

АКТ

Государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2) и определения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Обоснование для проведения историко-культурной экспертизы:

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ; Положением «О государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530

Дата начала проведения экспертизы:	24. 07. 2026
Дата окончания проведения экспертизы:	13. 09. 2026
Место проведения экспертизы:	г. Плёс, г. Иваново
Заказчик экспертизы:	Комитет Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия
Основание для проведения	Государственный контракт № 1/2026 (01332000017260012610001) от 08.06.2026 г. для обеспечения государственных нужд Ивановской области. Общество с ограниченной ответственностью «Бюро историко- культурной экспертизы»
Исполнитель:	

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество	Тихомиров Александр Михайлович
Образование	высшее, кандидат биологических наук
Специальность	доцент Ивановского государственного университета
Стаж работы по профилю экспертной деятельности	31 год

Место работы и должность	Ивановский государственный университет, доцент кафедры биологии.
--------------------------	---

Реквизиты аттестации	Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа Министерства культуры РФ № 380 от 4 марта 2024 г.
----------------------	--

- Выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения таких объектов в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- Документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- Документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Государственный эксперт несет ответственность за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2004 № 530.

Отношения эксперта и заказчика экспертизы:

Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) (его должностными лицами, работниками).

Не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком.

Не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком.

Не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика.

Не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Объект государственной историко-культурной экспертизы

Выявленный объект культурного наследия «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2) (Распоряжение Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 18.06.2009 № 70) в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Документы, обосновывающие включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия: «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2).

Цель государственной историко-культурной экспертизы

Обоснование целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации выявленного объекта

культурного наследия «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2).

Определение категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2).

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При выполнении государственной историко-культурной экспертизы проведены следующие исследования:

- Изучение и анализ документации, представленной на экспертизу
- Изучение библиографических источников
- Натурное обследование объекта
- Фотофиксация, выполненная на момент проведения экспертизы
- Определение категории историко-культурного значения и предмета охраны объекта культурного наследия;

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень материалов и документов, представленных заказчиком

1. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Дом, в котором жил писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2) (составлен Л.П. Башковой 10 мая 1983 г.) (4 стр.).
2. Копия учетной карточки на памятник истории и культуры СССР «Дом, в котором жил писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2) (составлена Л.П. Башковой 10 мая 1983 г.) (1 стр.).
3. Выписка из распоряжения Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области № 70 от 18 июня 2009 г. «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области» (3 стр.).
4. Фотографии выявленного объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2), выполненные 24 июля 2026 г. (2 шт.) и архивные фото (1 шт.).

Перечень библиографических источников, выявленных и использованных при проведении экспертизы

1. Дом Н.П. Смирнова: «В родных местах, как в тёплом отчем...»// tripadvisor.ru>ShowUserReviews-g2619278-d25073836...
2. Дом Смирновых на Карла Маркса 1 (Плёс) — Рувики...// ru.ruwiki.ru/wiki_
3. Быт семьи Смирновых// ples-museum.ru/upload/iblock/283/Panchenko-G.V.-...
4. ПЕВЕЦ "ЗОЛОТОГО ПЛЁСА": к 125-летию Николая Павловича...// ok.ru/group/52067130998933/topic/155849593482645

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Исторические сведения

Дом, в котором родился Николай Павлович Смирнов, был построен его дедом Николаем Петровичем Смирновым, крепостным кузнецом дворян Моисеевых, имевших усадьбу в селе Никольском в 7 километрах от Плеса. В 1852 году Николай Петрович с детьми, поскольку жена его к тому времени умерла, выкупился из крепостной неволи и переселился в Плес. Вскоре он вторично женился на плесской мещанке Зиновии Степановне Рекутиной. Во втором браке Николай Петрович имел 7 детей: шестерых сыновей и одну дочь. В Плесе он занимался кузнечным мастерством, организовал торговлю железо-москательными товарами, а позже открыл и бакалейную лавку. Все сыновья Николая Петровича получили начальное образование и остались в общей семье. В 1897 году женился Павел Николаевич Смирнов, а в 1898 году в семье рождается будущий писатель Николай Павлович Смирнов.

В 1903 году Павел Николаевич Смирнов избирается на пост городского головы, в последующие годы он еще трижды избирался на этот пост. Будучи городским головой, Павел Николаевич приложил немало сил для экономического и культурного развития Плеса. Большая заслуга Павла Николаевича в решении вопроса по установке памятника князю Василию на Соборной горе. По его инициативе были проведены работы по укреплению берега Волги, налажено водоснабжение, построены мосты через Шохонку и овраги, замощены улицы, построены ледорезы, отреставрированы церкви. Плес в ту пору имел вид уютного чистого провинциального городка, куда стали активно приезжать отдыхающие.

В 1913 году Павел Николаевич «за особые труды» был награжден Золотой шейной медалью на Александровской ленте. В доме Смирновых бывал И. И. Левитан, когда он жил и работал в Плесе. Особая дружба была у художника с Виктором и Иваном Смирновыми, они часто ходили на охоту, на прогулки по окрестностям Плеса.

Литературная деятельность Николая Павловича развивалась стремительно и удачно: в шестнадцать лет он начал печататься. Правда, говорил, что «с 1919 года сделался профессиональным журналистом». В эти годы он редактировал кинешемский журнал «Рабочий и крестьянин». В 1921 году Смирнова берут на работу в Иваново, где он редактирует «Рабочий край». Но звездным часом молодого литератора стал вызов в Москву, куда его позвали на должность помощника ответственного редактора в «Известиях». Как рассказывал Николай Павлович: «В Москве я познакомился, а потом и сблизился с писателями-охотниками: Пришвиным, Новиковым-Прибоем, Перегудовым, Низовым, Ширяевым, Правдухиным, Зарудиным, Пермитиным. Был знаком также, по журналу „Охотник“ и „Охотничьей газете“, с Бутурлиным, Каверзным, Зворыкиным. В 1926 году Смирнов переходит на работу в редакцию «Нового мира», где проработал до 1934 года в должности литературного секретаря. Принят он и в Московское товарищество писателей. В 1929 году выходит его первая книга «Изумруд Севера», а за ней «Тёплый стан», «Человек и жена», «Своим следом». Запомнился Николай Павлович и своими работами по составлению и редактированию охотничьих сборников: «Охотничий рог» (1925), «Охотничье сердце» (1927) и «Охота в русской художественной литературе (1927).

Николая Павловича арестовали в 1934 г. по обвинению в антисоветской пропаганде. После четырёхмесячного следствия на Лубянке писатель был осуждён Особым совещанием ОГПУ на четыре года лагерей. В это же время расстреляны были друзья Смирнова, писатели-охотники Н. Зарудин, В. Правдухин, И. Катаев, В. Зазубрин. Срок свой Николай Павлович отбывал в Алтайском крае. Потом его перевезли в

Мариинск, откуда Смирнов по этапу пошёл в Архангельск, добрался до Нарьян-Мара, Печоры и Усть-Усу. В середине 1939 года Смирнова освободили. Он жил в древнем городе Александрове.

В 1941 году Николая Павловича призвали на фронт. В 1948 году под его редакцией выходит прекрасный сборник «Охота в Подмоскowie». А в 1950-м Смирнов становится ответственным редактором альманаха «Охотничьи просторы». Появляется его главная повесть – «Золотой Плёс», где рассказывается о художнике Левитане и его житье в Плесе на Волге.

Усадьба была построена во второй половине XIX века (в период с 1880 по 1909 год) купцом и городским головой Плеса Павлом Николаевичем Смирновым на месте бывшей полотняной фабрики. Семья Смирновых владела усадьбой до 1929 года, когда она была конфискована советской властью, а бывшие хозяева выселены. В советское время здания вошли в состав дома отдыха «Плёт», в доме Смирновых находилась администрация.

Решением малого Совета Ивановского областного Совета народных депутатов от 11.06.1993 № 138 объектам культурного наследия «Ансамбль дома Смирновых», 1880-1909 гг., «Дом Смирновых» и «Каменный амбар» (Ивановская обл., Приволжский район, Карла Маркса ул., 1) присвоена региональная категория историко-культурного значения. Границы территории ансамбля утверждены приказом Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 44-о от 16 февраля 2024 года.

Распоряжением Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области № 70 от 18 июня 2009 г. «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области» «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2) включен в число выявленных объектов культурного наследия.

Архитектурное описание (результаты натурных исследований)

Строения ансамбля выполнены в стиле эклектики. Комплекс включает полукаменный жилой дом, два каменных амбара и каменные ворота. Главный дом представляет собой двухэтажное, квадратное в плане здание под вальмовой крышей. Первый этаж кирпичный и оштукатуренный, с рустованными угловыми лопатками и рамочными наличниками с замковыми камнями, завершается профилированным карнизом. Второй этаж рублен из брёвен, обшит тёсом, украшен филёнчатыми пилястрами и карнизом большого выноса. Прямоугольные окна заключены в резные наличники. В интерьере сохранились изразцовые печи.

Обоснование выводов экспертизы

В результате проведённых исследований с учётом историко-архивных сведений и натурального обследования выявленного объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Шуйский район, Приволжский район, Льва Толстого ул., 2) было установлено следующее:

1. Жилой дом Смирновых расположен на углу К Маркса и Льва Толстого. По ул. Карла Маркса это – дом № 1, по ул. Льва Толстого - № 2. «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» и «Дом Смирновых» - памятник в составе ансамбля «Ансамбль дома Смирновых», 1880-1909 гг. – это один и тот же объект

культурного наследия, дважды включённый в Актуальный список объектов культурного наследия Ивановской области под разными названиями и разными адресами.

Выводы экспертизы:

На основе фактов и сведений, выявленных и установленных в результате проведённых исследований, анализа исторических материалов и документов, натурного обследования выявленного объекта культурного наследия, включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2) является не целесообразным (отрицательное решение) в связи с тем, что объект уже имеет категорию объекта культурного наследия регионального значения под названием «Дом Смирновых» (Ивановская обл., Приволжский район, Карла Маркса ул., 1, Литера Ч) в составе ансамбля регионального значения «Ансамбль дома Смирновых», 1880-1909 гг.

Перечень приложений

1. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Дом, в котором жил писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2) (составлен Л.П. Башковой 10 мая 1983 г.) (4 стр.).
2. Копия учетной карточки на памятник истории и культуры СССР «Дом, в котором жил писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2) (составлена Л.П. Башковой 10 мая 1983 г.) (1 стр.).
3. Выписка из распоряжения Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области № 70 от 18 июня 2009 г. «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области» (3 стр.).
4. Фотографии выявленного объекта культурного наследия «Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов» (Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2), выполненные 24 июля 2026 г. (2 шт.) и архивные фото (1 шт.).

ЭКСПЕРТ

**Дата оформления Акта экспертизы
13.09.2026.**

Тихомиров А.М.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации, использо-
(наименование республиканского органа охраны памятников) вания памятников.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором жил писатель Н.П.Смирнов.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1898-1930 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл, Фурмановский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

г.Плес, ул.Льва Толстого, 2 /автобус "Иваново-Плес" /

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
Фото фрагментов —
Генплан — 1
Обмеры: план — 2
 фасад —
 разрез —
Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

В доме с 1898 по 1909 гг. жил и часто бывал в течение периода с 1909 по 1930 гг./в 1909-1919 гг.-на каникулах в 1919-1920 гг.-летом в отпуск/ советский писатель, автор художественно-бытовых очерков, мемуарист и критик Николай Павлович Смирнов/28.02/12.03./1898-6.09.1978/.

После окончания приходской школы учился в Кинешемском реальном училище. В этом же училище несколькими классами старше учился Дмитрий Фурманов, который прочно укрепил в подростковом возрасте его страстную любовь к литературе и искусству. В отчем доме было много книг и журналов и неугасимо жила память о Левитане.

Николай Смирнов начал печататься рано: В 1914 году в местной газете "Кинешемец" - набросок "В классе", в 1915 году по 1916 год - фельетоны и очерки в той же газете /"Из плесских картинок"/ и др. Печатался как фельетонист и очеркист в костромской газете "Курьер", как поэт - в московских изданиях.

В 1917 году по окончании реального училища - профессиональный журналист-секретарь, а потом редактор кинешемской газеты "Рабочий и крестьянин", член редколлегии ивановской газеты "Рабочий край". Сотрудничал в московских "Известиях". Выступал как публицист по многим актуальным вопросам политической жизни.

В 1921 году вышла агитпьеса в стихах "Товарищ урожай".

В 1922 году работал секретарем в редакции газеты "Известия" до 1926 года, с 1926 по 1931 гг. - в журнале "Новый мир".

В 1929 году в Москве вышел первый сборник рассказов и очерков Смирнова "Изумруд Севера".

Н.П.Смирнов - член Союза Писателей СССР с момента его создания. Он первым в советское время взялся за разработку темы о художнике И.И.Левитане. А его книги о Плесе, многочисленные очерки и рассказы проникнуты горячей любовью к родному волжскому краю.

Дом, в котором жил писатель, построен в конце 60х гг.19 в. дедом писателя, Николаем Петровичем Смирновым. В 1931 году дом был передан дому отдыха "Плес". С 1950 года в нем располагается контора дома отдыха "Плес".

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Нынешний облик дом приобрел в 1909 году, когда был несколько расширен по сравнению с первоначальной постройкой. В дальнейшем были утрачены: балкон на восточном фасаде и печные трубы. Тесовая обшивка обновлена.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материал, техника, размер

Двухэтажный дом: низ-кирпичный, оштукатуренный, верх-деревянный, бревенчатый, обшит тесом. Четырехскатная стропильная крыша с железным рядовым покрытием.

В комнатах сохранились израсцовые печи, филенчатые распашные двери. Двухмаршевая деревянная лестница ведет на второй этаж. Перила поддерживаются изящными балясами.

Декор нижней части здания прост: штукатурные наличники с замковым камнем в вершине обрамляют окна. Окна верхнего этажа обрамлены наличниками, украшенными пропиленным орнаментом. По фризу — подзор пропиленной резьбы. Фасады нижнего этажа окрашены в белый цвет, верхнего — в желтый.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Мемориальный памятник, связанный с жизнью и творческой деятельностью писателя Н.П.Смирнова. Представляет интерес и как образец дома зажиточного плесского жителя н.ХХв.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Материалы переписки с Л.П.Смирновым, братом писателя. /архив ИвСНРПМ.
2. Краткая литературная энциклопедия. М., 1971, т. 6, стр. 975.
3. Чехарин В. "Памяти Н.П.Смирнова". Ж. Охота и охотничье хозяйство. 1980.
4. Ермолаев В. "Плес-жемчужина Волги". Яросл. 1978. с. 98. № 4 стр. 22-2.
5. Слово прощания. "Литературная Россия" 1978. 15 сент. № 37 с. 28.
6. Ермолаев В. "Певец золотого Плеса". "Новая жизнь". 1978. 11 марта.
7. Куприяновский П. "Поэзии чистый родник". "Рабочий край". 1978. 11 марта.
8. Сигачев А. "Одна, но пламенная страсть". Ж. Волга. 1973 № 4 с. 173-175.
9. Осетров Е. "Певец лебятинского Плеса" Ж. "Новая жизнь" (Фурманов) 1973, 14 марта, с. 4.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

~~Не установлены~~

РЕШЕНИЕ ОБ ИСПОЛКОМА № 36 ОТ 26.01.87Г
ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРОЕКТА ЗОН ОХРАНЫ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ Г. ПЛЕСА

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Дом отдыха "Плес" Ивановского областного совета по управлению курортами./Контора/

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

10. мая 1983 г.

Составитель Башкова Л.П. мл. научн. сотрудник

(ф. и. о., должность или профессия)

Башкова

(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Адрес

ИВАНОВСКАЯ обл., Приволжский р-н., г. Плес, ул. Льва Толстого, 2

АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом, в котором жил писатель Н.П.Смирнов

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник
археологии

Памятник
истории

Памятник архитек-
туры

Памятник ону ент.
искусства

5

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1898-1930 г.г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначаль-
ному
назначению

Культурно-
просвети-
тельное

Туристско-
экскурсион-
ное

Лечебно-
оздорови-
тельн.

Жилые
помеще-
ния

Хозяйст-
венное
+

Не ис-
поль-
зуется

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

прежнее

хорошее
+

среднее

плохое

аварийное

союзная

республ.

местная

не состоит

+

да

нет

+

наличие утвержденной охранной зоны

VI. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотография

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

Органы охраны

Реставрационные мастерские

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

Музей
архив. НИИ

+

Составитель Башкова Л.П. - мл. научный инспектор по охране памятников

Ф., и., о., должность или профессия, подпись

сотрудник ИВ.СНРПМ

Ф., и., о., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажный, низ каменный,
верх деревянный, бревенчатый.

В комнатах – первоначальные пе-
чи, сохранились филенчатые распаш-
ные двери и живописная двухмаршевая
лестница с балясинами, ведущая на
второй этаж.

Н.П.Смирнов проживал в доме с
1898 г. до 1909 г.

Мемориальный памятник, связанный
с жизнью и творческой деятельностью
писателя Н.П.Смирнова.



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

« 18 » « июня » 2009г.

№ 70

г. Иваново

«Об утверждении Списка выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области»

Руководствуясь Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 года № 73 – ФЗ, законом Ивановской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области от 13 июля 2007 года № 105-ОЗ и «Положением о Департаменте культуры и культурного наследия Ивановской области», утвержденным Постановлением Правительства Ивановской области от 26 декабря 2007 года № 255 – п:

1. Утвердить Список выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области, согласно приложению.
2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Начальник Департамента культуры
и культурного наследия
Ивановской области

Т.Б. КОТЛОВА

**Приложение к распоряжению
Департамента культуры и культурного
наследия Ивановской области**

от 18 июля № 40

Городской округ Иваново

№п/п	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта	Категория охраны	Вид памятника
1	2	3	4	5
1	Застройка улицы 10 Августа. Комплекс	10 Августа ул., 5,7,13, 13а, 17, 19, 21,23,29,31,31а, 33,35,37,37а,39, 41,41а(ул.Советская 32),59,61, 71/5,73/12,77,77а, 79/21,2/4,6,10,12, 16,18/17,30,32,34	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
2	Дом И.А. Гоголева	10 Августа ул., 7	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
3	Ограда детского парка	10 Августа ул., 12 и 16	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
4	Дом В.А. Гандурина	10 Августа ул., 16	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
5	Дом с мезонином	10 Августа ул., 33	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
6	Застройка переулка Аптечный, переулкa Степанова. Комплекс	Аптечный пер., 1,3,5,7, 9,11,13, 17,19 Степанова пер., 1/2,12, 12 к. 1, ул.Красной Армии 3/5	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
7	Пассаж торгового дома «И.А.Соколова с сыновьями»	Аптечный пер., 9, 11	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура

56	Памятник И. Левитану	Луначарского ул., Плѣс г., Плесское г.п.	Выявленный объект культур- ного наследия.	Монументальное искусство.
57	Дом, где родился и жил с 1898 по 1909г. советский писатель Н.П.Смирнов	Льва Толстого ул.,2, г.Плес, Плесское г.п.	Выявленный объект культур- ного наследия.	История.
58	Дом, в котором родился и жил с 1922 по 1926г. Герой Советского Союза М.Д.Корнилов	Проездный пер., 6 г. Плес, Плесское г.п.	Выявленный объект культурного наследия.	История.
59	Варваринское кладбище	Урицкого ул., г. Плес, Плесское г.п.	Выявленный объект культур- ного наследия	Археология
60	Бульжная мостовая	Вичугский проезд; Гора Свободы, восточ- ный спуск; Гора Свободы, запад- ный спуск; Киро- ва пер.; Кропо- ткина пер.; Сове- тский пер.; спуск от Березовой рощи до терри- тории СТД; спуск от ГЛФ на Ленина ул.; спуск от клад- бища к Преобра- женской церкви; спуск с Горького ул. на Советская ул., к д. 25, спуск с Горького ул. на Советская ул., к д. 5; спуск с К. Мар- кса ул. на Ленина ул. к Воскресен- ской церкви (Воскресенский спуск); спуск с К. Маркса ул. на Ленина ул. от больницы (Боль- ничный спуск); спуск с Урицкого ул. на Луначар- ского ул., к д. 22; Гора Левитана	Выявленный объект культурного наследия.	Архитектура.

«Дом, где родился и жил с 1898 по 1909 гг. советский писатель П.П. Смирнов»
(Ивановская обл., Приволжский район, Льва Толстого ул., 2)



1. Фото 1981 г. Вид с ул. Карла Маркса

«Дом Смирновых» (Ивановская обл., Приволжский район, Карла Маркса ул., 1)



2. Фото 24.07.2026 г. А.М. Тихомиров. Вид с ул. Карла Маркса



3. Фото 24.07.2026 г. А.М. Тихомиров. Вид с ул. Льва Толстого

