



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«21» 01 2022

г. Иваново

№ 08-0

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Памятное место – село Рождествено, где родился прогрессивный педагог и просветитель Д.И. Тихомиров», 1803 – 1912 гг. (Ивановская область, Приволжский район, с. Рождествено)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Памятное место – село Рождествено, где родился прогрессивный педагог и просветитель Д.И. Тихомиров», 1803 – 1912 гг. (Ивановская область, Приволжский район, с. Рождествено) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.С. Рожкова

Приложение
к распоряжению комитета
Ивановской области
по государственной охране
объектов культурного наследия
от 21.01.2022 № 08-0

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Памятное место – село Рождествено, где родился прогрессивный педагог
и просветитель Д.И. Тихомиров», 1803 – 1912 гг. (Ивановская область,
Приволжский район, с. Рождествено)**

1. Пространственно-планировочная структура достопримечательного места: два земельных участка, которые расположены в историческом центре села Рождествено. Северный участок включает в себя территорию вокруг церкви Рождества Христова и к юго-востоку от церкви, откуда открывается лучший вид на нее. Южный участок включает в себя объединенную территорию, на которой расположены памятники местного (муниципального) значения – объекты социальной инфраструктуры села. Школа расположена в западной части участка в глубине двора. Восточнее поставлена амбулатория, обращенная боковым фасадом в сторону Лесного переулка.

2. Памятники местного (муниципального) значения на территории достопримечательного места:

– «Школа, в которой работал просветитель Д.И. Тихомиров», 1909 г. (Ивановская область, Приволжский район, с. Рождествено, Центральная ул., 42). Предмет охраны утвержден распоряжением комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 14.09.2021 № 109-о.

– «Амбулатория в селе Рождествено», 1912 г. (Ивановская область, Приволжский район, с. Рождествено, Лесной пер., 3). Предмет охраны утвержден распоряжением комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 14.09.2021 № 111-о.

3. Ценные элементы историко-градостроительной среды:

– «Церковь Рождества Христова» (Ивановская область, Приволжский район, с. Рождествено, Центральная ул., 9).

3.1. Градостроительное положение: расположение на возвышенности в центре села.

3.2. Объемно-пространственная структура: квадратный в плане двухъярусный четверик с двусветным нижним ярусом. Аттиковый ярус над карнизом основного четверика. Кровля гуськового профиля, увенчанная пятью луковичными главами с перехватами, установленными на широко расставленные четырехгранные со срезанными углами барабаны. Центральный барабан световой. Короткая алтарная апсида и развитая в длину трапезная со скругленными углами, равные по высоте с нижним светом четверика,

примыкают с востока и запада. Лоджии на боковых фасадах четверика формирующиеся в связи с тем, что апсида и трапезная несколько шире четверика

3.3. Конструкции и материалы: здание кирпичное, оштукатурено и побелено. Кровли и покрытие глав - металлические. Высокий сомкнутый свод с центральным световым центральным барабаном, перекрывающий основной объем храма. Полулотковый свод с распалубками над окнами в алтаре.

3.4. Элементы фасадной композиции: четырехколонные портики тосканского ордера с трехчетвертными колоннами, крупными фронтонами и сухариками в карнизах на южном и северном фасадах основного объема. Портик, оформленный сгруппированными попарно трехчетвертными колоннами на восточной стороне алтаря. Общий антаблемент, завершающий нижний ярус основного объема, алтарь и трапезную. Оформление рустом скругленных углов алтаря и трапезной. Прямоугольная форма окон алтаря и трапезной. Оформление их рамочными наличниками с «ушами», подоконными досками и прямыми сандриками-полочками на кронштейнах. Арочные окна в первом ярусе основного четверика. Замковые камни наличников, связывающие их с квадратными окнами верхнего света. Арочные окна второго яруса, разделенные короткими пилястрами, на углах четверика – парными. Завершение фасадов широким фризом и карнизом с сухариками. Срезанные углы боковых барабанов, украшенные пилястрами, а грани – арочными филенками.

3.5. Элементы оформления фасадов: выполненные в штукатурке высокие прямоугольные подвышения над сандриками, оформляющими окна трапезной и алтаря. Четыре небольшие прямоугольные ниши под сандриками окон трапезной. Прямоугольные вертикальные филенки по сторонам центральных окон второго яруса основного четверика. Полочка вдоль подоконников окон и нижних краев филенок. Ромбические филенки под боковыми окнами второго яруса основного четверика. Решетки волнисто-ромбического орнамента в окнах нижнего света.