

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объ-
екта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых»,
I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволж-
ский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13.

14 мая 2025 г.

г. Плес, г. Курск, г. Воронеж, г. Тула

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

I. Дата начала экспертизы 30 апреля 2025 г.
Дата окончания экспертизы 14 мая 2025 г.

II. Место проведения экспертизы г. Плес (место расположения объекта),
г. Курск, г. Воронеж, г. Тула

III. Заказчик экспертизы

Акционерное общество «Ивановореставрация» (АО «Ивановореставрация»), 153043 г. Иваново, ул. Тельмана, 7, ОГРН 1023700543954, ИНН 3730003271.

IV. Следующие сведения об экспертах.

Фамилия, имя, отчество	Подколзин Артём Михайлович
Образование	Высшее
Специальность	Инженер
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	15 лет
Место работы и должность	ООО «Эксперт - Оценка», директор. Член Российской ассоциации реставраторов.
Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 января 2023 года № 179: - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признака-

	<p>ми объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p><i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</i></p>
--	--

Фамилия, имя, отчество	Дорохина Ольга Владимировна
Образование	Высшее
Специальность	Инженер
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	40 лет
Место работы и должность	Председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия.
Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483: - проекты зон охраны объекта культурного наследия; <i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</i>

Фамилия, имя, отчество	Щеглов Александр Александрович
Образование	Высшее
Специальность	Инженер
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	21 год
Место работы и должность	ООО «Фирма «ВиС», заместитель директора. Член Союза реставраторов России, член Российской ассоциации реставраторов.
Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483: <i>- проектная документация на проведение работ</i>

	<p><i>по сохранению объектов культурного наследия;</i></p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия</p>
--	---

V. Ответственность экспертов

Эксперты в названном составе несут ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперты не имеют родственных связей с Заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети), не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком, не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) Заказчика. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

VI. Цели и объекты экспертизы

Определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13 требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13, разработанная АО «Ивановореставрация» (г. Иваново) в 2024 году.

Разработчик проектной документации

АО «Ивановореставрация», 153043 г. Иваново, ул. Тельмана, 7, ОГРН 1023700543954, ИНН 3730003271, лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.05.2013 года № МКРФ 00772.

VII. Перечень документов, представленных Заказчиком на экспертизу:

Проектная документация, представленная в электронном виде в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
I	Раздел 1. Предварительные работы Книга 1.		
	ПР	Часть 1. Исходно- разрешительные материалы	
	ПР	Часть 2. Результаты предварительного исследования при ознакомлении с памятником и имеющимися о нем материалами	
	ПР	Часть 3. Программа научно- исследовательских работ	
	ПР	Часть 4. План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия	
	ПР	Часть 5. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ	
	ПР	Часть 6. АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надеж-	

		ности и безопасности	
II	Раздел 2. Комплексные научные исследования		
	НИ	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
	НИ	Часть 2. Натурное изучение объекта культурного наследия. Инженерно-техническое обследование несущих конструкций с заключением и рекомендациями.	
	ОЧ	Часть 3. Натурные исследования. Обмерные чертежи	
	ИИ	Часть 4. Инженерные изыскания	
III	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления		
	Стадия 1. Эскизный проект		
	ЭП	Часть 1. Пояснительная записка	
	ЭП	Часть 2. Архитектурные решения.	
	ЭП	Часть 3. Конструктивные решения.	
	Стадия 2. Проект		
	ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
	АР	Часть 2. Архитектурные решения	
	КР	Часть 3. Конструктивные решения	
	ПОР	Часть 4. Проект организации реставрации	
	МБП	Часть 5. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.	

В составе исходно-разрешительной документации представлены копии следующих документов:

- Выписки из реестра лицензий Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 19.03.2025 (лицензия № МКРФ 00772 от 16.05.2013 г.);

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного комитетом Ивановской области по государственной

охране культурного наследия от 03.02.2022 г. № 03.

- Приказа Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области №259 от 03 декабря 2012 года «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Подгорновых, XIX в.: дом Подгорновых» и правового режима использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия, расположенного на территории Ивановской области» (Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13).

- Паспорта объекта культурного наследия от 25.02.2022 г.

- Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного комитетом Ивановской области по государственной охране культурного наследия, от 10.01.2025 № 01.

- Приказа Министерства культуры Российской Федерации №141262-р от 1 декабря 2020 г. «О регистрации объектов культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в. (Ивановская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

- Распоряжения Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области №280 от 27 декабря 2012 г. «Об утверждении «Предметов охраны» на объект культурного наследия (памятник истории и культуры), расположенный на территории Ивановской области».

Документы, представлены заказчиком в достаточном объёме для формирования выводов экспертной комиссии. Отдельный перечень в приложении не требуется.

VIII. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

IX. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении экспертизы государственными экспертами было выполнено:

- изучение предоставленной исходно-разрешительной документации;
- изучение текстовых и графических материалов научно-проектной документации;
- изучение архивных и библиографических источников, правовой и нормативной базы.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы и оценки соответствия представленной документации требованиям законодательства Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия в части обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта, т.к. это не является предметом экспертизы и компетенцией экспертов.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Х. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

1. Сведения об объекте культурного наследия

Рассматриваемая научно-проектная документация выполнена с целью проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13 в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного комитетом Ивановской области по государственной охране культурного наследия от 03.02.2022 г. № 03.

Объект: «Дом Подгорновых», I пол. XIX в.

Адрес объекта: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13.

Номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ: 371811318030005.

Категория историко-культурного значения: регионального значения.

Вид объекта: Памятник.

Общая видовая принадлежность: Памятник градостроительства и архитектуры.

Дата создания: I пол. XIX в.

Документ о постановке на охрану: Решение Ивановского областного Совета народных депутатов "Об утверждении границ Плесского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, заповедной территории, зоны охраняемого ландшафта и установлении режимов их охраны и содержания" от 11.06.1993 г. № 138.

Границы территории: Утверждены приказом Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области №259 от 03 декабря 2012 года «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия

регионального значения «Усадьба Подгорновых, XIX в.: дом Подгорновых» и правового режима использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия, расположенного на территории Ивановской области».

Сведения о Предмете охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13 утвержден распоряжением Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области №280 от 27 декабря 2012 г. «Об утверждении «Предметов охраны» объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Ивановской области», в составе:

Объемно-пространственная структура объекта:

1. Жилой дом расположен по красной линии улицы Советской. Дом двухэтажный с подвалом, прямоугольный в плане, завершен вальмовой кровлей.

2. Конструктивные особенности:

Здание кирпичное, побелено по штукатурке. Крыша покрыта фальцованным железом.

3. Внешнее декоративное убранство:

Построен в стиле классицизма, с использованием образцовых проектов нач. XIX в. Главный фасад в семь оконных осей. Окна первого и второго этажа прямоугольной формы. Три центральных оконных оси акцентирована ризалитом. Окна первого этажа с замковым камнем. Окна второго этажа с сандриками, больше по размеру. Широкий межэтажный пояс внизу ограничен тягой над замковыми камнями, вверху в уровне подоконников второго этажа. Стена завершается тянутым поясом с сухариками по периметру здания. Ризалит на крыше завершается треугольным деревянным фронтоном с полуциркульным чердачным окном.

2. Сведения, полученные в результате рассмотрения проектной документации, являющейся объектом экспертизы

В составе научно-проектной документации в Разделе «Комплексные научные исследования» представлены:

- *историко-архивные и библиографические исследования*

Выполнены АО «Ивановореставрация» (г. Иваново). Историко-архивные и библиографические изыскания проводились с целью уточнения информативной базы для определения первоначального облика памятника, его элементов и материалов, изменений архитектурного облика во времени, определения оптимального периода для проводимой реставрации. На основании изучения опубликованных архивных и литературных материалов составлен список библиографических источников, подобран иллюстративный материал, характеризую-

щих основные этапы развития памятника, выявлены связанные с ним исторические события.

- *Натурное изучение объекта культурного наследия. Инженерно-техническое обследование несущих конструкций с заключением и рекомендациями*

Определено физическое состояние строительных конструкций и здания в целом, выявлены дефекты строительных конструкций, определена их эксплуатационная надежность и возможность дальнейшей безопасной эксплуатации.

При проведении исследований проведены следующие работы:

-инструментальные обмеры строительных конструкций и деталей фасадов здания;

-раскрытие отдельных мест конструкций;

-откопка шурфов;

-обследование строительных конструкций механическим и неразрушающим методами;

-фотосъемка характерных дефектов, повреждений, деталей здания;

-составление чертежей по результатам обмеров и обследования наружных стен;

-выполнение проверочных расчетов несущих конструкций с целью определения их несущей способности;

-составление технического отчета.

Использованы следующие средства измерения и контроля:

-стальные рулетки 5, 10 м;

-штангенциркуль по ГОСТ 166;

-молоток Шмидта «Proseq» N34 1070342;

-долото стальное, бурав, молоток;

-рулетка лазерная BOSCH DLE 50 Professional;

-цифровой фотоаппарат SONY Cyber-shot;

-нивелир лазерный VEGA LP90;

-угломер электронный Multi-Digit pro;

-ультразвуковой дефектоскоп «Пульсар-2.0, зав№533»

- *Натурные исследования. Обмерные чертежи.*

Специалистами АО «Ивановореставрация» (г. Иваново) были проведены обмерные работы, в ходе которых были получены габаритные размеры плана здания, проведена фотофиксация существующего состояния объекта. Чертежи, составленные по окончании обмерных работ, содержат следующую информацию:

- плановое положение несущих стен;

- размеры, показывающие их взаимное расположение;

- высотные отметки, показывающие фактический уровень земли, фактический уровень конструкций.

- *Инженерные изыскания.*

Инженерно-геологические изыскания обеспечивают комплексное изучение инженерно-геологических условий площадки включая рельеф, геологическое строение, геоморфологические и гидрогеологические условия, состав, состояние и свойства грунтов, геологические и инженерно-геологические процессы, составление прогноза возможных изменений инженерно-геологических условий в сфере взаимодействия проектируемых объектов с геологической средой с целью получения необходимых и достаточных материалов для проектирования.

По результатам комплексных научных исследований была разработана научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13.

Согласно Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 05 ноября 2024 года предполагаемые к выполнению работы по сохранению объектов культурного наследия не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надёжности и безопасности. Акт выполнен во исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП.

Краткая историческая справка об объекте культурного наследия

«Купеческая фамилия Подгорновых известна в Плесе с начала XIX века.

С ростом численности членов семьи появилась необходимость в строительстве новых домов. В первой половине XIX века Подгорновы выстроили и приобрели дома на Набережной (ул. Советская, 13 и 21), а затем еще три дома (на ул. Луначарского и Юрьевской).

По сведениям «Списка дворовых и усадебных мест в гор. Плесе Нерехтского уезда» в 1914 году дом принадлежал Михаилу Петровичу Подгорнову. В доме проживало 6 человек – 3 мужского пола и 3 женского.

Михаил Петрович Подгорнов (1862-после 1926) – купец 2-й гильдии, правнук Петра Подгорнова, родоначальника плесского рода Подгорновых, переехавшего в Плес из с. Красного. Его родители – Петр Алексеевич (1815-?) и Марья Ивановна (1822(23) г.- 03.02.1876, умерла от чахотки) Подгорновы, дедушка и бабушка – купцы Алексей Петрович (1793-после 1856) (купеческий сын 3-й гильдии, гор. голова Плеса в 1839-41, 1851-1853 и 1854-56, в 1851, 1853 годах купец 3-й гильдии) и Федосья Петровна (1791-после 1858) Подгорновы. Жена Михаила Петровича – Олимпиада Николаевна (1860-23.03.1912, умерла от порока сердца, похоронена на Преображенском кладбище г. Плеса).

Вероятно, дом был построен дедом Михаила Петровича – Алексеем Петровичем Подгорновым. В журнале Плесского городского магистрата сообщает-

ся о рассмотрении прошения Алексея Подгорнова о выделении земли под строительство дома: «Земля состоит планною в Нижней Набережной Юрьевой улице в смежности с землями по лицу улицы с проезжею дорогою и берегом Волги. По сторонам: правую мещанина Акинфия Доступова, левую мещанской вдовы Афросиньи Огурешниковой, взади с огородною мещанина Осокина, в коей меры по лицу 9 сажен. Вправо - 6 и 1 треть, влево 8 сажен. Огурешникова уступает часть земли, часть отрезают от Осокина, но Подгорнов должен удовлетворить того Осокина. Вдова Осокина протестует против строительства дома Подгорновым.

Михаил Петрович Подгорнов был хлеботорговцем, занимался продажей зерна, привезенного из низовых губерний. На Базарной площади в 1893 году им была построена мучная лавка (Торговая пл., д. 2) для продажи хлебных товаров. Кроме того, он имел собственную лавку в левой части Верхних торговых рядов, а также складские помещения в деревянных складах, расположенных к югу от площади.

Михаил Петрович в 1899, 1900 и 1902-1903, 1906, 1910 годах был членом Плесского Сиротского суда, гласным Плесской городской думы.

В 1918 году Михаил Петрович был лишен избирательных прав. Он упоминается в списках лишенцев и в 1926 году. А вот в списках 1930 года его уже нет, что может быть объяснено отъездом в другое место жительства или смертью.

В феврале 1919 года Михаилу Петровичу было назначено выплатить контрибуцию в размере 1000 рублей.

В 1921 году рассматривался вопрос о капитальном ремонте дома для размещения в нем 25 детей при создании в Плесе детского городка отдыха, но денег на ремонт тогда не нашлось, проект не состоялся.

В 1922 году дом с участком и строениями был муниципализирован. Деревянные склады на площади сломали, а материал использовали на ремонт Ногинской школы.

В 1957 году в здании размещался Дом ребенка».

Описание объекта

Двухэтажный кирпичный, оштукатуренный и побеленный жилой дом построен по образцовому проекту в стиле классицизм в первой четверти XIX в. Жилой дом прямоугольный в плане, главным протяженным, северо-восточным, фасадом в 7 оконных осей выставлен по красной линии ул. Советской и обращен на Волгу; с дворовой части по юго-западному фасаду примыкала ныне утраченная 2-х этажная деревянная каркасная веранда.

Центральная часть главного фасада выделена ризалитом в три оконные оси и завершена деревянным фронтоном с полуциркульным чердачным окном в тимпане. Этажи разделены широким поясом, состоящим из двух профилированных тяг. Нижняя тяга проходит выше окон первого этажа, верхняя - в

уровне низа окон второго этажа. Стены дома завершены широким профилированным карнизом с сухариками.

Оконные проемы прямоугольной конфигурации: на первом этаже чуть меньше по высоте, чем на втором, акцентированы высоким замковым камнем, достигающим до нижней межэтажной тяги. Высокие окна второго этажа обрамлены П-образными сандриками. Историческая расстекловка окон 2-го этажа – восьмистекольная, в первом этаже - шестистекольная.

Крыша вальмовая с большим выносом, покрыта кровельным железом. Исторические резные водостоки утрачены. Изначально по центру крыши в коньке, ориентированном восток-запад, располагались две печные трубы.

Планировка обоих этажей идентична. Продольная капитальная стена отделяет парадную половину с тремя комнатами, связанными анфиладой, выходящими на главный фасад от дворовой. Здесь располагались жилые помещения с центральным залом, отапливаемым двумя полукруглыми печами с вогнутыми зеркалами, облицованными белыми изразцами.

На момент фотофиксации 1980-х годов внутри дома был богатый декор. В комнатах стены завершались тянутым профилированным карнизом, на потолках располагались лепные плафоны. Двери в комнаты - филенчатые.

В северной части здания находится подвальное помещение.

Опираясь на историческую фотофиксацию и результаты визуального обследования фасадов было установлено, что на протяжении XX в. к главному жилому дому со стороны дворового фасада примыкала двухэтажная, прямоугольная в плане, каркасная деревянная пристройка-сени, в которой располагались лестница и хозяйственно-бытовые помещения. На период разработки научно-проектной документации в 2024 г., пристройка была полностью утрачена.

Характеристика объекта и его технического состояния

Экспертная комиссия ознакомилась с материалами обследования технического состояния объекта культурного наследия, представленными в проектной документации. В соответствии с этими материалами объект имеет следующие характеристики.

1. Фундаменты

Фундаменты наружных и внутренних стен основного объема здания ленточные, бутовые, выполнены из природного камня (высота 300 мм). Цокольная часть выполнена из полнотелого красного кирпича на сложном растворе. Глубина заложения фундаментов составляет:

- подвала - от уровня планировочной отметки земли 2,0 м, от пола подвала 0,3 м;
- наружной стены по оси В - от уровня планировочной отметки земли 0,3..1,6 м, от пола 1этажа 1,8 м;
- внутренней стены по оси Б - от уровня грунта 0,9 м, от пола 1этажа 1,8 м;

Вертикальная и горизонтальная гидроизоляция во всех шурфах не обнаружена.

Фундаменты основного объема находятся в ограниченно работоспособном состоянии.

Фундаменты под ограду бутовые, выполнены из природного камня (высота 1000 мм). Цокольная часть выполнена из полнотелого керамического кирпича на цементно-песчаном растворе. Глубина заложения фундаментов составляет 1200 мм.

Фундаменты ограды находятся в недопустимом состоянии.

2. Стены

Наружные и внутренние стены 1-го этажа выполнены из полнотелого глиняного кирпича на сложном растворе. Перемычки над оконными и дверными проёмами наружных стен выполнены: наружная верста толщиной 230 мм – кирпичная клинчатая перемычка, под внутреннюю версту уложены доски. Перемычки над проёмами во внутренних стенах выполнены деревянными. На дворовом фасаде по оси «В» сохранились гнезда от несущих конструкций прилегающей к основному объёму утраченной пристройки.

Физическое состояние кирпичных стен ограниченно работоспособное.

3. Перекрытия

Перекрытие над подвалом в осях «А-Б» выполнено в виде цилиндрического свода из красного полнотелого кирпича на сложном растворе. Пазухи засыпаны строительным мусором, грунтом.

Сводчатые перекрытия подвала находятся в работоспособном состоянии.

Перекрытие над 1 этажом. В осях «1-2», «Б-В» перекрытие выполнено в виде цилиндрического свода из красного полнотелого кирпича на сложном растворе. Над остальными помещениями перекрытия деревянные по деревянным балкам сеч. 200х220 мм. Общая толщина конструкции межэтажного перекрытия 500 мм. Снизу перекрытие оштукатурено известковым раствором по дроби толщиной 30 мм. В качестве звукоизоляции принят грунт, строительный мусор.

Деревянные перекрытия над 1 этажом находятся в аварийном состоянии.

Чердачное перекрытие деревянное по деревянным несущим балкам. Обрушение конструкций перекрытия наблюдается на площади до 80 %.

Сохранившиеся участки деревянного чердачного перекрытия находятся в аварийном состоянии.

4. Крыша, кровля

Крыша четырёхскатная с каркасным деревянным фронтоном по главному фасаду. Несущими конструкциями служат наслонные стропильные и диагональные ноги D240 мм. Стропильные конструкции опираются на наружные стены через мауэрлат и внутреннюю стену через деревянные стойки и прогоны. Соединение элементов осуществляется на врубках и с помощью строительных стальных скоб.

Карнизный свес защит кровельной сталью.

Покрытием крыши служит кровельное железо с фальцевым соединением по деревянной обрешетке сеч. $\frac{1}{4}$ D180 мм с шагом 400...500 мм.

Водосток с кровли был организованным с помощью настенных желобов, водосточных воронок и труб.

Естественное освещение чердачного пространства осуществляется через оконный проём во фронтоне. Искусственное освещение отсутствует.

Стропильная система находится в недопустимом состоянии с аварийными участками. Кровля здания находится в аварийном состоянии.

5. Оконные и дверные заполнения

Оконные заполнения из блоков ПВХ, находятся в работоспособном состоянии.

Наружные дверные блоки – стальные. Внутренние утрачены.

Дверные заполнения находятся в недопустимом состоянии.

6. Полы

В подвале полами служит бетонная подготовка толщиной 60 мм. Пол засыпан песком, строительным мусором.

В осях «А-Б» полы 1 этажа дощатые по лагам, в осях «Б-В» полы выполнены из бетонной подготовки толщиной 80 мм по засыпке из керамзитового гравия. Чистовое покрытие утрачено.

Полы здания находятся в аварийном состоянии.

7. Внутренняя отделка

Внутренняя отделка утрачена.

8. Наружная отделка

Главный и боковые фасады оштукатурены известково-гипсовой смесью и окрашены.

Фасад по оси «В» без отделки.

Наружная отделка здания находится в ограниченно работоспособном состоянии.

9. Лестница

Внутренняя межэтажная лестница утрачена. Наружная лестница на 2-й этаж по оси 1 выполнена из стальных косоуров со ступенями из металлических прутьев.

Лестница находится в аварийном состоянии. Эксплуатация не допустима.

10. Ворота и ограда

Несущими конструкциями ограды служат столбы сеч. 400x400; 500x500 мм, выполненные из силикатного кирпича на цементно-песчаном растворе. Заполнение между столбами выполнено: нижняя часть толщиной 250 мм на высоту 1,0 м от грунта из силикатного кирпича; верхняя часть выполнена из деревянных щитов. Ворота деревянные.

Несущие конструкции ограды находятся в недопустимом состоянии.

11. Отмостка

По периметру наружных стен отсутствует, за исключением асфальтового тротуара у главного фасада по оси «А», выполняющего роль отмостки; примыкание которого к фасаду не герметично.

12. Инженерные сети

Инженерные сети утрачены.

Техническое обследование Объекта выполнялось с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенного в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст.

Результаты проведенного технического обследования проанализированы и систематизированы, представлены авторами экспертируемого проекта в Разделе 2 «Комплексные научные исследования».

Архитектурные и инженерные решения проекта реставрации и приспособления.

Научно-проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13 предусмотрены работы с целью реставрации и приспособления объекта культурного наследия к современному использованию в качестве индивидуального жилого дома.

1. Благоустройство территории.

Выполнить благоустройство территории с организацией рельефа местности для отведения дождевых и талых вод с территории объекта.

2. Отмостка.

Выполнить водонепроницаемую отмостку по периметру наружных стен шириной не менее 1 м с активным уклоном от здания не менее 2%.

3. Фундаменты.

Выполнить усиление бутовых фундаментов наружных стен по оси «В» и по осям «1», «2» в осях «Б-В» с помощью монолитной железобетонной обоймы.

Выполнить вычинку цокольной части здания из полнотелого красного кирпича на сложном растворе на глубину 150 - 200 мм).

Выполнить устройство пристенного дренажа по периметру стен.

Выполнить устройство отсечной гидроизоляции методом инъектирования гидрофобными составами (ГКЖ-11).

Выполнить оклеечную гидроизоляцию стен подвала с наружной стороны.

4. Стены

Выполнить восстановление наружной версты разрушающихся клинчатых перемычек по оси «В».

Выполнить восстановление утраченных деревянных перемычек внутренней версты в наружных стенах, перемычки над дверными проёмами во внутренних стенах усилить с помощью стальных элементов (уголков 100х7 с двух сторон, стянутых пластинами).

Выполнить инъектирование трещин во внутренних стенах. При обнаружении после расшивки трещин шириной раскрытия более 1 мм применить в качестве усиливающих элементов спиральные анкера.

Выполнить ремонт (вычинку) разрушенных фрагментов кирпичных стен из полнотелого красного кирпича на сложном растворе.

Выполнить обработку стен биоцидными составами с целью ликвидировать очаги биопоражений.

5. Перекрытия.

Перекрытие над подвалом.

Выполнить вычинку, ремонт кирпичной кладки свода.

Выполнить обработку свода биоцидными составами с целью ликвидировать очаги биопоражений.

Выполнить усиление свода путём устройства по верху армированной бетонной стяжки.

Перекрытие над 1 этажом.

Выполнить усиление свода в осях «1-2», «Б-В» путём устройства по верху армированной бетонной стяжки.

Демонтировать сохранившиеся аварийные участки существующего деревянного перекрытия.

Выполнить новые конструкции по несущим деревянным балкам с устройством звукоизоляции.

Перекрытие чердачное.

Демонтировать сохранившиеся аварийные участки существующего деревянного перекрытия.

Выполнить новые конструкции по несущим деревянным балкам с устройством утепления из минераловатных плит по слою пароизоляции. Толщина утеплителя определяется расчётом.

б. Крыша, кровля.

Выполнить полную замену деревянных конструкций крыши (стропильной системы и обрешётки) и кровельного покрытия.

Покрытие кровли принято из оцинкованной стали с полимерным покрытием толщиной 0,5 мм с фальцевым соединением листов. При устройстве новой кровли вертикальные фальцевые стыки вдоль скатов выполнять двойными. Необходимо герметизировать фальцы на примыканиях кровли к выступающим над ней конструкциям и разжелобку (в ендове), металлическим листам карнизного свеса и на кровле с уклоном менее 22 градусов.

Края кровли на примыканиях к кирпичным выступающим конструкциям следует поднимать на высоту не менее 300 мм и защищать от проникновения

атмосферных осадков в подкровельное пространство с помощью стальной планки с последующей герметизацией;

Выполнить устройство снегозадержания;

Выполнить устройство водосточных труб, воронок с устройством настенных желобов;

7. Перегородки

Выполнить устройство новых перегородок согласно проекту АР.

8. Лестницы. Пристройки

Выполнить устройство утраченной внутренней лестницы согласно проекту АР.

Наружную лестницу и пристройку выполнить по проекту АР согласно историческому облику здания.

Выполнить двухэтажную деревянную каркасную пристройку в исторических габаритах в осях «В-Г» и «2/1-2/2».

9. Дверные заполнения

Дверные блоки выполнить из материалов отвечающих требованиям норм для конкретных помещений согласно проекту АР.

10. Оконные заполнения

Произвести замену оконных заполнений согласно проекту АР.

Новые оконные блоки выполнить из материалов отвечающих требованиям норм по теплопроводности и звукоизоляции, а также сохраняя исторический облик.

11. Полы

Чистовое покрытие полов принять согласно разделу АР.

В качестве основания пола в подвале принять армированную монолитную ж/б плиту по выровненному основанию с устройством оклеечной гидроизоляции.

В осях «Б-В» на 1 этаже выполнить засыпку пазух под полом среднезернистым песком с уплотнением. В качестве основания пола принять армированную монолитную ж/б плиту.

12. Внутренняя отделка

Внутреннюю отделку помещений предусмотреть из материалов, отвечающих требованиям противопожарных, санитарно-эпидемиологических норм.

13. Наружная отделка.

Выполнить полную очистку фасадов здания от деструктивных штукатурных слоев. Обработать кирпичные стены антисептирующими противогрибковыми составами. Заполнить пустые кладочные швы цементно-песчаным раствором. Выполнить ремонт штукатурки и покрасить стены краской на силикатной основе.

14. Инженерное обеспечение

Выполнить ремонт внутренних электрических сетей и устройство утраченных инженерных коммуникаций по специально разработанному проекту.

15. Ограда

Выполнить ремонт ограды путём демонтажа существующих конструкций, находящихся в недопустимом состоянии и не соответствующих историческому облику и выполнить новые. Фундамент предусмотреть свайный.

Научно-проектной документацией приняты следующие цветовые решения фасадов и элементов наружной отделки:

Оконные рамы пристройки и кирпичного объема – RENNEN для окон YM C022/Ваниль.

Цвет поясков, карниза пристройки - TIKKURILA VALTTI 5087 северный олень.

Цвет дверей, наличников пристройки - TIKKURILA VALTTI 5087 северный олень.

Цвет пристройки - TIKKURILA VALTTI 5087 северный олень.

Цвет кровли, отливы, водостоки, флюгарка - RAL 7004.

Наличники штукатурные, тяги, карнизные пояски, кронштейны - RAL1013.

Цоколь, кирпичный первый и второй этажи - RAL1013.

Технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование описаны в проектной документации, Раздел 3 «Проект реставрации и приспособления».

XI. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было. Отдельный перечень в приложении не требуется.

При проведении экспертизы использованы следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Постановление Правительства РФ от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

1. ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

2. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

3. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования».

4. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

5. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39/12-ГП «Разъяснения о научно-проектной документации».

ХII. Обоснования выводов экспертизы.

Содержащиеся в рассмотренной научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13 проектные решения направлены на обеспечение сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия и соответствуют видам работ, предусмотренных ст. 43 - 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Объём проектной документации, состав видов работ соответствуют объёму, предусмотренному Задаaniem на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного комитетом Ивановской области по государственной охране культурного наследия от 03.02.2022 г. № 03.

Проектные решения не влекут за собой изменение или утрату элементов, составляющих Предмет охраны объектов культурного наследия, утвержденного распоряжением Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области №280 от 27 декабря 2012 г. «Об утверждении «Предметов охраны» объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Ивановской области».

Проектные предложения, содержащиеся в проектной документации, разработаны на основании данных, полученных в ходе выполнения комплексных научных исследований. Проектными решениями учтены данные инженерного обследования объектов культурного наследия.

Состав, содержание и оформление разделов проектной документации соответствуют рекомендациям действующих нормативных документов, в т.ч. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Документация разработана АО «Ивановореставрация» (г. Иваново), имеющее действующую лицензию Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.05.2013 года № МКРФ 00772.

XIII. Выводы экспертизы.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13, разработанная АО «Ивановореставрация» (г. Иваново) в 2024 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

XIV. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" – 8 листов.

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданное комитетом Ивановской области по государственной охране культурного наследия от 03.02.2022 г. № 03. – 6 листов.

- Распоряжение Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области №280 от 27 декабря 2012 г. – 5 листов.

2. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 30 апреля 2025 г. – 5 листов.

3. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 14 мая 2025 г. – 2 листа.

XV. Дата оформления заключения экспертизы – 14 мая 2025 г.

Акт экспертизы подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Ответственный секретарь комиссии

А.М. Подколзин

Член экспертной комиссии

О.В. Дорохина

Приложение 1
к акту государственной
историко-культурной экспертизы
от 14 мая 2025 г.

Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

<p style="text-align: center;">СОГЛАСОВАНО:¹ Физическое лицо <small>(должность)</small></p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <p style="text-align: center;"><small>(наименование организации)</small></p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <p style="text-align: center;">Тупицына Иллари́я Серге́евна <small>(Ф.И.О.)</small></p> <p style="text-align: center;"><small>(подпись)</small> " 8 " 20 22 г. М.П.²</p>	<p style="text-align: center;">УТВЕРЖДАЮ: Председатель <small>(должность)</small></p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <p style="text-align: center;">комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия <small>(наименование органа охраны объектов культурного наследия)</small></p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <p style="text-align: center;">Рожкова Анна Серге́евна <small>(Ф.И.О.)</small></p> <p style="text-align: center;"><small>(подпись)</small> " 03 " 02 20 22 г. М.П.</p>
<p>ЗАДАНИЕ на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия</p> <p>от <u>03.02.2022</u> № <u>03</u></p>	
<p>1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:</p>	
<p>«Дом Подгорных», I пол. XIX в. Объект культурного наследия регионального значения.</p>	
<p>2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:</p>	
<p>Ивановская область, Приволжский район <small>(субъект Российской Федерации)</small></p> <p>город Плес <small>(населенный пункт)</small></p> <p>улица <input type="text" value="Советская"/> д. <input type="text" value="13"/> корп./стр. <input type="text" value="-"/> офис/кв. <input type="text" value="-"/></p>	
<p>3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:</p>	
<p>Собственник (законный владелец): Тупицына Иллари́я Серге́евна <small>(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) – для физического лица)</small></p>	
<p>Адрес места нахождения:</p>	
<p>Ивановская область <small>(субъект Российской Федерации)</small></p> <p>город Иваново <small>(населенный пункт)</small></p> <p>улица <input type="text" value="Садовая"/> д. <input type="text" value="39"/> корп./стр. <input type="text" value="-"/> офис/кв. <input type="text" value="1"/></p>	
<p>1 Подписывается собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (с указанием должности и наименования организации – для юридического лица; фамилии, имени, отчества (при наличии) – для физического лица).</p> <p>2 При наличии печати.</p>	

нет

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: реставрация объекта

<p>Раздел 1. Предварительные работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исходно-разрешительные материалы; - результаты предварительного исследования памятника при ознакомлении с памятником и имеющимися о нем материалами: а) программа научно-исследовательских работ; б) задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; в) предложения о стоимости разработки научно-проектной документации для заключения договора подряда на ее выполнение; г) план мероприятий, обеспечивающих проведение научных исследований объекта культурного наследия, в части необходимой для разработки проектной документации; д) фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ. <p>- Акт определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.</p> <p><small>Предварительные работы могут выполняться на основании отдельного договора и в дальнейшем могут быть включены в сводный сметный расчет на ремонтно-реставрационные работы объекта культурного наследия.</small></p>	
<p>Раздел 2. Комплексные научные исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результаты историко-архивных и библиографических исследований; - архитектурные обмеры; - результаты натурного изучения объекта культурного наследия (зондажи, шурфы, обмеры); - инженерное (инструментальное) обследование объекта: а) инженерно-техническое обследование несущих конструкций с заключением и рекомендациями. <p><small>При устройстве на объекте культурного наследия зондажей, шурфов, осуществлении раскопок и других натуральных исследований, необходимых для подготовки проекта реставрации и производства работ, выполняется соответствующая документация на каждое отдельное исследование (например, акты на проведение исследований в натуре, специальные журналы по установленной форме, фотографии, фиксирующие конкретные элементы памятника, обнаруженные раскрытием, и т.д.).</small></p> <p><small>Результаты проработанной работы сдаются в форме отчета о научно-исследовательской работе, выполненного в порядке, установленном ГОСТ 15.101-98, и в соответствии с ГОСТ 7.32.-2001 или по иной другой форме установленной действующими стандартами. Отчеты являются основным обобщающим материалом для обоснования проектных решений.</small></p>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
	При необходимости
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления ⁶:</p>	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>1. Эскизный проект - стадия проектной документации, содержащая принципиальные решения и дающая научно-методическое обоснование проектных решений (архитектурные и конструктивные решения проекта):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительная записка с обоснованием проектных решений; - архитектурные решения; - конструктивные решения. 	<p>2. Проект:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительная записка; - архитектурные решения; - конструктивные решения; - проект организации реставрации; - перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. <p>В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта (ст. 51 Градостроительного кодекса</p>

⁶Указывается, что в случае проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработка проектной документации и проведение работ осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 2005, № 1, ст. 16; № 30 (ч. 1), ст. 3128; 2016, № 1 (ч. 1), ст. 22, ст. 79; № 26 (ч. 1), ст. 3867; № 27 (ч. 2), ст. 4302, ст. 4303, ст. 4305).

	<p>РФ), научно-проектная документация разрабатывается в соответствии с постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» и проектная документация подлежит государственной экспертизе (п.5.1 ст. 6 и п. 3.4 ст. 49 Градостроительного кодекса РФ):</p> <p>а) пояснительная записка с исходными данными по подготовке проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, в том числе с результатами инженерных изысканий, техническими условиями;</p> <p>б) схема планировочной организации земельного участка, выполненная в соответствии с градостроительным планом земельного участка;</p> <p>в) планировочные решения;</p> <p>г) конструктивные решения;</p> <p>д) сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений;</p> <p>е) проект организации реставрации;</p> <p>ж) перечень мероприятий по охране окружающей среды;</p> <p>з) перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;</p> <p>и) перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов к объекту культурного наследия;</p> <p>к) требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта культурного наследия;</p> <p>л) смету на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования;</p> <p>м) перечень мероприятий по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности, в части оснащенности объекта культурного наследия приборами учета используемых энергетических ресурсов.</p> <p>Архитектурные, конструктивные, объемно-планировочные, инженерные и технологические решения по реставрации, консервации, объекта культурного наследия, приспособлению его для современного использования определяются на основании научных исследований, проведенных до начала выполнения производственных работ.</p>
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
- рабочие чертежи; - смета на выполнение производственных работ	При продолжительности производства ремонтных работ более одного года рабочая

<p>на объекте и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления.</p> <p>Рабочая документация разрабатывается на основе согласованного проекта реставрации, и может выдаваться заказчику поэтапно в соответствии с календарным планом, включенным в состав договора подряда на выполнение проектно-исследовательских работ, и может уточняться и дополняться в процессе производства ремонтно-реставрационных работ.</p> <p>По согласованию с подрядными производственными организациями, рабочая документация может разрабатываться в сокращенном объеме, а для работ, производимых в рамках утвержденных стандартов практики, допускается составление ведомостей, содержащих перечень и объемы работ (дефектных ведомостей, описей работ).</p>	<p>документация может разрабатываться на каждый последующий год на соответствующие виды и объемы работ, согласованные с подрядными производственными организациями.</p>
--	---

Раздел 5.

Отчетная документация: в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы».

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Научно-проектная документация рассматривается и согласовывается в комитете Ивановской области по охране объектов культурного наследия при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы проекта, с учетом предложений, поступивших в результате общественного обсуждения.

В соответствии со статьей 30, 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области», пунктами 3, 4 статьи 49 Градостроительного кодекса Российской Федерации

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Авторский и технический надзор осуществлять до дня окончания выполнения вышеуказанных работ на всех стадиях работ.

Научное руководство и авторский надзор осуществляется в лице автора или авторского коллектива. При осуществлении ремонтно-реставрационных работ, для фиксации предложений и замечаний лиц, осуществляющих научное руководство и авторский надзор, ведется Журнал авторского надзора при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия рекомендованной формы СП 11-110-99. Журнал технического надзора ведется отдельно по форме определенной органами государственного строительного надзора. Научное руководство осуществляется научным руководителем проекта или лицом, уполномоченным проектной организацией выполнять данные функции:

- осуществление контроля за проводимыми в процессе производства исследованиями;
- научно-методическая оценка принимаемых в процессе производства работ решений, влияющих на сохранность элементов подлинности объекта культурного наследия;
- решение о вынесении предложений по изменению проектных решений на рассмотрение органов государственной охраны объектов культурного наследия;
- ответственность за составление научно-реставрационного отчета.

Авторский надзор предусматривает:

- контроль соответствия производимых ремонтно-реставрационных работ по сохранению объектов культурного наследия рабочей проектной документации и требованиям технических регламентов, иных нормативных правовых актов, строительных норм и правил (в случае отсутствия технических регламентов);
- при необходимости контроль правильности вынесения абсолютных отметок (в единой государственной топографической системе) и размеров в рабочей документации на конструкции объекта культурного наследия;
- контроль за качеством и соблюдением технологии производства ремонтно-реставрационных работ, а также за обеспечением надежности, прочности, устойчивости и долговечности конструкций и монтажа технологического и инженерного оборудования при приспособлении объектов культурного наследия;
- своевременное решение вопросов, связанных с необходимостью внесения изменений в рабочую документацию в соответствии с требованиями ГОСТ 21.101, и контроль исполнения;
- содействие ознакомлению работников, осуществляющих производственные работы по сохранению объектов культурного наследия, и

представителей заказчика с проектной и рабочей документацией;

- участие в освидетельствовании скрываемых возведением последующих конструкций работ, от качества которых зависит прочность, устойчивость, надежность и долговечность сохраняемых объектов культурного наследия и в приемке в процессе выполнения производственных работ по сохранению отдельных ответственных конструкций объектов культурного наследия;

- приостановку проведения отдельных видов работ при необходимости исследования и фиксации необследованных или вновь обнаруженных частей, элементов и деталей объекта культурного наследия, а также при угрозе непредвиденных деформаций или разрушения конструкций, в случае отступлений в процессе производства работ от принятых проектных решений, при невыполнении подрядчиками указаний авторского надзора.

В процессе авторского надзора осуществляется регулярное ведение Журнала работ по сохранению объектов культурного наследия с фиксацией работ, дефектов и отступлений от рабочей документации и указаний автора или членов авторского коллектива и изложением конкретных требований по их устранению с указанием сроков.

Указания автора или членов авторского коллектива, действующих на основании согласованной в установленном законодательством порядке научно-проектной документации, являются обязательными для Заказчика и всех должностных лиц и исполнителей подрядных производственных организаций и могут быть отменены только органом государственной охраны памятников истории и культуры.

11. Дополнительные требования и условия ⁷:

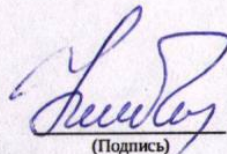
Строгое соблюдение норм Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»), закона Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области», Градостроительного кодекса Российской Федерации.

После заключения государственного контракта (договора) необходимо уведомить Орган охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, устанавливаемом в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Задание подготовлено:

Государственный инспектор
отдела государственной охраны
объектов культурного наследия и
обеспечения деятельности
комитета Ивановской области
по государственной охране
объектов культурного наследия

(должность, наименование органа
охраны объектов культурного наследия)



(Подпись)

Немчинова Наталья Павловна

(Ф.И.О. полностью)

⁷После заключения государственного контракта (договора) указывается: необходимость уведомления Органа охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, устанавливаемом в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«27 декабря» 2012 год

№ дсо

г. Иваново

«Об утверждении «Предметов охраны» объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Ивановской области»

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области» (в действующей редакции), Постановлением Правительства Ивановской области от 13.11.2012 № 464-п «Об утверждении Положения о Департаменте культуры и культурного наследия Ивановской области», распоряжением Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 23.06.2010 № 62 «О внесении изменений в распоряжение Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 18.09.2009 № 148»:

1. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, 1896 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, Вичугский проезд, д. 2;
2. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Бельшевых, 2-я пол. XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Горького, д. 3;
3. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Авериных, сер. XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Горького, д. 4;
4. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Горького, д. 7;
5. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Горького, д. 8;

- д. 8;
30. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, 2-я пол. XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Ленина, д. 11;
 31. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, 2-я пол. XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Ленина, д. 13;
 32. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Маклашиных, 1861 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Ленина, д. 15;
 33. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, 2-я пол. XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Ленина, д. 33;
 34. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, 2-я пол. XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Ленина, д. 35/2;
 35. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Петровой, 1901 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Ленина, д. 39А;
 36. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Здание женского училища, 1-я пол. XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Луначарского, д. 6;
 37. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Грошева-Подгорного, XVIII-XIX вв.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Луначарского, д. 20;
 38. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, 1-я пол. XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Островского, д. 6;
 39. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, нач. XX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Революции, д. 6;
 40. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Новожилова, 1907 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 7;
 41. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Усадьба Подгорновых, XIX в.: Дом Подгорновых; Палатка Подгорновых, 1901 г.», расположенного по

- адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13,13а;
42. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Введенского, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 15;
 43. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Калугина, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 17;
 44. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Подгорных, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 21;
 45. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом С.И. Маклашина, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 23;
 46. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Смирновых, 1820-1830 гг.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 25;
 47. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Тихомирова, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 27;
 48. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Грошева, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 29;
 49. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Магазин «Казёнка», 1853 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 31;
 50. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Торговые ряды Бакакина, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 33;
 51. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Нижние (мясные) торговые ряды, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 39;
 52. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Мучные торговые ряды, 1840 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 41;
 53. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, XX в.», расположенного по адресу:

- адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 81;
66. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 83;
67. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Плесское городище, XII-XIV вв.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, гора Свободы;
68. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, пер. Советский, д. 3;
69. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Ансамбль дома отдыха «Плес», 1920 г.: Корпус № 8», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, территория д/о «Плес»;
70. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Ансамбль дома отдыха «Плес», 1920 г.: Корпус № 9», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, территория д/о «Плес»;
71. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Ансамбль дома отдыха «Плес», 1920 г.: Корпус № 10», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, территория д/о «Плес»;
72. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Жилой дом, 1888 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Урицкого, д. 22;
73. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Часовня Никольская, 1892 г.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Урицкого, д. б/н;
74. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой, XIX в.», расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Ярославская, д. 9;
75. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на начальника отдела государственной охраны объектов культурного наследия регионального значения управления государственной охраны объектов культурного наследия Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области А.В. Аверину.

**Начальник Департамента
культуры и культурного наследия
Ивановской области**



С.А. ШМЕЛЕВА

Приложение № 41
к распоряжению Департамента
культуры и культурного наследия
Ивановской области
от 27.12.2012 № 280

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Департамента культуры
и культурного наследия Ивановской области

«27» «12» 2012



В К Л А Д Ы Ш

от 3 ноября 2012 г.
(число, месяц, год составления)

«ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ»
(ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)

**«УСАДЬБА ПОДГОРНОВЫХ, XIX В.
- ДОМ ПОДГОРНОВЫХ
- ПАЛАТКА ПОДГОРНОВЫХ, 1901 Г.»**

(наименование объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Ивановская область, Приволжский район, город, Плес, ул. Советская, 13
(адрес объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Региональная, Решение Малого Совета Ивановского областного Совета от 11.06.1993 № 138

(категория историко – культурного значения (федеральная, региональная, муниципальная, выявленный о.к.н.,
основание (постановление, решение органа государственной власти))

от 3 ноября 2012 г.

(номер и дата составления паспорта на объект культурного наследия (памятник истории и культуры))

ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СТРУКТУРА ОБЪЕКТА:

Жилой дом расположен по красной линии улицы Советской. Дом двухэтажный с подвалом, прямоугольный в плане, завершен вальмовой кровлей.

- КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:

Здание кирпичное, побелено по штукатурке. Крыша покрыта фальцованным железом.

- ВНЕШНЕЕ ДЕКОРАТИВНОЕ УБРАНСТВО:

Построен в стиле классицизма, с использованием образцовых проектов нач. 19 в. Главный фасад в семь оконных осей. Окна первого и второго этажа прямоугольной формы. Три центральных оконных оси акцентирована ризалитом. Окна первого этажа с замковым камнем. Окна второго этажа с сандриками, больше по размеру. Широкий межэтажный пояс внизу ограничен тягой над замковыми камнями, вверху в уровне подоконников второго этажа. Стена завершается тянутым поясом с сухариками по периметру здания. Ризалит на крыше завершается треугольным деревянным фронтоном с полуциркульным чердачным окном.

- ВНУТРЕННЕЕ ДЕКОРАТИВНОЕ УБРАНСТВО:

ПОДГОТОВИЛ:

Старший научный сотрудник архитектурно-ландшафтного отдела Плесского музея-заповедника
Полоцкая Е.Н.

(должность)

3 ноября 2012г.

(подпись, дата)

Примечание: Составлено на основе визуального осмотра без изучения интерьера и конструкций.



ПРОТОКОЛ

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13.

«30» апреля 2025 г.

Совещались:

Дистанционно - Щеглов Александр Александрович – образование высшее, инженер, стаж работы 21 год, государственный эксперт, аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации от 24 августа 2023 г. № 2483 (- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Дистанционно - Подколзин Артём Михайлович – образование высшее, инженер, стаж работы 15 лет, государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 26.01.2023 года № 179 (- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дистанционно - Дорохина Ольга Владимировна – образование высшее, инженер, стаж работы 40 лет, государственный эксперт, аттестована при-

казом Министерства культуры Российской Федерации от 24 августа 2023 г. № 2483 (- проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Щеглов А.А., Подколзин А.М., Дорохина О.В.

Принято единогласно.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Щеглова А.А., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Подколзина А.М.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25. 06. 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комис-

сии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний;
- итоговый протокол.

Протоколы подписываются всеми членами Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

Принято единогласно.

4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
30.04.2025	Организационное заседание экспертной комиссии	Дорохина О.В. Подколзин А.М. Щеглов А.А.
30.04.2025 – 13.05.2025	Работа экспертной комиссии	Дорохина О.В. Подколзин А.М. Щеглов А.А.
14.05.2025	Итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание акта экспертизы.	Дорохина О.В. Подколзин А.М. Щеглов А.А.

Принято единогласно.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект проектной документации, разработанной в 2024 г. АО «Ивановореставрация» (г. Иваново), в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
I	Раздел 1. Предварительные работы Книга 1.		
	ПР	Часть 1. Исходно- разрешительные материалы	
	ПР	Часть 2. Результаты предварительного исследования при ознакомлении с памятником и имеющимися о нем материалами	
	ПР	Часть 3. Программа научно- исследовательских работ	
	ПР	Часть 4. План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия	
	ПР	Часть 5. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ	
	ПР	Часть 6. АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности	
II	Раздел 2. Комплексные научные исследования		
	НИ	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
	НИ	Часть 2. Натурное изучение объекта культурного наследия. Инженерно-техническое обследование несущих конструкций с заключением и рекомендациями.	
	ОЧ	Часть 3. Натурные исследования. Обмерные чертежи	
	ИИ	Часть 4. Инженерные изыскания	
III	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления		
	Стадия 1. Эскизный проект		

	ЭП	Часть 1. Пояснительная записка	
	ЭП	Часть 2. Архитектурные решения.	
	ЭП	Часть 3. Конструктивные решения.	
	Стадия 2. Проект		
	ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
	АР	Часть 2. Архитектурные решения	
	КР	Часть 3. Конструктивные решения	
	ПОР	Часть 4. Проект организации реставрации	
	МБП	Часть 5. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.	

Решили: Дополнительные материалы не требуются.
Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Ответственный секретарь комиссии

А.М. Подколзин

Член экспертной комиссии

О.В. Дорохина

ПРОТОКОЛ

итогового заседания Экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13.

«14» мая 2025 г.

Совещались по дистанционной связи:

Щеглов Александр Александрович – председатель Экспертной комиссии;

Подколзин Артём Михайлович - ответственный секретарь Экспертной комиссии;

Дорохина Ольга Владимировна – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенного по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13 разработанная 2024 году АО «Ивановореставрация» (г. Иваново), соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Подгорновых», I пол. XIX в., расположенно-

го по адресу: Ивановская область, Приволжский район, г. Плес, ул. Советская, д. 13 с положительным заключением и рекомендовать проект для согласования в установленном порядке. Принято единогласно.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

Председатель экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Ответственный секретарь комиссии

А. М. Подколзин

Член экспертной комиссии

О.В. Дорохина