культурного наследия утверждены:

Приказом Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 17.12.2014 г. №80 «Об утверждении границ территории и правового режима использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия (ансамбля) федерального значения «Собор Входоиерусалимский: «Новый» и колокольня, 1840 г., «Старый», 1737 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, 39, 41, 43»;

Приказом Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21 сентября 2023 г. №118-о «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский", 1737 г., 1840 г.: "Собор Входоиерусалимский "Старый", 1737 г., "Собор Входоиерусалимский "Новый", 1840 г., "Колокольня", 1840 г. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, Советская ул., 39, 41, 43)".

***Охранная зона*** объекта культурного наследия федерального значения утверждена решением Ивановского исполнительного комитета областного

Совета народных депутатов от 24.12.1986 г. №364 «Об утверждении проекта охранных зон и зон регулирования застройки памятников истории и культуры города Юрьевца».

Объект расположен на земельном участке *кад. № 37:22:010203:102*. На основании Договора безвозмездного срочного пользования №07/2020/и земельным участком, находящимся в собственности Российской Федерации, от 03.07.2020 г., земельный участок находится в безвозмездном срочном пользовании Местной религиозной организации Православный приход храма Рождества Христова города Юрьевца Ивановской области Кинешемской Епархии русской Православной Церкви (Московский Патриархат), земли населенных пунктов, разрешенное использование - под монастырское подворье.

Объект культурного наследия федерального значения **«Колокольня»**, 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входаиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 39, зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под номером **371510277450016** (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 08 июля 2015 г. № 1094-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входаиерусалимский», 1737 г., 1840 г. (Ивановская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»).

Объект поставлен на государственную охрану Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР». Объект находится в безвозмездном пользовании Местной религиозной организации Православный приход храма Рождества Христова города Юрьевца Ивановской области Кинешемской Епархии русской Православной Церкви (Московский Патриархат) (договор безвозмездного пользования объектом культурного наследия, находящимся в государственной собственности и являющимся имуществом религиозного назначения № 01/16 от 03.02.2016 г., выписка из реестра федерального имущества от 01.03.2017 г. № 27/5).

**Предмет охраны** объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входаиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 39, утвержден распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 23.03.2016 г. №52-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г. (Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 39), входящего в состав

объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г.» в следующем составе:

Объемно-пространственная структура:

композиция колокольни, сферический купол, шпиль, арочные проемы «звона»; конструктивные особенности колокольни; ландшафтное окружение; материал (размер кирпича 29/13,5/7,5), техника кладки.

Конструктивные особенности:

материал (кирпич, дерево, металл); фундамент бутовый; перекрытия (форма – сводчатые, материал); кровля (форма; основной объем; материал – металл); оконные и дверные проемы (расстановка оконных и дверных проемов, форма, количество, геометрия переплета, материал оконных заполнений: дерево).

Внешнее декоративное убранство:

антаблементы, карнизы, композиция фронтонов, шестиколонные портики, римская архитектурная ячейка, бельведер, трехчетвертные колонны, их форма и размер; литые решетки.

Внутреннее декоративное убранство:

деревянные лестницы, система сводов.

**Границы территории** объекта культурного наследия утверждены:

Приказом Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 17.12.2014 г. №80 «Об утверждении границ территории и правового режима использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия (ансамбля) федерального значения «Собор Входоиерусалимский: «Новый» и колокольня, 1840 г., «Старый», 1737 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, 39, 41,43»;

Приказом Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21 сентября 2023 г. №118-о «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский", 1737 г., 1840 г.: "Собор Входоиерусалимский "Старый", 1737 г., "Собор Входоиерусалимский "Новый", 1840 г., "Колокольня", 1840 г. (Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, Советская ул., 39, 41, 43)".

**Охранная зона** объекта культурного наследия федерального значения утверждена решением Ивановского исполнительного комитета областного Совета народных депутатов от 24.12.1986 г. №364 «Об утверждении проекта охранных зон и зон регулирования застройки памятников истории и культуры города Юрьеvecа».

Объект расположен на земельном участке *кад. № 37:22:010203:101*. На основании Договора безвозмездного срочного пользования №02/2020/и земельным участком, находящимся в собственности Российской Федерации, от 27.02.2020 г., земельный участок находится в безвозмездном срочном пользовании Местной религиозной организации Православный приход храма Рождества Христова города Юрьеvecа Ивановской области Кинешемской

Епархии русской Православной Церкви (Московский Патриархат), земли населенных пунктов, разрешенное использование - под монастырское подворье.

**V. Режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба «Захарово», XVII-XIX вв., правовой режим использования земель, градостроительные регламенты**

Согласно п. 2 ст. 36 Федерального закона №73-ФЗ от 25 июня 2002 г. "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", «Изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы, указанные в статье 30 настоящего Федерального закона работы по использованию лесов и иные работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся при условии соблюдения установленных статьей 5.1 настоящего Федерального закона требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, и при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 2 статьи 45 настоящего Федерального закона, обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия».

Согласно п. 3 ст. 5.1 Федерального закона №73-ФЗ от 25 июня 2002 г., «на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях».

Участок проектирования расположен в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., на земельном участке с кадастровым №37:22:010203:103, на территории объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г. Участок проектирования непосредственно граничит с участком объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г. (кадастровый № 37:22:010203:102), который на юге граничит с участком объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г. (кадастровый №37:22:010203:101).

Границы территории объектов культурного наследия и их правовой

режим утверждены:

Приказом Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 17.12.2014 г. №80 «Об утверждении границ территории и правового режима использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия (ансамбля) федерального значения «Собор Входоиерусалимский: «Новый» и колокольня, 1840 г., «Старый», 1737 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, 39, 41,43»;

Приказом Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21 сентября 2023 г. №118-о «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский", 1737 г., 1840 г.: "Собор Входоиерусалимский "Старый", 1737 г., "Собор Входоиерусалимский "Новый", 1840 г., "Колокольня", 1840 г. (Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, Советская ул., 39, 41, 43)".

Режимом использования территории ОКН:

Запрещается:

- реконструкция, строительство капитальных и временных зданий и сооружений (хозяйственные постройки, гаражи), расположенных на территории объекта культурного наследия, в том числе линейных объектов, вышек сотовой связи, установка информационных и рекламных конструкций, навесов, киосков, автостоянок;

- самовольные посадки (порубки) деревьев и кустарников;

- ведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;

- использование пиротехнических средств и фейерверков;

- поиск, выявление объектов археологического наследия без разрешения (открытого листа);

- изменение границ земельного участка без заключения исполнительного органа государственной власти Ивановской области, уполномоченного в области государственной охраны объектов культурного наследия;

- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты.

Разрешается по согласованию с исполнительным органом государственной власти Ивановской области, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия:

- благоустройство территории объекта культурного наследия, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия, а также на сохранение и восстановление планировочных, типологических, масштабных характеристик его историко-градостроительной и природной среды;

- проведение работ, направленных на обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и

природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств.

## **VI. Характеристика проектируемых работ**

### ***История градостроительного развития территории проектирования***

Город Юрьевец находится в Ивановской области и занимает участок побережья Горьковского водохранилища. Территория города занимает фрагмент вторичной ледниковой равнины. Рельеф представляет собой сочетание плосковершинных холмов.

Город Юрьевец был основан, согласно преданию, в 1225 г. на пересечении двух важнейших транспортных магистралей: реки Волги и торгового пути вдоль ее течения и Большой Столбовой дороги. С XVI в. носил название – Юрьев-Повольский.

В 1795 г. город приобрёл регулярную планировку. На Георгиевской площади возвели каменный ансамбль старого (1806) и нового (1825–1833) Входа-Иерусалимских соборов, Рождественскую церковь (1815) и церковь Георгия Победоносца в пятиярусной колокольне (1820–1840).

Храмовый комплекс, включающий в себя Входиерусалимский (Старый) собор, возведённый в 1733 г. и перестроенный в 1806 г. губернским архит. Н.И. Метлиным, Входиерусалимский Новый (Успенский) собор, предположительно выстроен по проекту архит. П.И. Фурсова и колокольня с церковью Георгия Великомученика в нижнем ярусе – также построенная в 1840 г. по его проекту. Комплекс находится на пересечении главной улицы и торговой площади на ул. Советская, 43, 43а. По информации из описи церковного имущества 1865 г., храмы Успения и Георгия датируются 1839 и 1828 гг., также указывается заказчик Успенского храма - купец Иван Васильевич Поляков. Сооружения выполнены из кирпича и оштукатурены. Старый собор первоначально имел известковую обмазку. Они расположены по фронту улицы, храмы обращены к ней апсидами. Высокая многоярусная колокольня фиксирует угол квартала и является доминантой не только храмового комплекса, но и всей застройки центра города. Главный архитектурный комплекс Юрьевца, в котором сооружения в стиле классицизма объединены с несколько архаичным по формам храмом в духе зодчества кон. XVII - нач. XVIII в.

Автор проекта Входиерусалимского Нового собора предположительно архитектор Фурсов. В Юрьевецком краеведческом музее хранится план собора, датированный 1825 годом, составленный архитектором Фурсовым.

Памятник располагается в центре города рядом (с севера) от Входиерусалимского (старого) собора, выходя на улицу Советскую восточным фасадом.

***Новый Входиерусалимский собор*** построен в стиле позднего классицизма. В основе композиции – квадратный в плане четверик с четырёхскатной купольной кровлей (глава утрачена). Фасады алтаря и притвора оформлены ризалитами с фронтонами и портиками. Боковые фасады им соответствуют. Четырехколонные портики боковых входов обеспечивают

симметрию объёма по обеим осям. Нижние окна – значительно более высокие – такие же, как на флангах фасадов. Декор храма лаконичен: боковые стены притвора рустованы, своеобразные наличники в виде руста с полуциркульной аркой, завершённые «ушами» – обрамляют также фланговые окна. Строгий тосканский ордер портиков сочетается с развитым антаблементом, дополненным мелкими двухступенчатыми консольками, и широким гладким аттиком, служащим основанием купола. Карниз храма состоит из кронштейнов-городков, карниз аттика из полочки, вала, прямого гуська и вала. Внутри и снаружи здание оштукатурено. Кровля металлическая по деревянным стропилам и обрешётке.

В интерьере – четыре столба, несущие сферический купол на парусах. Между столбами и стенами перекинута подпружные арки. В апсиде – полуциркульный свод, остальные перекрытия плоские. Полы плиточные (метлахская плитка). В западной части храма сохранились две кафельные печи, обведённые вверху общим для всего интерьера карнизом.

Во второй половине XX в. помещение храма использовалось Юрьевецким торгом под склады продуктов и зерна.

Утрачены барабан и глава. Цоколи частично повреждены. Живописи нет. Материал стен – кирпич. Размер кирпича 290-300x130-140x70-70 мм. Длина здания по оси восток-запад. 29,50 м., по оси север-юг. 28,00 м. Главы сняты. Повреждены базы наружных колонн портиков. Утрачены завершения колонн южного портика и фронтона. Перекрытие фронтона северного портика также не сохранилось. Двери и окна сохранились в прежнем виде. Иконостас и внутреннее убранство утрачены.

Реставрационные работы не проводились, в 1947 году сделан частичный ремонт здания.

Новый Входоиерусалимский собор – пример культового сооружения эпохи позднего классицизма, отличающегося светскостью внешних форм, скульптурностью деталей и цельностью объёма.

**Колокольня** – пятиярусная со сферическим куполом, с церковью Георгия Великомученика в нижнем ярусе, выстроена, предположительно, по проекту архитектора П.И. Фурсова в 1840 г. Автор, строитель и заказчик не известны. Представляет собой сильно вытянутый по вертикали объем. По мере движения вверх каждый ярус колокольни имеет заметное сужение стен и уменьшение их по высоте. Сферический купол колокольни имеет небольшой шпиль. Широкие арочные проёмы-звоны придают колокольне воздушность, вытянутые пропорции четвериков создают стремление вверх. Благодаря своей высоте, колокольня видна со всех точек города.

В основании колокольни четыре мощных столба. Перекрытия в ярусах деревянные.

Декоративное убранство фасадов выполнено в духе провинциального классицизма первой пол. XIX в. Каждый ярус колокольни завершён антаблементом с карнизом, состоящим из кронштейнов-городков и четырёх рядов полочек. Первые три яруса завершены треугольными фронтонами,

четвёртый - лучковым, пятый - бельведер. Первый ярус по всем фасадам декорирован 6-ти колонными портиками. В интерьере имеет двухэтажную структуру. Помещение церкви перекрыто сомкнутым сводом, в арочных проходах между пилонами - своды коробовые; во втором этаже, где размещались подсобные помещения, перекрытия плоские. Межъярусные лестницы деревянные. В декорировке 2-го и 3-го ярусов применена римская архитектурная ячейка. Бельведер декорирован сдвоенными колоннами, положение которых соответствует углам основного объёма.

Углы четверика второго яруса декорированы трёхчетвертными колоннами, третьего округлены, в четвёртом оставлены. Арки пролётов первого яруса закрыты чугунными литыми решётками.

Живописи нет, оборудование не сохранилось. Колокольня сложена из кирпича /290-300 x 135-140 x 70-75 мм, а в основании положены камни валуны. Снаружи и внутри оштукатурена.

Размер колокольни по оси запад-восток 8,60 м., по оси север-юг 8,20 м. Колокольня располагается в центральной части города в ансамбле с Входоиерусалимскими соборами, выходя южным фасадом на главную площадь Юрьевца, застроенную двухэтажными домами.

Лестницы деревянные, маршевые.

Характерный образец отдельно стоящей соборной колокольни, типичный для русского зодчества первой пол. XIX в. Насыщенный декор постройки указывает на то, что в её оформлении использованы приёмы архитектуры барокко.

Играет исключительную роль в силуэте города, являясь его архитектурной доминантой.

**Старый Входоиерусалимский храм** построен в 1733 г. «тщанием прихожан и городских жителей». В 1806 г. перестроен губернским архит. Н.И. Метлиным, тогда же пристроена трапезная с приделом Иоанна Воина, и пробиты большие окна стрельчатых очертаний в барабанах. Автор неизвестен, к этому времени, по-видимому, относится и современная декорировка храма.

Памятник располагается на центральной Советской улице города, выходя на неё восточным фасадом, а также просматривается с центральной площади, от которой его отделяет лишь колокольня (с юга). С севера располагается Входоиерусалимский (Новый) собор.

Схема композиции – прямоугольный в плане, сильно вытянутый вверх объём летнего храма, небольшая трапезная и трёхлепестная апсида.

Летний храм перекрыт коробовым сводом с опорой на два столба, и подпружные арки. Трапезная перекрыта сомкнутым сводом. Алтарь – трёхлепестной конхой. Апсида и трапезная по высоте в два с половиной раза меньше храма.

Основные элементами декора собора являются аркатурный пояс на апсиде и основном объёме, пояс располагается сразу над карнизом. На трапезной немного выше середины высоты. В декорировке окон основного объёма применены элементы древнерусского зодчества. Объём храма и апсиды

завершены карнизом, состоящим из сухариков и четырёх рядов полочек. По углам основного объёма – пилястры-лопатки.

Собор снаружи и изнутри оштукатурен и побелен. Церковь кирпичная. Размер кирпича 286-290 x 125-130 x 65-70 см. Кирпич взят из разобранной крепости Белого города. Длина храма по оси запад-восток 13,10м, ширина по оси север-юг 11,05м; длина трапезной – 7,50м, ширина – 11,05м.

Пространство храма, связанное с трапезной и апсидой неширокими арочными проёмами, хорошо освещено, но сильно затенено двумя мощными столпами. Кровля железная по деревянным стропилам и обрешётке.

Живопись двух периодов. На сводах верхний ярус – в стиле классицизма, написанная яркими, открытыми синими, красными и зелёными красками. В нижних ярусах библейские сюжеты и на столбах святые в манере XVII века в тёплой охристо-коричневой гамме. Стенопись масляными красками по известковому грунту выполнена неизвестной артелью мастеров, судя по стилистическим и иконографическим данным в начале XX века, скорее всего в 1910-х годах.

Все композиции и отдельные фигуры написаны в штукатурных рамах на фоне выкрашенных в синий цвет стен и сводов. На стенах храма ярусное расположение композиций, их размер и местоположение в какой-то мере определяется архитектурными формами. На своде же большая часть основных сюжетных композиций расположена независимо от его сложных очертаний и иногда вопреки им, нарушая архитектурную логику. На сводах центрального и боковых нефов в сложных рамах написаны ветхозаветные сюжеты. На склонах несущих свод арок написаны единоличные изображения святых: пророки, князья, цари. В круглых медальонах, декорирующих зениты арок помещены полуфигуры первых пустынников, основателей монашества. В углах свода четверика храма, под боковыми барабанами – евангелисты, над гранями столпов, обращённых к центральному барабану – фигуры верховных архангелов. На северном и южном склоне боковых нефов в фигурных рамах изображены некоторые евангельские сюжеты. Между верхними окнами южной стены написаны фигуры Сергия Радонежского и двух московских митрополитов, между окнами северной стены – княгиня Ольга и князья Владимир и Александр Невский.

Редкий для 30-х годов XVIII в. пример двухстолпного храма. Во внешнем оформлении постройки заметны два слоя: парные колонки на апсиде, поребрик в карнизе – первоначальные детали, наличники, аркатурный пояс, верх карниза- поздние лепные детали.

### ***Описание проектных решений.***

*Описание существующего облика, технического состояния и использования Нового Входаиерусалимского собора*

Основной объём собора – четырёхстолпный квадратный в плане двусветный четверик. С севера и юга к четверику примыкают пониженные объёмы четырёхколонных портиков под двускатной кровлей, - к настоящему

времени обе кровли утрачены. С востока примыкает пониженный объём ризалита, выполняющий роль апсиды, с запада – аналогичных габаритов ризалит, но дополненный трёхчетвертными колоннами. Оба они завершены коньковой формы крышами с фронтонами. Крыша основного объёма купольная (ремонтного периода), покрытая металлом в фальц. Крыши портиков и ризалитов имеют значительные утраты как стропильной системы, так и металлического окрытия.

Утрачены барабан и глава. Порттик южного фасада оборудован каменным крыльцом.

Оконные проёмы первого света значительной высоты, оконные проёмы второго света разной формы и габаритов – близкие по форме к квадрату или узкие прямоугольные, но также невысокие. У всех оконных проёмов перемычки горизонтальные, т.е. клинчатые. Снаружи имеются дверные проёмы с заполнениями – двустворчатая филёнчатая дверь со стороны южного фасада, снаружи обитая металлом; со стороны ризалита западного фасада – также двустворчатая филёнчатая дверь со стороны южного фасада, снаружи обитая металлом. Имеется ещё и поздняя прорубленная дверь, устроенная в нише слева от первоначального дверного проёма – также по западному ризалиту, с заполнением в виде плотницкой двери. Дверной проём в центральной части основного объёма по северному фасаду изнутри хаотично заложен битым красным глиняным кирпичом. Столярные заполнения оконных проёмов в значительной степени утрачены, ранее часть оконных проёмов зашита доской в противоаварийных целях для предотвращения доступа. В некоторых окнах первого и второго света сохранились кубоватые решётки. Сохранилась одна створка внутренней двери по южной стене – нижний участок оформлен филёнкой, верхний – остеклён на пять неравнозначных участков. Внутренние двери (там же) – деревянные филёнчатые окрашенные, с остеклённым верхом, ремонтного периода. Западная дверь между притвором и трапезной – металлическая, ремонтного периода. Внутренняя дверь (там же, но со стороны трапезной) – утрачена. Заполнение дверного проёма в осях В/1-В/2 по 2 со стороны основного объёма храма – филёнчатая двустворчатая дверь с остеклённым верхом, со стороны помещения западного притвора – зашита доской, оштукатуренной по драни. По западной стене сохранилась одна печь с изразцами, вторая – утрачена. По восточной стене – сохранилась круглая металлическая печь. Сохранилась облицовка полов метлахской плиткой. Горизонтальная составляющая полов значительно нарушена. Это хорошо наблюдается в местах их примыкания с несущими стенами и опорными столбами. Сохранились участки солей – центральный и боковые (трапециевидной формы с двумя ступенями). В интерьере – четыре столба, несущие сферический купол на парусах. Между столбами и стенами перекинута подпружные арки. В апсиде – полуциркульный свод, остальные перекрытия плоские. Плоские деревянные перекрытия грозят обрушением, вызванным многократными циклическими намоканиями ввиду утрат участков кровельного окрытия. Часть межъярусного плоского деревянного перекрытия

западного ризалита к настоящему времени обрушена.

Первоначальная планировка церкви сохранена.

Общее состояние сохранившихся конструктивных элементов памятника на момент осмотра признано ограниченно-работоспособным, местами – аварийным (кирпичная кладка юго-восточного угла храма, центральный участок внутренней несущей стены между западным притвором и храмом и перекрытия притвора).

В центральной части - сферический купол на парусах. Между столбами и стенами - подпружные арки. В апсиде – лучковый (сегментный) свод, стальные перекрытия - плоские. Состояние кирпичных сводов оценивается как *ограниченно-работоспособное*, плоские перекрытия в аварийном состоянии.

Кровельное покрытие (фальцевое) выполнено в современный период из стальных листов по деревянной обрешётке. Состояние ограниченно-работоспособное.

Элементы сохранившихся конструкций находятся в проектном положении. Повреждения архитектурного облика и конструктивной целостности, которые здание претерпело за все годы своего существования, привели к невозможности полноценной эксплуатации здания без проведения противоаварийных и реставрационных работ.

*Архитектурно-строительная часть:*

По итогам проведённых исследований были определены методики реставрации, и выработаны инженерно-конструкторские решения.

Обобщая полученные результаты выборочного инженерно-технического обследования объекта культурного наследия, **катеорию состояния здания** по внешним признакам можно признать ***предаварийной или аварийной***, когда существующие повреждения свидетельствуют о непригодности конструкции к эксплуатации и об опасности её обрушения, об опасности пребывания людей в зоне обследуемых конструкций. Требуется неотложные мероприятия по предотвращению аварий. Требуется капитальный ремонт с усилением или заменой повреждённых конструкций в целом или отдельных элементов. Конкретно в случае Нового Входиерусалимского собора обрушение северного участка наружной несущей стены апсиды произошло уже достаточно давно, - в настоящее время существует опасность обрушения сводчатого перекрытия апсиды с возникновением реальной угрозы безопасности людей. При этом пользователем объекта предприняты необходимые мероприятия по устранению выявленных дефектов и повышению несущей способности отдельных поврежденных конструкций: в помещение апсиды закрыт доступ и под аварийные конструкции кирпичного свода установлены подпорные стойки.

В дальнейшем использовать здание памятника предполагается только после проведения полного комплекса противоаварийных мероприятий, мероприятий по усилению ослабленных конструкций и всех противоаварийных и реставрационных работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

*Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для выполнения противоаварийных работ*

Архитектурные решения:

- перекладка участков кирпичной кладки крыльца на северном фасаде и фрагментов кирпичной кладки южного фасада;
- перекладка аварийных участков подпружных арок; откосов оконных и дверных проемов;
- локальное восстановление архитектурного декора аварийных участков кирпичной кладки;
- докомпоновка и домастиковка кирпичной кладки.

Конструктивные решения:

- установка наружных неинвентарных лесов;
- планировка грунта, изъятие грунта у крылец портиков северного и южного фасадов;
- устройство подпорных стоек перекрытий на время проведения работ по инъектированию;
- проведение работ по усилению грунтов основания методом инъектирования как с наружной стороны здания, так и в интерьере;
- проведение работ по усилению фундаментов методом инъектирования;
- проведение работ по гидроизоляции фундамента методом инъектирования;
- демонтаж подпорных стоек и устройство инвентарных лесов в интерьере с последующим демонтажом;
- инъектирование сквозных трещин по южному и западному фасадам;
- инъектирование трещин и перекладка аварийных участков подпружных арок;
- устройство временных крыш;
- устройство водосточной системы.

Технологические решения:

- сохранение конструктивных и декоративных дополнений разного времени при условии, что материалы «доделок» не оказывают вредного влияния на состояние исходных материалов; сохранение при этом форм поздних докомпоновок, если они отвечают необходимым декоративным требованиям;
- применение материалов для докомпоновки кирпичной кладки, инъектирования кирпичной кладки и фундаментов, гарантирующих долговременное сохранение памятника.

Предлагаемый перечень необходимых ремонтно-восстановительных работ, реализуемых на объекте, и последовательность их выполнения могут быть дополнены или скорректированы в процессе производства противоаварийных и реставрационных работ объекта культурного наследия.

*Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование*

*Демонтаж и разборка*

Демонтаж и разборка относятся к потенциально опасным производственным факторам. При работах в условиях производственного риска необходимо обозначить опасные для нахождения людей зоны, в которых постоянно действуют или могут действовать опасные факторы, связанные с характером выполняемых работ.

Перед началом производства работ следует определить аварийные участки и опасные зоны здания для организации безопасной работы на строительной площадке и корректировки порядка производства работ, обозначение опасных зон для нахождения людей; зоны, в которых постоянно действуют или могут действовать опасные факторы, связанные с характером выполняемых работ.

Работы по разборке конструкций производить по захваткам, методом «сверху-вниз» в последовательности, обратной монтажу.

Работы по разборке завалов из разрушенных элементов строительных конструкций и строительного мусора осуществляют по принципу облегчения несущих конструкций. Необходимо иметь в виду, что в результате перераспределения нагрузок ненесущие элементы могут быть несущими. При разборке нужно следить, чтобы удаление одних элементов не вызвало обрушения других частей (элементов). При необходимости на рабочей стадии выполняют дополнительные временные конструкции, направленные на предупреждение возможных локальных обрушений, ослабленных существующими повреждениями строительных конструкций или завалов из обрушенных конструкций.

Все работы рекомендуется выполнять в зависимости от степени безопасности участков – от безопасной зоны к аварийной.

*Разборку аварийных участков кирпичной кладки* производят «сверху-вниз» в следующей последовательности: разборка порядно не более трех рядов кладки стен, своевременная уборка строительного мусора. Работы вести с предельной осторожностью, не допуская разрушения кладки.

*Разборка аварийных перекрытий.* Установить временные подпорные стойки. Далее выполнять разборку строго по захваткам – каждое перекрытие выполнять отдельно, после его устройства переходить к следующему. Демонтируемые конструкции выносить за пределы храма и своевременно вывозить с территории.

При производстве работ необходимо вести *постоянное наблюдение за устойчивостью конструкций здания*, чтобы не допускать преждевременного самопроизвольного обрушения тех конструкций, устойчивость и прочность которых необходима при производстве работ.

Нагрузка от разбираемого материала на перекрытие не должна

превышать расчётную нагрузку перекрытия.

Для прохода рабочих, выполняющих работы на крыше с уклоном более 20 процентов и перемещения, предусматривают трапы.

После окончания работ все временные конструкции подлежат демонтажу с возможностью их последующего использования.

При аварийном состоянии работы следует прекратить, рабочих вывести из опасной зоны и принять меры по временному креплению аварийных элементов. Продолжение работ производят только после выполнения охранных мероприятий, полностью исключающих опасность.

Перед началом выполнения необходимо разработать проект производства работ, направленный, в том числе, на безопасное пребывание рабочего персонала на строительной площадке.

#### Удаление строительного мусора

На площадке производят сортировку материалов по их принадлежности к тем или иным классам опасности, а также на материалы, подлежащие переработке. Измельчение и сортировку производят равномерно в течение всего срока выполнения работ.

Мелкий строительный мусор удаляют в закрытой таре или мешках. Мелкий строительный мусор следует грузить в а/транспорт или в контейнеры-накопители, с дальнейшей вывозкой его с объекта.

Уборку, транспортирование, погрузку материалов при демонтаже конструкций выполняют средствами малой механизации (тележки) и вручную.

Разборку конструкций необходимо производить в соответствии с технологическими картами и ППР, с разработанными мероприятиями, обеспечивающими в процессе работ устойчивость и пространственную жёсткость здания.

#### Усиление грунтов основания и фундаментов

##### Укрепительная цементация.

Технологический цикл цементационно-укрепительных работ обычно включает бурение в грунте или теле существующих фундаментов инъекционных скважин, цементацию кладки фундаментов и контакта «фундамент-грунт», опрессовку скважин.

Бурение цементационных скважин выполняется безударными станками алмазного сверления. Диаметр скважин назначается в зависимости от условий работы, состояния кладки усиливаемого фундамента и его размеров и обычно находится в пределах 76-112мм.

При усилении существующих фундаментов цементация выполняется в два этапа: фундамент и контакт фундамент-грунт.

Давление нагнетания 0,1-0,4 МПа. За отказ нагнетания принимается расход цементационного раствора 1 л/мин в течение 10 мин при соответствующем давлении нагнетания. При поглощении скважиной объема раствора, превышающего 10-ти кратный объем, цементационной скважины без давления цементация должна быть прекращена, и скважина выдержана в течение 1.5-2 суток. Затем цементация может быть продолжена до отказа

скважины.

Вид и состав цементационных растворов зависит от конструкции, материала, состояния усиливаемых фундаментов, инженерно-геологических и гидрогеологических условий площадки строительства и в каждом конкретном случае параметры растворов должны подбираться лабораторией.

#### Кирпичная кладка

Укладку кирпичной кладки осуществляют вручную в соответствии с технологическими картами. Вид кладки, система перевязки швов, рисунки облицовки и цветовое решение указывают в рабочих чертежах. Кладку стен из кирпича на высоту до 1,2 м следует вести с пола или настила перекрытия.

Подачу кирпича на рабочее место каменщика производят средствами малой механизации и вручную. Расстановку материалов и других грузов на лесах и подмостях выполняют с учетом их несущей способности.

Каменные работы осуществляют в соответствии с рабочими чертежами и проектом производства работ с соблюдением требований СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции» (актуал. ред. СНиП 3.03.01-87); СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве», ч.1 и СНиП 12-04-2002, ч.2.

Разборку участков кирпичных стен производят с помощью перфораторов в следующей последовательности:

- разборка порядно не более трёх рядов кладки стен;
- разборка стены до необходимого уровня;
- очистка обреза стен от мусора и свободно лежащих кирпичей.

#### Плотницкие работы

При выполнении плотницких работ необходимо соблюдать требования перечисленных ниже нормативов: правила пожарной безопасности; технику безопасности при работе на высоте, в том числе со средств подмащивания; технику безопасности при работе с ручным и электрическим режущим инструментом; технику безопасности при работе с химическими составами, применяемыми для защиты древесины.

Огнезащитную обработку деревянных конструкций кровли (стропил и обрешетки) и других деревянных конструкций выполняют с применением огнезащитным составов не ниже I группы огнезащитной эффективности. Все деревянные элементы на контакте с другими элементами изолировать материалом, согласно проекту.

Работы должны выполняться в соответствии с проектом, специализированными бригадами столяров и плотников, имеющих соответствующую квалификацию и владеющие требуемыми техническими навыками.

#### Обработка каменных конструкций (фасады)

При осмотре наружных несущих стен здания при выявлении очагов биологического поражения кирпичной кладки (плесень, водоросли, мох) необходима обработка кирпичной кладки биоцидными составами.

Работы по выявлению очагов биологического поражения наружной кладки кирпичных несущих стен производят в следующем порядке: удаление

существующего штукатурного слоя; удаление с помощью ручного инструмента всей растительности в зоне кладке стен и растворных швов, очистка существующей кирпичной кладки, обработка кирпичной кладки биоцидными составами.

Порядок производства работ по усилению каменной кладки

Инъецирование кирпичной кладки производится с использованием высокоподвижной ремонтной инъекционной смеси "РЕНОВИР Инжект" при температуре не менее 5°C. Это ремонтная смесь инъекционная на основе белой извести с добавлением трасса, обладающая высокой совместимостью с исторической каменной кладкой, сульфатостойкостью, низкой вязкостью, не дающая усадки.

Все работы выполнять в соответствии с разработанной технологической картой фирмы "Реновир" на данные виды материалов при температуре не менее 5°C.

Все работы производить в присутствии технадзора.

Перед началом производства работ необходимо вручную очистить швы каменной кладки от мусора, травы, далее следует произвести очистку при помощи пескоструйной обработки. Не допускается на поверхности кладки наличие грязи, масел, жиров и других загрязнений, ухудшающих сцепление ремонтного состава с основанием.

Ремонт поверхности кладки производится с целью предотвращения вытекания инъекционного раствора из конструкции во время производства работ смесью "РЕНОВИР Шлюз" (смесь для зачеканки швов).

Через сутки в указанных швах каменной кладки пробуриваются шпуров диаметром 18 мм в шахматном порядке с шагом 420\* мм (4 ряда кладки). Глубина шпура должна составлять 2/3 от толщины стены в месте прохода. Шпуров должны располагаться по инъекционному участку под углом 90 град. к поверхности.

Шпуров необходимо очистить сжатым воздухом от пыли, грязи и других частиц, ухудшающих сцепление инъекционного материала с основанием.

В шпуров устанавливаются пластиковые "РЕНОВИР Пакера" с обратным клапаном. При забивке пакера необходимо предохранить место его соединения с насосом от возможных повреждений.

Инъецирование производится с использованием шнекового насоса низкого давления (до 10 атм.) с возможностью настройки.

Инъецирование производится с использованием высокоподвижной ремонтной инъекционной смеси "РЕНОВИР Инжект". Это смесь сухая ремонтная инъекционная на основе белой извести с добавлением трасса, обладающая высокой совместимостью с исторической каменной кладкой, сульфатостойкостью, низкой вязкостью, не дающая усадки.

При воздействии на свежееуложенную смесь факторов, способствующих быстрому высыханию раствора, необходимо защитить его, укрыв пленкой на срок не менее 3 суток.

Через сутки "РЕНОВИР Пакера" срезаются заподлицо с поверхностью и

отверстия заделываются ремонтной смесью "РЕНОВИР Шлюз".

#### Устройство инъекционной гидроизоляции.

Горизонтальная и вертикальная инъекционная гидроизоляция выполняется при реконструкции и реставрации зданий и сооружений, в которых отсутствует, либо утрачена гидроизоляция, а также в тех случаях, когда имеющаяся горизонтальная гидроизоляция в силу различных причин оказалась ниже планировочных отметок территории расположения реконструируемого или реставрируемого объекта и имеет место распространение грунтовой влаги в кладку стен здания. Необходимость выполнения инъекционной гидроизоляции определяется по результатам обследования реконструируемого или реставрируемого объекта.

Требования к проектированию, производству работ, материалам, технологии и техники безопасности производства работ по устройству инъекционной гидроизоляции аналогичны требованиям, предъявляемым к инъекционному укреплению несущих конструкций.

Инъекционная гидроизоляция выполняется по специально разработанному проекту, включающему конструкцию гидроизоляции, с привязкой уровня ее устройства к существующим планировочным отметкам поверхности земли по периметру здания, технологию производства работ и, в отдельных случаях, описание составов гидроизолирующих инъекционных растворов.

Наиболее распространенной является конструкция горизонтальной гидроизоляции, представляющая собой один или несколько рядов горизонтальных или наклонных шпуров, диаметром 30-50мм, пробуренных в кладке изолируемых стен в уровне цоколя здания под определенным углом к плоскости стены в разных направлениях в каждом ярусе, с тем чтобы перекрыть наибольшую площадь поперечного сечения стены. Шпуров выполняются сквозными или глухими, недобуриваемыми до выхода из стены на 50мм.

Конструкция вертикальной инъекционной гидроизоляции может включать бурение в стенах подвальных помещений горизонтальных или наклонных шпуров по сетке, например, 0.5x0.5м и инъекции в них гидроизолирующих растворов в две очереди - рабочую и контрольную. При этом инъектируется как кладка стен, так и грунт за стеной помещения. Кроме того, вертикальная гидроизоляция может выполняться в виде противодиффузионной завесы, выполняемой путём бурения по периметру наружных стен вертикальных скважин с последующим нагнетанием в них под давлением гидроизолирующих растворов, например, глиноцементных.

Инъекция гидроизолирующих составов в шпуров, в зависимости от вида применяемых составов, выполняется либо при давлении от атмосферного до 0.2МПа (шах) до достижения "отказа".

Наибольший эффект применения инъекционной гидроизоляции в реконструируемых и реставрируемых зданиях, имеющих помещения подполья,

достигается одновременным устройством горизонтальной и вертикальной инъекционной или обмазочной (с применением специальных современных материалов типа "THOROSEAL", "VANDEX", "DICO-SIL и т.п.) гидроизоляции стен и пола.

Наиболее эффективным способом контроля качества работ по устройству инъекционной гидроизоляции является радиометрический. Качество гидроизоляции определяется уровнем заполнения пустот в кладке гидроизолирующими растворами. Степень заполнения пустот в кладке может быть определена путем сравнения данных замеров, выполненных до начала работ и по их окончании.

Критерием эффективности инъекционной гидроизоляции служит существенное снижение влажности кладки стен над уровнем горизонтальной гидроизоляции после её выполнения. Степень влажности кладки стен до начала работ определяется при проведении обследования объекта.

#### Устройство временных крыш

Проектом предусматривают устройство стропильной системы. Конструкции крыши: стойки – брус 150×150 мм по ГОСТ 8486-86, стропильные ноги и ендовы – брус 150×225 мм по ГОСТ 8486-86 (Шаг стропил – 1000 мм), мауэрлат – брус 150×150 мм по ГОСТ 8486-86, затяжки – доска 150×50 мм по ГОСТ 8486-86, черепной брус 50×50 мм по ГОСТ 8486-86. Обрешетка - доска 100×50 мм по ГОСТ 8486-86. Окрытие – кровельное железо 0,7 мм (см. раздел АР).

#### *Предложения по организации работ и их последовательности*

Перед началом производства противоаварийных и реставрационных работ на объекте культурного наследия выполняется проект организации противоаварийных и реставрационных работ (устанавливается календарный план производства работ, выполняется проект установки строительных лесов). И после их согласования данные работы могут быть начаты. Первоначальные работы должны включать организацию водоотвода с кровли, планировку территории вокруг памятника. Только после этого можно приступать к противоаварийным и реставрационным работам на фасадах и в интерьере.

#### ***Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия***

По результатам проведённого анализа проектных решений, исходно-разрешительной и учетной документации, иных правоустанавливающих документов были разработаны рекомендации, направленные на обеспечение сохранности объекта культурного наследия, его территории и объектов культурного наследия, расположенных на участках, непосредственно граничащих с участком производства работ, и входящих в единый ансамбль с Входоиерусалимским «Новым» собором.

1 До начала работ по проекту требуется полная разбивка участков работ на территории реализации проектных мероприятий, в том числе и для того, чтобы оценить, насколько работы по проекту затруднят перемещение по

территории и для организации альтернативных подходов к объектам культурного наследия по необходимости.

2 При необходимости предусматривается ограждение территории проведения работ и установка предупреждающих надписей, а также информационных щитов, на которых размещена информация о проектных решениях и контакты подрядной организации.

3 Для осуществления инженерного мониторинга производится визуальное наблюдение за состоянием конструкций объектов культурного наследия памятников архитектуры в соответствии с ГОСТ Р 56198-2014.

4 Производится периодическая фотофиксация (до начала работ, в процессе работ, и после рекультивации разрытий и поверхностей рельефа). При необходимости выполняется геодезическое наблюдение за конструкциями объектов культурного наследия или иной инструментальный и визуальный контроль. Результаты наблюдений отражаются в журнале авторского и технического надзора (авторский и технический надзор, в данном случае, проводится приглашёнными специалистами от лица организации, проводящей работы по проекту противоаварийных и реставрационных работ).

5 Движение транспорта и механизмов производится по существующим проездам. Полностью исключается движение транспорта и механизмов вблизи объектов культурного наследия (за исключением Входоиерусалимского «Нового» собора).

6 Складирование конструкций, строительных материалов и грунта вдоль фасадов объектов культурного наследия и вне границ специально отведённых площадок не допускается.

7 Земляные работы выполняются максимально вручную на территории Входоиерусалимского «Нового» собора и на сопредельных с ней участках территорий.

8 Укладка сетей коммуникаций производится вручную.

9 В соответствии с Проектом производства работ, исполнять меры по обеспечению безопасного проведения работ, включая инструктаж рабочего персонала для безопасного проведения работ вблизи объекта культурного наследия.

10 При проведении работ запрещено использовать машины и механизмы, допускающие возможности динамического (вибрационного) воздействия на объекты культурного наследия;

11 Проведение инструктажа для сотрудников с разъяснением историко-культурной и культовой значимости объектов культурного наследия в целях предупреждения нештатных ситуаций при проведении противоаварийных и реставрационных работ.

12 Обратная засыпка разрытий производится вручную предварительно подготовленным грунтом с уплотнением ручными трамбовочными инструментами.

13 Все материалы подаются на стройплощадку вручную с использованием ручных тележек (если площадка примыкает к территории

объекта культурного наследия), либо применяется малая строительная техника.

14 На всех этапах производства работ применение динамического и ударного инструмента не предусматривается и не допускается на строительных площадках, примыкающих к границам территорий объектов культурного наследия.

15 Работы, выполняемые на объекте культурного наследия, производятся специалистами-реставраторами, имеющими аттестацию Министерства культуры Российской Федерации.

## **VIII. Общая оценка воздействия проводимых работ на сохранность объектов культурного наследия**

### ***Оценка вибрационных и ударных нагрузок на конструкции и основания объектов культурного наследия***

Проводимые работы по реализации проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г. осуществляются на достаточном удалении от расположенных на смежных участках:

объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 41 (в среднем 20 м);

объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 39 (в среднем 50 м).

Проектом не предусматриваются работы с высокой вибрационной и ударной нагрузкой (например, по укреплению фундаментов и грунтов основания, демонтажные работы и т.д.), следовательно, вибрационные и ударные нагрузки на конструкции и основания рассматриваемых объектов культурного наследия будут отсутствовать.

Необходимость проведения геотехнического прогноза и определения расчётного радиуса влияния от проводимых работ отсутствует в связи с отсутствием в проекте значительных объемов земляных работ.

### ***Оценка использования строительных машин и техники в границах объектов культурного наследия***

Работы, требующие разработки грунта, планируется проводить преимущественно вручную, открытым способом. Согласно строительному генеральному плану, использование строительных машин и техники предусматривается только по зонам существующих покрытий. По завершению

работ предусмотрены полные восстановительные работы повреждённого газонного покрытия устройством посевного газона по всей территории, прилегающей к месту выполнения работ.

***Обоснование размеров и оснащения площадок для складирования материалов, и оборудования***

Все планируемые работы проводятся в строго отведённой зоне на территории объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г. Образовавшиеся в ходе работ строительный мусор и грунт не складироваться, осуществляется их вывоз на полигон ТБО для утилизации.

Необходимое оборудование и материалы в границах участка проведения мероприятий находятся в специально отведенных для этого местах согласно строительному генеральному плану, вне границ территорий объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 41, и объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 39.

Подъезд к территории проведения работ осуществляется с северо-запада с ул. Базарной.

***Обоснование в части выполнения требований статьи 5.1 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ при реализации предлагаемых работ в границах территории объектов культурного наследия***

Проектными решениями не предусматриваются виды работ, запрещенные режимом использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737, 1840 г. (Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 39, 41, 43), утвержденным:

Приказом Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 17.12.2014 г. №80 «Об утверждении границ территории и правового режима использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия (ансамбля) федерального значения «Собор Входоиерусалимский: «Новый» и колокольня, 1840 г., «Старый», 1737 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, 39, 41, 43»;

Приказом Комитета Ивановской области по государственной охране

объектов культурного наследия от 21 сентября 2023 г. №118-о «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский", 1737 г., 1840 г.: "Собор Входоиерусалимский "Старый", 1737 г., "Собор Входоиерусалимский "Новый", 1840 г., "Колокольня", 1840 г. (Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, Советская ул., 39, 41, 43)".

в том числе не предусматривается:

- реконструкция, строительство капитальных и временных зданий и сооружений (хозяйственные постройки, гаражи), расположенных на территории объекта культурного наследия, в том числе линейных объектов, вышек сотовой связи, установка информационных и рекламных конструкций, навесов, киосков, автостоянок;

- самовольные посадки (порубки) деревьев и кустарников;

- ведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;

- использование пиротехнических средств и фейерверков;

- поиск, выявление объектов археологического наследия без разрешения (открытого листа);

- изменение границ земельного участка без заключения исполнительного органа государственной власти Ивановской области, уполномоченного в области государственной охраны объектов культурного наследия;

- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты.

Виды работ, предусмотренные проектом, разрешены режимом использования территории ОКН при условии согласования с органами охраны объектов культурного наследия в установленном законодательством порядке.

### ***Оценка возможного влияния от проводимых работ на предмет охраны объектов культурного наследия***

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 41, утвержден распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 23.03.2016 г. №49-о. Элементы предмета охраны сосредоточены в границах объекта культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 39, утвержден распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от

23.03.2016 г. №52-о. Элементы предмета охраны сосредоточены в границах объекта культурного наследия.

При реализации проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входеоерусалимский «Новый», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входеоерусалимский», 1737 г., 1840 г., с учетом принятой технологической схемы производства противоаварийных и реставрационных работ, а также с учетом достаточного удаления от строительной площадки, отсутствует вероятность воздействия на элементы предметов охраны рассматриваемых памятников.

#### **IX. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.
3. Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
4. Постановление Правительства РФ от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
5. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 30.11.2022 г. №26 (выдано Комитетом Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия);
6. Договор № 32413612003 от 27.05.2024г.;
7. Приложение № 1 - Техническое задание к Договору № № 32413612003 от 27.05.2024г.;
8. Паспорт объекта культурного наследия «Входеоерусалимский собор /новый/ от 14.06.1973 г.;
9. Приказ Министерства культуры Российской Федерации о регистрации объекта культурного наследия №1096-р от 08.07.2015 г.;
10. Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»;

11. Распоряжение Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 23.07.2019 г. №133-о;
12. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 08 июля 2015 г. №1093-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г. (Ивановская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
13. Договор безвозмездного пользования объектом культурного наследия, находящимся в государственной собственности и являющимся имуществом религиозного назначения № 01/16 от 03.02.2016 г.;
14. Распоряжение Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 14.04.2016 г. №63-о «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737, 1840 г. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 39, 41, 43)»;
15. Кадастровый паспорт объекта (Ивановская область, Юрьевецкий район, ул. Советская, д. 43, литера А) от 14.11.2011 г.;
16. Распоряжение Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 23.03.2016 г. №53-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г.»;
17. Приказ Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 17.12.2014 г. №80 «Об утверждении границ территории и правового режима использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия (ансамбля) федерального значения «Собор Входоиерусалимский: «Новый» и колокольня, 1840 г., «Старый», 1737 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, 39, 41, 43»;
18. Приказ Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21 сентября 2023 г. №118-о «Об

- утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский", 1737 г., 1840 г.: "Собор Входоиерусалимский "Старый", 1737 г., "Собор Входоиерусалимский "Новый", 1840 г., "Колокольня", 1840 г. (Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, Советская ул., 39, 41, 43)";
19. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 8 июля 2015 г. №1095-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский "Старый", 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения "Собор Входоиерусалимский", 1737 г., 1840 г. (Ивановская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)»;
  20. Распоряжение Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 14.04.2016 г. №64-о «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г. (Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 41), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737, 1840 г. (Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 39, 41, 43)»;
  21. Распоряжение Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 23.03.2016 г. №49-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г. (Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 41), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г.»;
  22. Решение Ивановского исполнительного комитета областного Совета народных депутатов от 24.12.1986 г. №364 «Об утверждении проекта охранных зон и зон регулирования застройки памятников истории и культуры города Юрьеvecа»;
  23. Договор безвозмездного срочного пользования №07/2020/и земельным участком, находящимся в собственности Российской Федерации, от 03.07.2020 г.;
  24. Паспорт объекта культурного наследия, собор «Входоиерусалимский «Старый» от 05.04.2016 г.;
  25. приказ Министерства культуры Российской Федерации от 08 июля 2015 г. № 1094-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав

- объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г. (Ивановская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)»;
26. Распоряжение Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 23.03.2016 г. №52-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г. (Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 39), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г.»;
27. Договор безвозмездного срочного пользования №02/2020/и земельным участком, находящимся в собственности Российской Федерации, от 27.02.2020 г.

## **Х. Обоснования вывода экспертизы**

Согласно Федерального закона от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика, нарушения установленного порядка их использования, перемещения и предотвращения других действий, которые могут причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

Экспертируемый раздел проектной документации разработан на основании требования статьи 36 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Рассматриваемый *Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия - реставрационные и противоаварийные работы. Объект культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 43*, разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью Реставрационно-строительная компания «РестАльянс» (ООО РСК «РестАльянс»), не содержит решений, которые могут привести к повреждению или разрушению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения

«Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 41, и объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 39, при реализации проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г. (на территории земельного участка с кадастровым №37:22:010203:103).

Предполагаемые *проектной документацией «Работы по сохранению объекта культурного наследия – реставрационные и противоаварийные работы. Объект культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43»* работы не являются источником опасности для объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 41, и объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 39, повышенной пожарной и взрывоопасности при условии соблюдения в процессе производства работ мероприятий, предусмотренных проектными решениями, разработанными с соблюдением действующих норм.

В предоставленном на экспертизу *Разделе по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия - реставрационные и противоаварийные работы. Объект культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43, разработчик Общество с ограниченной ответственностью Реставрационно-строительная компания «РестАльянс» (ООО РСК «РестАльянс»), дана обоснованная оценка воздействия проводимых работ на объекты культурного наследия. Согласно Разделу, планируемые работы не оказывают негативного влияния и в необходимой и достаточной мере обеспечивают сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский*

«Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 41, и объекта культурного наследия федерального значения «Колокольня», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 39.

Предполагаемые *проектной документацией «Работы по сохранению объекта культурного наследия – реставрационные и противоаварийные работы. Объект культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, ул. Советская, д. 43»* работы не нарушают правовой режим территорий объектов культурного наследия.

При проведении работ не предусматривается:

- реконструкция, строительство капитальных и временных зданий и сооружений (хозяйственные постройки, гаражи), расположенных на территории объекта культурного наследия, в том числе линейных объектов, вышек сотовой связи, установка информационных и рекламных конструкций, навесов, киосков, автостоянок;

- самовольные посадки (порубки) деревьев и кустарников;

- ведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;

- использование пиротехнических средств и фейерверков;

- поиск, выявление объектов археологического наследия без разрешения (открытого листа);

- изменение границ земельного участка без заключения исполнительного органа государственной власти Ивановской области, уполномоченного в области государственной охраны объектов культурного наследия;

- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты;

- на территории объекта культурного наследия предполагается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях;

- работы не изменяют предметы охраны объектов культурного наследия и не ухудшают условия, необходимые для их сохранности;

- работы не противоречат требованиям статьи 5.1. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Предполагаемые работы соответствуют требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, исключают

повреждение и изменение облика объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 41, и объекта культурного наследия федерального значения «Колоколья», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 39.

В Разделе сделан вывод об отсутствии необходимости разработки специальных мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 41, и объекта культурного наследия федерального значения «Колоколья», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 39.

Эксперт согласен с выводами, изложенными в рассматриваемом Разделе.

## **XI. Вывод экспертизы**

По результатам рассмотрения *Раздела по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия - реставрационные и противоаварийные работы. Объект культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 43*, разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью Реставрационно-строительная компания «РестАльянс» (ООО РСК «РестАльянс»), эксперт считает возможным (*положительное заключение*) обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Старый», 1737 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 41, и объекта культурного наследия федерального значения «Колоколья», 1840 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., по адресу: Ивановская область, Юрьеvecкий район, г. Юрьеvec, ул. Советская, д. 39 при реализации решений проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор

Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., на земельном участке с кадастровым номером №37:22:010203:103 по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 43.

*Раздел по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия - реставрационные и противоаварийные работы. Объект культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский «Новый», 1840 г., входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Собор Входоиерусалимский», 1737 г., 1840 г., расположенный по адресу: Ивановская область, Юрьевоцкий район, г. Юрьевоц, ул. Советская, д. 43, разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью Реставрационно-строительная компания «РестАльянс» (ООО РСК «РестАльянс»), соответствует требованиям законодательства в области охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к утверждению в установленном порядке.*

Я, Демкин Игорь Анатольевич, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформляется Экспертом в электронном виде и подписывается электронной подписью.

Эксперт

Демкин И.А.