



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

«21» 09 2022

г. Иваново

№ 04-0

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Рождества Иоанна Предтечи», 1832 г. (Ивановская область, Приволжский район, с. Ивановское, 30)**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Рождества Иоанна Предтечи», 1832 г. (Ивановская область, Приволжский район, с. Ивановское, 30) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.С. Рожкова

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
«Церковь Рождества Иоанна Предтечи», 1832 г. (Ивановская область,  
Приволжский район, с. Ивановское, 30)

**1. Градостроительное положение:** расположение на возвышенности на западной окраине села.

**2. Объемно-пространственная структура:** квадратный в плане основной четверик, на который поставлена мощная ротонда, перекрытая куполом и завершенная цилиндрическим барабаном, увенчанным луковичной главкой с перехватом. Равные по высоте четверику квадратный алтарь со скругленными углами, примыкающий с востока, и обширная, почти квадратная трапезная также со скругленными углами, примыкающая с запада. Состоящая из трех четвериков с полуярусом между двумя нижними ярусами колокольня, увенчанная четырехгранной купольной кровлей и главкой с перехватом на цилиндрическом барабане.

**3. Конструкции и материалы:** здание кирпичное, побелено по кирпичу без штукатурки. Кровля металлическая. Сферический купол, перекрывающий ротонду и связанный с основным четвериком парусами. Коробовый свод алтаря, крестовый в нижнем ярусе колокольни.

**4. Элементы фасадной композиции:** портики из четырех трехчетвертных колонн тосканского ордера на южном и северном фасадах основного объема, увенчанные треугольными фронтонами. Двухколонный портик на восточной стороне алтаря. Четырехколонные портики с двумя парами трехчетвертных колонн, увенчанные треугольными фронтонами, на нижнем ярусе колокольни. Антаблемент, завершающий фасады трапезной, алтаря и четверика основного объема. Окна и порталы четверика, помещенные в арочные ниши. Пилястры, разделяющие оформленные архивольтами арочные окна ротонды. Завершение ротонды антаблементом и низким аттиком. Общие сандрики с арочным подвышением в центре, выделяющие средние тройные окна на фасадах трапезной. Оформление верхнего яруса колокольни пилястрами. Полуярус, прорезанный полуциркульными окнами.

**5. Элементы оформления фасадов:** расположенные на устоях второго яруса колокольни выступы, оформленные арочными филенками и завершенные фронтончиками. Решетки волнисто-ромбического орнамента в окнах нижнего света.