



ЭКСПЕРТ

МАРТЫНОВ АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.07.2023 № 2121 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»

А К Т
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-
КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Акт государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, при реализации проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского»

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы подготовлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, на основании договора между заказчиком и экспертом, заключенного в письменной форме в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

Дата начала проведения экспертизы	11 июня 2025 года
Дата окончания проведения экспертизы	18 июня 2025 года
Место проведения экспертизы	1. Россия, Ивановская область ¹ ; 2. Россия, Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина ² ; 3. Россия, Ивановская область, г. Иваново ³
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «СК БИОНТ»
Основание для проведения государственной историко-культурной экспертизы	Договор от 11.06.2025 № 120/ГИКЭ на оказание услуг в сфере охраны объектов культурного наследия

¹ Субъект Российской Федерации – место проведения экспертизы;

² Местоположение объектов культурного наследия;

³ Местоположение эксперта.

Отношения эксперта государственной историко-культурной экспертизы и Заказчика	Эксперт государственной историко-культурной экспертизы: -не имеет родственных связей с Заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками); -не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком; -не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком; -не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика; -не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц
---	--

СВЕДЕНИЯ ОБ ЭКСПЕРТЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Фамилия, имя и отчество	Мартынов Александр Федорович
Образование	Высшее (юридическое/техническое/специальное)
Специальность	Юрист в сфере государственного управления и правоохранительной деятельности (программа магистратуры: Юриспруденция; квалификация: Магистр); г. Москва (Магистратура РАНХИГС); 2022 г.; Инженер (Электропривод и автоматика промышленных установок и технологических комплексов); г. Иваново (ИГЭУ); 2003 г.; Специалист в области охраны объектов культурного наследия (программа

	профессиональной переподготовки с правом заниматься профессиональной деятельностью «Реставрация, экспертиза и менеджмент объектов культурного наследия»); г. Москва (АПРИКТ); 2006 г.
Учёная степень (звание)	Отсутствует
Стаж работы	21 год в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (государственная гражданская служба (Российской Федерации и субъекта Российской Федерации), экспертная деятельность, научные исследования и разработки в области гуманитарных наук, деятельность в области права)
Место работы, должность	Индивидуальный предприниматель Мартынов Александр Федорович
Общественная работа	Член Совета по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации при Губернаторе Ивановской области
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.07.2023 № 2121 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
Объекты экспертизы	а) выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее также - реестр); б) документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

	в) документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; г) документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы	Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют

ИНФОРМАЦИЯ
О ТОМ, ЧТО В СООТВЕТСТВИИ С ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЭКСПЕРТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА
ДОСТОВЕРНОСТЬ СВЕДЕНИЙ, ИЗЛОЖЕННЫХ В ЗАКЛЮЧЕНИИ

Я, нижеподписавшийся эксперт государственной историко-культурной экспертизы Мартынов Александр Федорович, признаю свою ответственность:

-за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (научной обоснованности, объективности и законности; презумпции сохранности объекта культурного

наследия при любой намечаемой хозяйственной деятельности; соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия; достоверности и полноты информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу; независимости экспертов; гласности);

-за достоверность сведений, изложенных в заключении историко-культурной экспертизы;

-за обеспечение объективности, всесторонности и полноты проводимых исследований, обоснованности выводов, обеспечение конфиденциальности полученной при проведении экспертизы информации;

-за самостоятельность оценивания результатов исследований, полученных лично, а также за точность формулировок выводов в пределах своей компетенции.

ЦЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, при реализации проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского».

ОБЪЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Проектная документация «Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия (ОСОКН) федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», ск. Е.В. Вучевич, арх. В.А. Артамонов, бронза, гранит, 1949 г. (далее также - Проект обеспечения сохранности).

Автор Проекта обеспечения сохранности: Общество с ограниченной ответственностью «СК БИОНТ».

ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ЗАКАЗЧИКОМ

ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

1. Проектно-сметная документация «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского» (Общество с ограниченной ответственностью «МагистральПроект» (2025);

2. Проект обеспечения сохранности в составе:

I	Пояснительная записка
1	Введение
2	Сведения об объекте
2.1	Александр Михайлович Василевский
2.2	Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского
3	Описание территории объекта культурного наследия до начала производства работ
4	Описание проектных решений по благоустройству территории
5	Анализ проектных решений на предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского, 1949 г».
6	Анализ проектных решений на соответствие особому правовому режиму использования земель в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского, 1949 г».
7	Анализ проектных решений на соответствие особому правовому режиму использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. - начало XX в.
8	Анализ проектных решений на соответствие требованиям Федерального закона от 25.06.2022 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
9	Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при производстве работ
II	Приложения (Копии приказов и паспортов).

1	Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», ск. Е.В. Вучевич, арх. В.А. Артамонов, бронза, гранит, 1949 г. выдан 20.10.2016 г.
2	Приказ Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области №144 от 17.05.2013 г. Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», ск. Е.В. Вучевич, арх. В.А. Артамонов, бронза, гранит, 1949 г», расположенного по адресу: Ивановская область, Кинешма, Ленина ул., сквер А.М. Василевского
3	Приказ Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 25-О от 15.06.2021 г. О включении выявленных объектов культурного наследия, расположенных на ул. им. Ленина г. Кинешма Ивановской области, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, уточнении сведений об объекте культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль застройки ул. им. Ленина. Комплекс» (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11, 13, 15, 17, 2, 2а, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 16б, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30 литер А, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51, 53)
III	Графические материалы проекта благоустройства.
1	Схема существующего состояния территории. План разборки и демонтажа
2	Схема планировочной организации земельного участка
3	План благоустройства территории
4	Топоплан
5	План с сетями наружного освещения
6	Установка опоры Арбат 108 со светильником Павловск

СВЕДЕНИЯ О ПРОВЕДЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ С УКАЗАНИЕМ ПРИМЕНЕННЫХ МЕТОДОВ, ОБЪЕМА И ХАРАКТЕРА ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ И ИХ РЕЗУЛЬТАТОВ

1) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы в процессе проведения экспертизы руководствовался следующими нормами права:

1.1. Градостроительный кодекс Российской Федерации;

- 1.2. Земельный кодекс Российской Федерации;
 - 1.3. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
 - 1.4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530;
 - 1.5. Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»;
 - 1.6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.11.2015 № 2782 «Об утверждении границ территории и предмета охраны исторического поселения федерального значения город Кинешма Ивановской области»;
 - 1.7. Закон Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области»;
 - 1.8. Решение исполкома Ивановского облсовета народных депутатов от 04.05.1990 № 175 «Об утверждении проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных пунктов Ивановской области».
- 2) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы в процессе проведения экспертизы руководствовался следующими нормами «мягкого» права:
- 2.1. Письмо Минкультуры России от 28.02.2017 № 49-01.1-39-НМ «О направлении Методических рекомендаций по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места»;
 - 2.2. Письмо Минкультуры России от 22.02.2017 № 45-01.1-39-НМ «О направлении Методических рекомендаций по эксплуатации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)»;
 - 2.3. Письмо Минкультуры России от 30.09.2022 № 19315-12-02@ «О порядке оформления заключений»;
 - 2.4. Письмо Минкультуры России от 24.01.2023 № 38-01.1-39@-СО (об отмене письма Минкультуры России от 17.07.2017 № 207-01.1-39-ВА);
- 3) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы:
- 3.1. Исследовал и проанализировал Проект обеспечения сохранности, а также доводы и выводы, изложенные в нем;
 - 3.2. Провел натурный осмотр объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина) (далее

также – объект культурного наследия), земельного участка в границах его территории, смежных земельных участков и зданий;

3.3. Изучил картографический и кадастровый материал, сведения портала НСПД, документы территориального планирования и градостроительного зонирования г. Кинешма;

3.4. Сопоставил полученные сведения и данные Проекта обеспечения сохранности с требованиями нормативных правовых актов в сфере государственной охраны объектов культурного наследия на предмет достаточности оснований для применения таковых в отношении объекта культурного наследия;

3.5. Провел консультации со специалистами в области архитектуры и градостроительства, охраны объектов культурного наследия;

3.6. Исследовал информационные ресурсы администрации г. Кинешма, Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия и портал «Открытые данные» Министерства культуры Российской Федерации относительно исследуемого объекта культурного наследия, в том числе относительно правильности изложения основных реквизитов объекта культурного наследия и наличия сведений о документах государственного учета.

4) Эксперт государственной историко-культурной экспертизы ставит задачу решить вопрос относительно:

4.1. Полноты и достоверности исследований и выводов, выполненных в Проекте обеспечения сохранности;

4.2. Возможности или невозможности обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина);

5) По результатам проведённых натурных и камеральных исследований эксперт государственной историко-культурной экспертизы пришёл к выводу о том, что исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

6) Эксперт изложил выводы государственной историко-культурной экспертизы и оформил акт государственной историко-культурной экспертизы. Акт государственной историко-культурной экспертизы подписал усиленной квалифицированной электронной подписью.

ФАКТЫ И СВЕДЕНИЯ, ВЫЯВЛЕННЫЕ И УСТАНОВЛЕННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОВЕДЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

1) В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы проведен натурный осмотр объектов культурного наследия и земельных участков в границах их территории:

-федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина);

-федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич», 1904-1906 гг., 1911-1912 гг. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д. 42);

-местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11(лит. Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51).

Объекты культурного наследия физически существуют и расположены согласно сведениям государственного учета. Стилистические, градостроительные, архитектурные, конструктивные элементы и характеристики предмета охраны объектов культурного наследия сохранены (не изменены) и соответствуют их текстовому и графическому описанию. Техническое состояние объектов культурного наследия оценивается как работоспособное⁴ (некоторые из численно оцениваемых контролируемых параметров не отвечают требованиям норм, но имеющиеся нарушения требований не приводят к нарушению работоспособности и несущей способности конструкций).

2) Сведения о границах территорий объектов культурного наследия внесены в ЕГРН:

-федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина): реестровый номер границы 37:25-8.104;

-федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич», 1904-1906 гг., 1911-1912 гг. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д. 42): реестровый номер границы 37:25-8.103;

⁴ ГОСТ Р 56198-2014 Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования (Переиздание);

-местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11(лит. Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51): реестровый номер границы 37:25-8.122.



Рисунок 1	Территория объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., ...) (НСПД), фрагмент, реестровый номер границы 37:25-8.122.
-----------	--



Рисунок 2	Территория объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич» (НСПД), реестровый номер границы 37:25-8.103.
-----------	---



3) Проанализированы сведения о земельных участках в границах территорий объектов культурного наследия:

-федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина): не состоит на кадастровом учете;

-федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич», 1904-1906 гг., 1911-1912 гг. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д. 42): Кадастровый номер 37:25:020313:5; Площадь 6 386 кв. м.; Вид разрешенного использования: размещение здания школы; Форма собственности Муниципальная;

-местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11(лит. Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51): не состоит на кадастровом учете (многоконтурный участок, сформированный из самостоятельных земельных участков).

4) Установлено, что объекты культурного наследия включены и зарегистрированы в ЕГРОКН:

-федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина): номер в реестре 401410017370006;

-федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич», 1904-1906 гг., 1911-1912 гг. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д. 42): номер в реестре 401210002370006;

-местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11(лит. Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51): номер в реестре 372021370050004.

5) По состоянию на текущую дату работы по реализации проектно-сметной документация «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского», не проводятся⁵.



Рисунок 4	Фрагмент плана охранной зоны исторического ядра - бюст А.М. Василевского под № 23
-----------	---

⁵ В соответствии с пунктом 1 статьи 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», историко-культурная экспертиза проводится до начала работ по сохранению объекта культурного наследия, землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, осуществление которых может оказывать прямое или косвенное воздействие на объект культурного наследия, включенный в реестр, выявленный объект культурного наследия либо объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, и (или) до утверждения градостроительных регламентов.

б) Объекты культурного наследия:

-федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина);

-федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич», 1904-1906 гг., 1911-1912 гг. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д. 42);

-местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11(лит. Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51),

и земельный участок, в границах территории реализации проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского», расположены в границах охранной зоны исторического ядра г. Кинешма (основание: решение исполкома Ивановского облсовета народных депутатов от 04.05.1990 № 175 «Об утверждении проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных пунктов Ивановской области») (см. рисунок 4).

7) Исследован Государственный каталог музейного фонда России и иные открытые источники на предмет установления исторического характера оформления территории объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина).



Рисунок 5

Слева: Бюст Дважды Героя Советского Союза Маршала Советского Союза А.М. Василевского, 1960-1963 гг. Фотография находится в свободном доступе без указания авторства



Рисунок 6

Баранов В.Ф. Фотография. Кинешма. Сквер им. Василевского. Период создания: 1959 г. Материал, техника: фотобумага матовая тонкая, позитив черно-белый, фотопечать. Размер: 16,1x22,2. Место создания: СССР, г. Кинешма. Номер в Госкаталоге: 9308267. Номер по КП (ГИК): КХИМ-3602/6. Инвентарный номер: Ф-1657. Местонахождение: ГБУ «Кинешемский художественно-исторический музей»



Рисунок 7

Сквер имени А.М. Василевского, 1964 г. Из домашнего архива Ольги Костиной (Лавровой) (г. Кинешма). Фотография находится в свободном доступе



Рисунок 8	Бюст Дважды Героя Советского Союза Маршала Советского Союза А.М. Василевского, 1974 г. Фотография находится в свободном доступе без указания авторства
-----------	--



Рисунок 9	Бюст Дважды Героя Советского Союза Маршала Советского Союза А.М. Василевского, 1960-1963 гг. Фотография находится в свободном доступе без указания авторства
-----------	--

8) Исследованы сведения и материалы, изложенные в Проекте обеспечения сохранности

8.1. Проектная документация «Раздел обеспечения сохранности объекта культурного наследия (ОСОКН) федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», ск. Е.В. Вучевич, арх. В.А. Артамонов, бронза, гранит, 1949 г.» разработана во исполнение требований пунктов 2 и 3 статьи 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

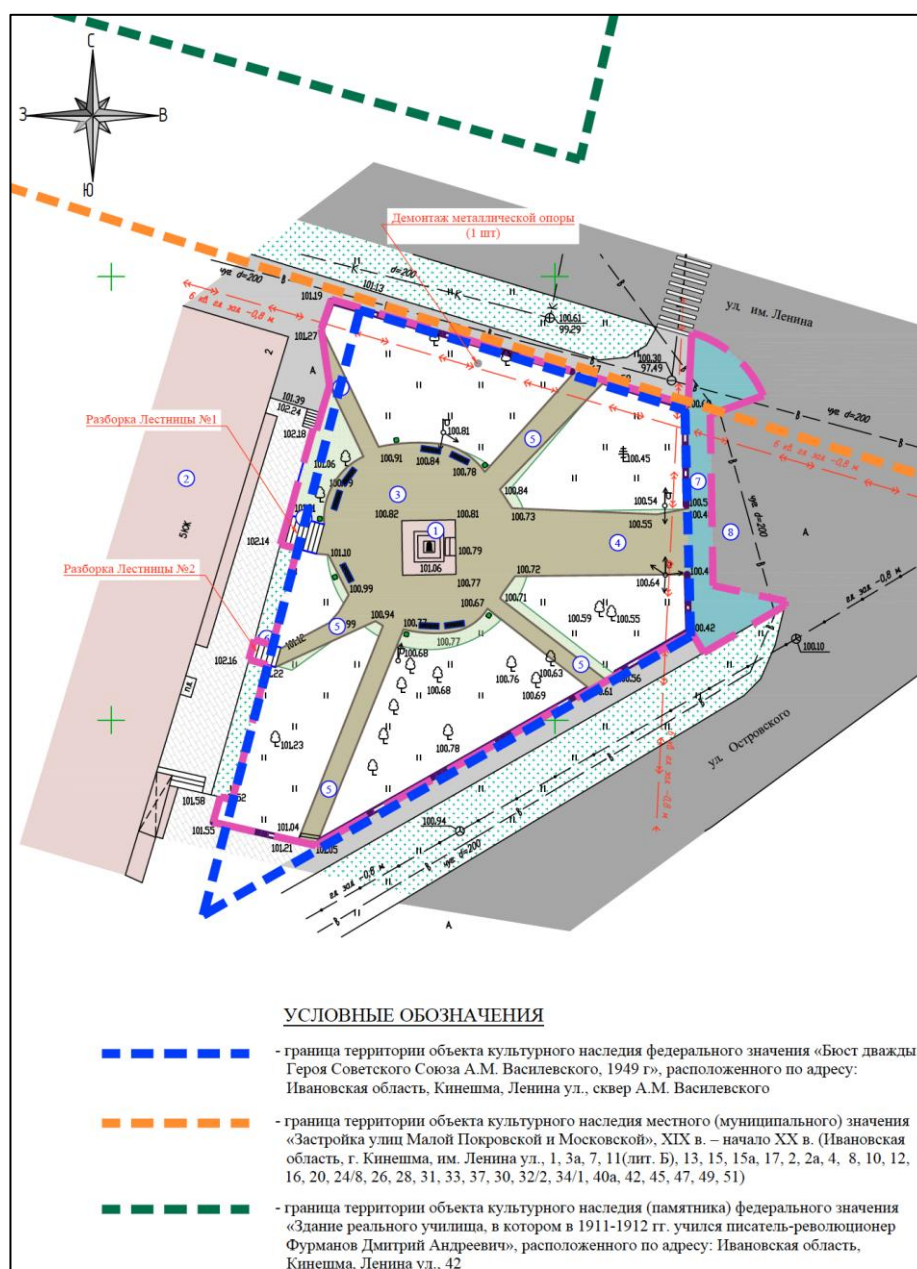


Рисунок 10

Ситуационный план с указанием границ территорий объектов культурного наследия

8.2. Проект обеспечения сохранности содержит:

-развернутую историческую справку о Василевском Александре Михайловиче (18 (30) сентября 1895 - 5 декабря 1977), советском полководце, Маршале Советского Союза (1943 г.), дважды Героя Советского Союза (1944, 1945 гг.);

-архитектурно-художественное описание объекта культурного наследия и графическое описание его местоположения;

-документы государственного учета объекта культурного наследия;

-описание территории объекта культурного наследия (территории реализации проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского») и фотодокументы.

Авторами Проекта обеспечения сохранности верно идентифицированы объекты культурного наследия (объект культурного наследия и объекты культурного наследия, расположенные на смежных земельных участках), границы их территорий.

Так, «рельеф территории спокойный, с характерным подъемом к жилому дому (западная часть). На территории разбита сеть тротуарных дорожек с асфальтовым покрытием. Состояние асфальтового покрытия и бордюрного камня неудовлетворительное, разрушения вызваны временем и низким качеством материала. Площадка перед домом вымощена тротуарной плиткой. Территория огорожена чугунной литой оградой с растительным орнаментом. В секциях ограды наблюдаются утраты элементов, отшелушивание лакокрасочного слоя. Аварийных деревьев на участке не выявлено. Газон не ухожен. Пни не выкорчеваны. Лестницы к жилому дому выполнены из тротуарной плитки и бетона. Вокруг памятника установлены деревянные скамейки на металлическом каркасе. Освещение территории производится 2-мя фонарями уличного освещения, установленными на бетонных столбах.».

8.3. Проект обеспечения сохранности содержит описание проектных решений по благоустройству территории.

Так, «перед началом монтажных работ проектом предусматривается:

-Разборка бетонных оснований ступеней и монолитного бордюра.

-Разборка существующего бортового камня.

-Разборка разрушенной дорожной одежды с асфальтобетонным покрытием.

-Снятие растительного слоя грунта.

-Расчистка территории от старого кустарника.

-Корчевание пней.

Работы по демонтажу вокруг памятника проводятся вручную с применением средств малой механизации. Вибрационные нагрузки исключаются.

Проектные решения направлены на благоустройство территории объекта и не затрагивают бюст, постамент, бронзовую доску и базу постаamenta объекта культурного наследия» (см. рисунок 11).

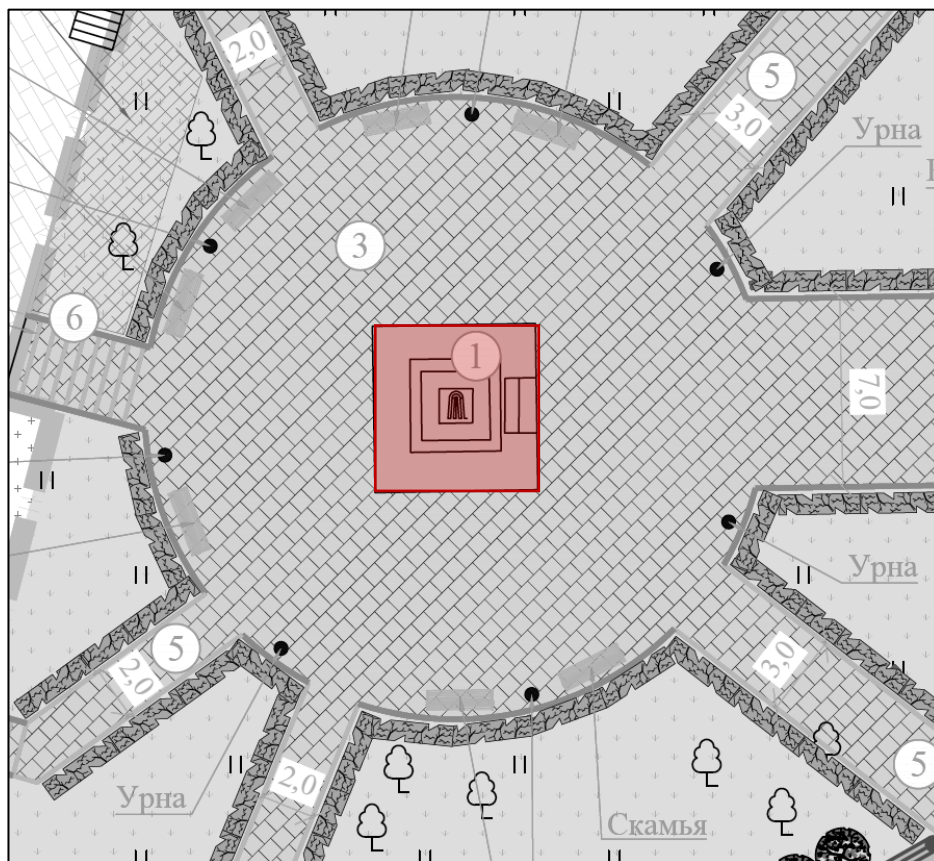


Рисунок 11	Ситуационный план с указанием участка, на который не распространяется положения Проекта обеспечения сохранности
------------	---

8.4. Проектно-сметной документацией «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского» предусмотрены следующие виды работ:

- Замена покрытия центральной аллеи, площади вокруг бюста А.М. Василевского, второстепенных дорожек, замена существующих бортовых камней. В качестве покрытия применена бетонная тротуарная плитка.

- Устройство выделенного тротуара перед центральным входом в сквер.

- Восстановление существующих лестничных сходов. Материал основания железобетон. Материал облицовки ступеней бетонная тротуарная плитка.

- Восстановление существующего ограждения территории.
- Установка малых архитектурных форм. Монтируются скамьи, урны и велопарковка.
- Устройство наружного электроосвещения территории. Для освещения территории используются ретро столбы высотой 4 метра с садово-парковыми светильниками «Павловск». Для подсветки памятника применены прожекторы «Боррель» на торшере (стойке) высотой 200 мм, которые устанавливаются в углах квадратной в плане площадки (см. рисунок 12).
- Озеленение территории (газон, кустарник).

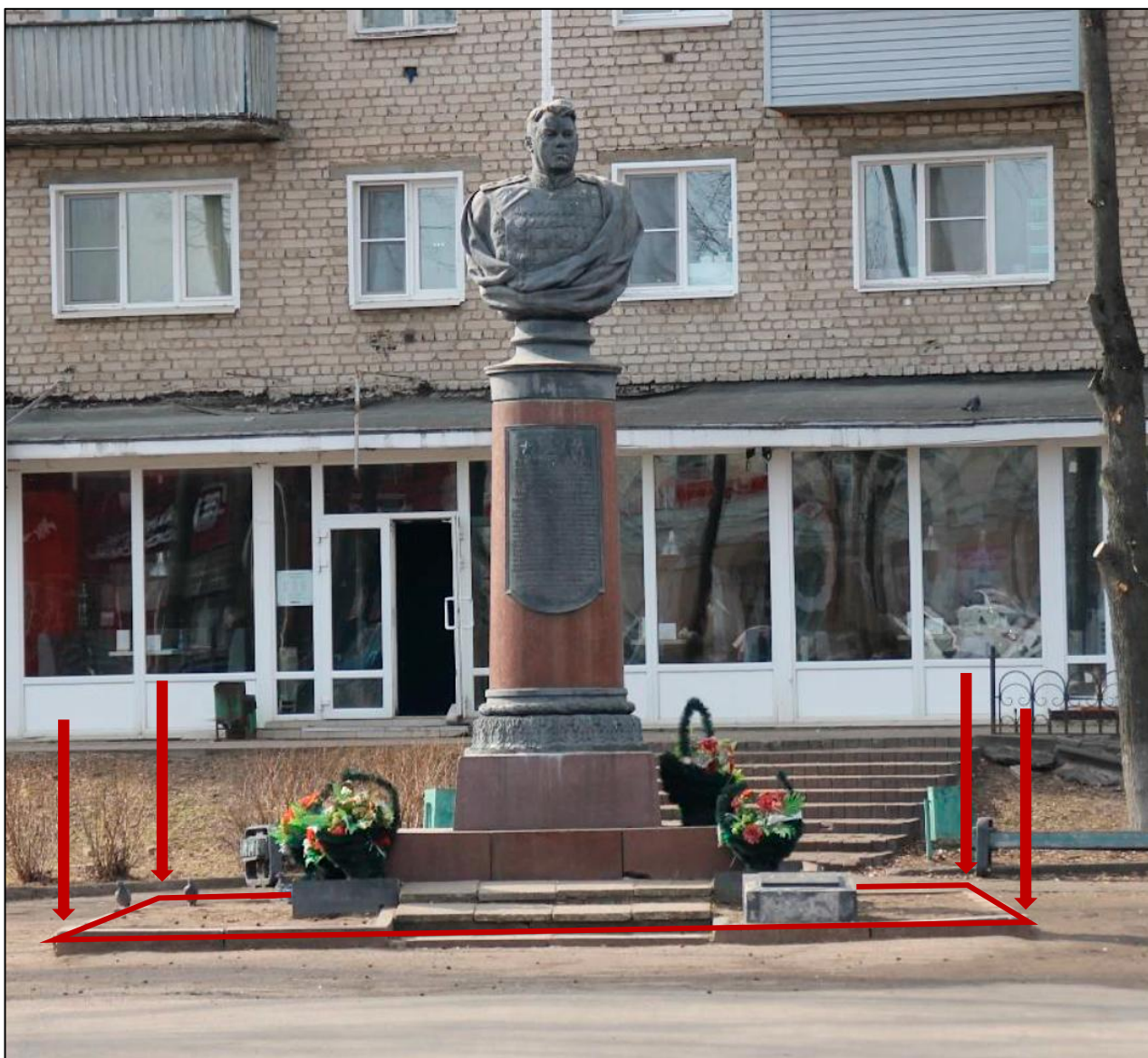


Рисунок 12	Фотосхема с указанием участка, на который не распространяется положения Проекта обеспечения сохранности, и указанием местоположения подсветки памятника - прожекторы «Боррель» на торшере (стойке) высотой 200 мм.
------------	--



«Павловск»



«Боррель»

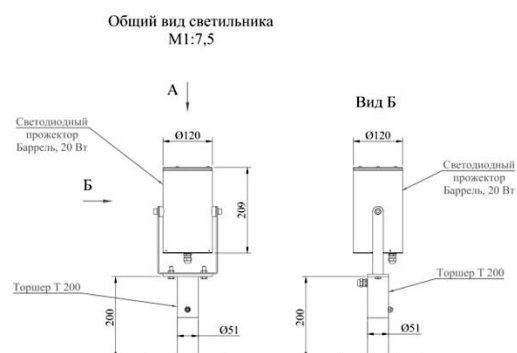
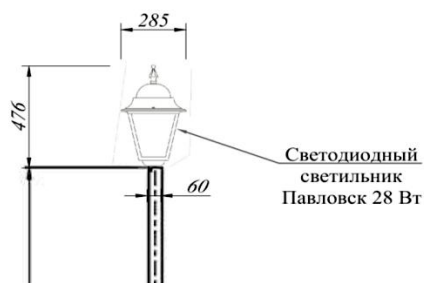


Рисунок 13 | Светильники

Технико-экономические показатели			
№ п/п	Наименование	Ед. изм.	Количество
1	Площадь территории благоустройства	м ²	2222
2	Площадь застройки (бюст маршала А.М. Василевского)	м ²	37
3	Площадь покрытия из бетонной тротуарной плитки	м ²	828
4	Площадь покрытия из асфальтобетона	м ²	23
5	Площадь озеленения	м ²	1334
6	Процент озеленения	%	60
7	Процент застройки	%	1.7

Рисунок 14 | ТЭП проектно-сметной документацией «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского»

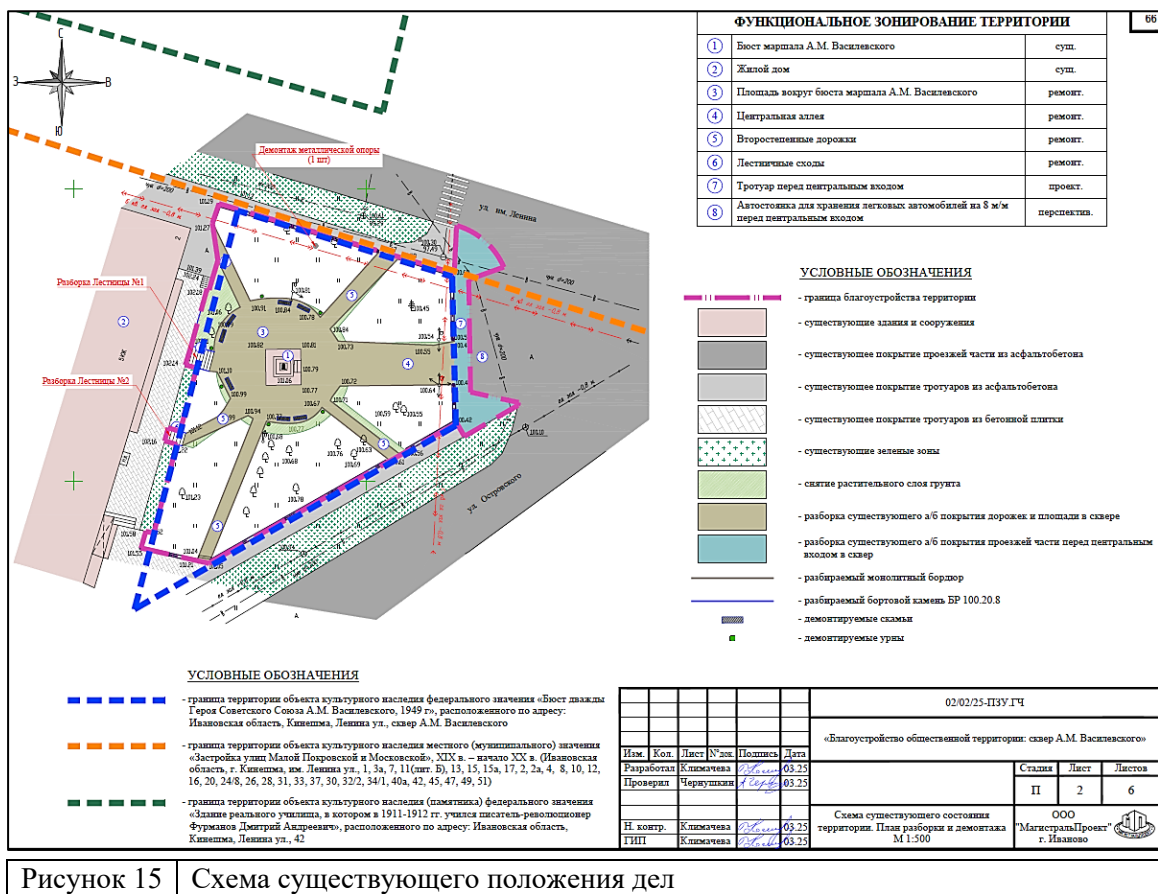


Рисунок 15 | Схема существующего положения дел

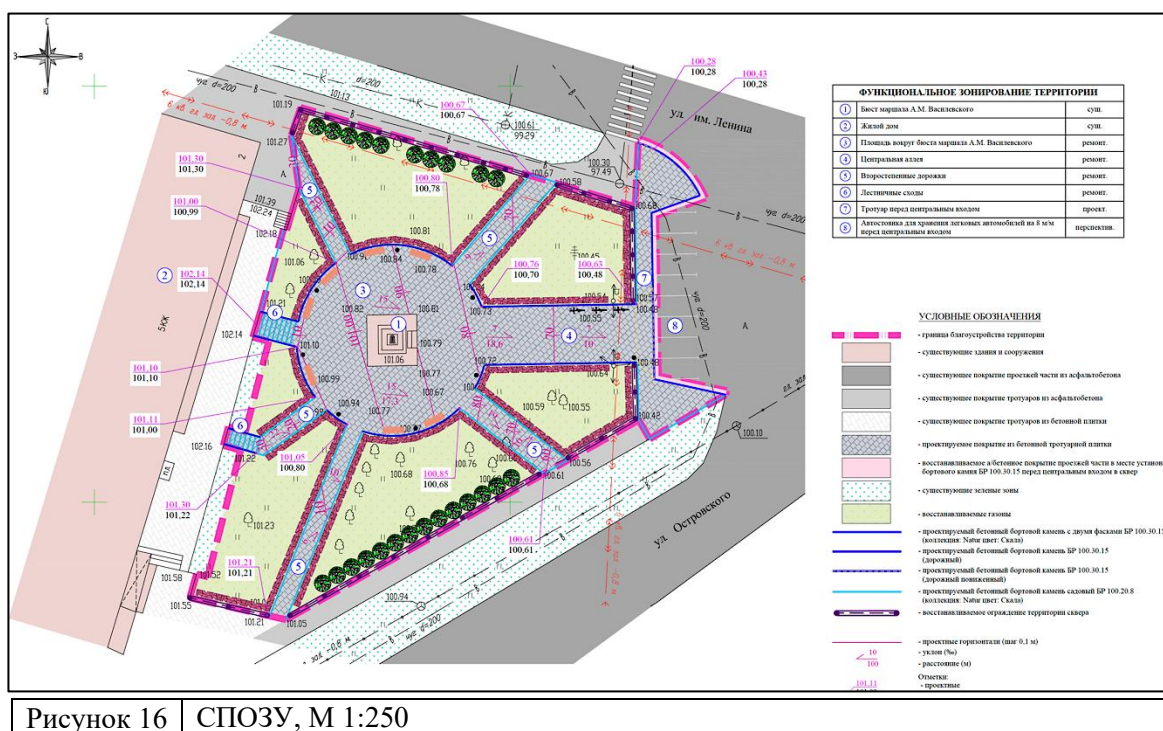


Рисунок 16 | СПОЗУ, М 1:250

Рисунок 17	План благоустройства территории, М 1:250
------------	--

Рисунок 18	План с сетями наружного освещения, М 1:250
------------	--

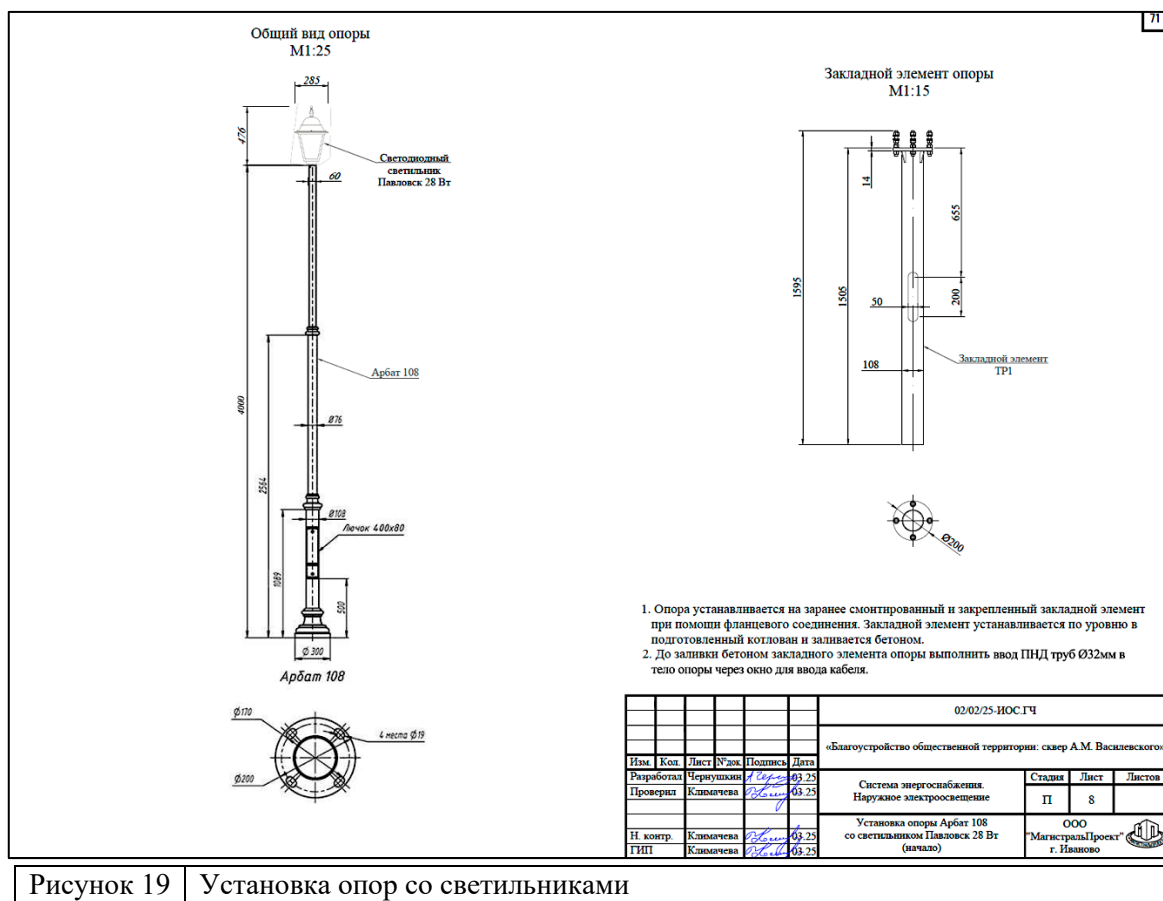


Рисунок 19 | Установка опор со светильниками

8.5. Проект обеспечения сохранности содержит анализ влияния проектных решений на предмет охраны⁶ объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина).
Выводы автора:

-Проектом благоустройства территории изменение объёмно – пространственной структуры объекта не предусмотрено.

-Проектом благоустройства территории изменение конструктивных особенностей объекта не предусмотрено.

Таким образом, проектные решения направлены на благоустройство территории объекта культурного наследия и не затрагивают его предмет охраны (бюст, постамент, бронзовую доску и базу постамент), визуальное восприятие объекта не нарушается.

8.6. Проект обеспечения сохранности содержит анализ проектных решений на соответствие особому правовому режиму⁷ использования земель в границах территории объекта культурного наследия федерального значения

⁶ Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.04.2014 № 583.

⁷ Приказ Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области №144 от 17.05.2013.

«Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского, 1949 г», расположенного по адресу: Ивановская область, Кинешма, Ленина ул., сквер А.М. Василевского, как объекта градостроительной деятельности особого регулирования. Выводы автора: решения проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского» соответствуют особому правовому режиму использования земель в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского, 1949 г», расположенного по адресу: Ивановская область, Кинешма, Ленина ул., сквер А.М. Василевского, как объекта градостроительной деятельности особого регулирования.

8.7. Проект обеспечения сохранности содержит анализ проектных решений на соответствие режиму использования⁸ земельных участков в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. - начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, имени Ленина ул., 1, 3а, 7, 11 (лит. Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51). Выводы автора: Решения проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского» соответствуют особому правовому режиму использования земель в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. - начало XX в.

8.8. Проект обеспечения сохранности содержит анализ проектных решений на соответствие требованиям Федеральному закону от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 5.1). Выводы автора:

-Строительство объектов капитального строительства и увеличение объёмно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, не производится.

-Земляные работы проводятся в целях сохранения и популяризации объекта культурного наследия.

-Работы по благоустройству территории не противоречат требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и направлены на

⁸ Приказ Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 15.06.2021 № 25-о.

обеспечение функционирования объекта культурного наследия в современных условиях.

8.9. В Проекте обеспечения сохранности имеется заверение о том, что земельный участок, в пределах которого производится благоустройство не состоит на кадастровом учёте. Земельный участок состоит из земельного участка, на котором расположен объект культурного наследия «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», ск. Е.В. Вучевич, арх. В.А. Артамонов, бронза, гранит, 1949 г.» и прилегающих улиц. Таким образом данный земельный участок имеет непосредственную единую границу с земельным участком в границах которого установлена территория объекта культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич», 1904-1906 гг., 1911-1912 гг. (Ивановская область, г.Кинешма, ул. Ленина, д. 42). Планируемое благоустройство не затрагивает границы территории данного объекта культурного наследия, осуществляется на расстоянии 17 метров от его границ. В связи с этим автор проекта считает, что проводить анализ соблюдения режимов использования территории данного объекта культурного наследия не требуется в силу того, что в границе территории работы не выполняются, на земельном участке с ним сопряжённым предполагаемые виды работ не представляют опасности для объекта культурного наследия и не затрагивает его предмета охраны.

8.10. Проект обеспечения сохранности содержит меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

1) В полной мере обеспечивается сохранность объектов культурного наследия и их предметов охраны:

-федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич», 1904-1906 гг., 1911-1912 гг. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д. 42);

-местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11(лит. Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51),

что не потребует принятия мер по обеспечению их сохранности;

2) В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина),

создания условий для его безопасности, в том числе от вибродинамических нагрузок, автор предлагает принять следующие меры:

1. В радиусе 11,5 м вокруг объекта культурного наследия работы по демонтажу асфальтобетонного покрытия проводить без применения отбойных молотков и гидромолотов. Старое полотно необходимо предварительно нарезать при помощи резчиков швов и бензорезов, после чего осуществить погрузку в самосвал. Возможно применение фрезеровательной техники (холодное фрезерование).

2. При производстве работ по укладке тротуарной плитки в радиусе 11,5 м вокруг объекта культурного наследия применять лёгкие виброплиты весом до 80 кг. При обнаружении в процессе работ вибраций у основания постамента работы виброинструментами (перфораторы, трамбовки и пр.) следует прекратить. Работы далее проводить вручную, без применения малых средств механизации.

3. Для сохранения деревьев при производстве строительных работ нужно ограждать деревья сплошными щитами высотой 2м, располагая их на расстоянии не менее 0,5 м от ствола дерева.

4. Уведомить производителя работ:

- о недопустимости причинения вреда объекту культурного наследия.
- об уголовной, административной и юридической ответственности за причинения вреда сохранности объекта культурного наследия.
- об обязанности возместить стоимость восстановительных работ лицами, причинившими вред объекту культурного наследия.

ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ, СОБРАННЫХ И ПОЛУЧЕННЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЭКСПЕРТИЗЫ, А ТАКЖЕ ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ДЛЯ НЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ, ТЕХНИЧЕСКОЙ И СПРАВОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;

2. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

3. СП 45.13330.2012. «Свод правил. Земляные сооружения, основания и фундаменты. Актуализированная редакция СНиП 3.02.01-87;

4. СП 45.13330.2017 «СНиП 3.02.01-87 Земляные сооружения, основания и фундаменты»;

5. СП 246.1325800.2016 «Положение об авторском надзоре за строительством зданий и сооружений»;

6. ГОСТ Р 56198-2014. «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники»;

7. Разводовский Д.Е., Шулятьев О.А, Никифорова Н.С. «Оценка влияния нового строительства и мероприятия по защите существующих зданий и сооружений. Строительство подземных сооружений».

ОБОСНОВАНИЯ ВЫВОДА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Изучив Проект обеспечения сохранности, изложенные в нем заключения, иные обоснованные выводы, эксперт государственной историко-культурной экспертизы соглашается с решениями Проекта обеспечения сохранности и мотивирует вывод следующим:

1. Проект обеспечения сохранности, является объективным и аргументированным документом (проектным решением) и позволяет выполнить однозначный вывод:

1.1. Об обоснованности и достоверности выводов относительно безопасной (штатной) эксплуатации объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина), при реализации проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского»;

1.2. Об отсутствии причин и условий для прямого или косвенного воздействия на объекты культурного наследия, их предметы охраны:

-федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина);

-федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич», 1904-1906 гг., 1911-1912 гг. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д. 42);

-местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11(лит. Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51).

2. Проект обеспечения сохранности содержит:

2.1. Исчерпывающий анализ технической документации, а также документации в сфере охраны объектов культурного наследия, позволяющей считать выводы обоснованными и достоверными;

2.1. Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, что позволит создать дополнительные гарантии для его физической сохранности и неизменности предмета охраны;

3. При реализации проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского» соблюдаются требования и ограничения, предусмотренные нормативными правовыми актами в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

4. Проект обеспечения сохранности соответствует духу и букве Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», сложившимся методическим правилам подготовки Проектов обеспечения сохранности.

5. Проект обеспечения сохранности рекомендован экспертом государственной историко-культурной экспертизы для согласования органом охраны объектов культурного наследия.

ВЫВОД ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

1. Сохранность объектов культурного наследия федерального значения «Здание реального училища, в котором в 1911-1912 гг. учился писатель-революционер Фурманов Дмитрий Андреевич», 1904-1906 гг., 1911-1912 гг. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. Ленина, д. 42) и местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11(лит. Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51), включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, при реализации проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского» обеспечивается (положительное заключение).

2. Сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Бюст дважды Героя Советского Союза А.М. Василевского», 1949 г. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, при реализации проектно-сметной документации «Благоустройство общественной территории: Сквер имени А.М. Василевского», обеспечивается (положительное заключение), при реализации мер по обеспечению его сохранности:

2.1. В радиусе 11,5 м вокруг объекта культурного наследия работы по демонтажу асфальтобетонного покрытия проводить без применения отбойных молотков и гидромолотов. Старое полотно необходимо предварительно нарезать при помощи резчиков швов и бензорезов, после чего осуществить погрузку в самосвал. Возможно применение фрезеровательной техники (холодное фрезерование).

2.2. При производстве работ по укладке тротуарной плитки в радиусе 11,5 м вокруг объекта культурного наследия применять лёгкие виброплиты весом до 80 кг. При обнаружении в процессе работ вибраций у основания постамента работы виброинструментами (перфораторы, трамбовки и пр.) следует прекратить. Работы далее проводить вручную, без применения малых средств механизации.

2.3. Для сохранения деревьев при производстве строительных работ нужно ограждать деревья сплошными щитами высотой 2м, располагая их на расстоянии не менее 0,5 м от ствола дерева.

2.4. Уведомить производителя работ:

- о недопустимости причинения вреда объекту культурного наследия.
- об уголовной, административной и юридической ответственности за причинения вреда сохранности объекта культурного наследия.
- об обязанности возместить стоимость восстановительных работ лицами, причинившими вред объекту культурного наследия.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ К ЗАКЛЮЧЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО- КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Приложение отсутствует.

ДАТА ОФОРМЛЕНИЯ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ,

**ЯВЛЯЮЩАЯСЯ ДАТОЙ ЕГО ПОДПИСАНИЯ ЭКСПЕРТОМ,
ИНДИВИДУАЛЬНО ПРОВОДИВШИМ ЭКСПЕРТИЗУ, ИЛИ ЧЛЕНАМИ
ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИЕЙ**

Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания экспертом, индивидуально проводившим экспертизу, или членами экспертной комиссией: 18 июня 2025 года.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы подписан квалифицированной электронной подписью эксперта;
2. Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на 34 листах с приложением.

**ЭКСПЕРТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

А.Ф. МАРТЫНОВ