



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

« 18 » 09 2023

г. Иваново

№ 115-0

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX в. (Ивановская область, г. Кинешма, Комсомольская ул., 14)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», результатами, полученными при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX в. (Ивановская область, г. Кинешма, Комсомольская ул., 14) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.А. Макаров

Приложение  
к распоряжению комитета  
Ивановской области по  
государственной охране  
объектов культурного наследия  
от 18.09.2023 № 115-0

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», конец XIX в. (Ивановская область, г. Кинешма, Комсомольская ул., 14)

1. Объемная композиция объекта: прямоугольное в плане двухэтажное здание под вальмовой крышей.
2. Типологическая и объемно-планировочная структура объекта: ячеиковая объемно-планировочная структура.
3. Конструктивное решение: стены – кирпичные. Конструктивная система – бескаркасная. Крыша по деревянным стропилам, кровля – металлическая.
4. Архитектурная композиция фасадов: главный фасад выходит на ул. Комсомольскую. На фасаде – 5 осей. На углах главного фасада – лопатки, рустованные со стороны главного фасада. Боковой (западный) фасад – с 8 осями, сгруппированными на 2-м этаже как 3+2+3 и разделенными лопатками. Под окнами 2-го этажа – подоконная узкая тяга.
5. Декоративное убранство фасадов: здание в стиле эклектики. Обмазано по кирпичу. Окна 1-го этажа – прямоугольные, первоначально в тонких рамочных тянутых наличниках, 2-го этажа – лучкового завершения; подоконный фриз с фигурными нишами-филенками на главном фасаде. Межэтажный пояс – с сухариками. Завершающий карниз – многоступенчатый.