

## О сталкерах наследия в зонах охраны памятников истории и культуры

«Вы, вероятно, имеете в виду сталкеров? – Я не знаю, что это такое. – Так у нас в Хармонте называют отчаянных парней, которые на свой страх и риск проникают в Зону и тащат оттуда все, что им удастся найти. Это настоящая новая профессия».

Аркадий и Борис Стругацкие «Пикник на обочине»

В современных условиях в Российской Федерации сформировались два основных подхода к сохранению историко-культурного наследия – прогрессивный и консервативный.

Прогрессивный подход основывается на прагматическом отношении к памятникам и предписывает вовлечение их в хозяйственный оборот через передачу в законное владение, льготное восстановление и содержание за счет государственных программ. Такие объекты недвижимости приспособляются для современного использования, трансформируются под нужды владельца и служат для извлечения прибыли, в том числе используются в туристско-экскурсионных целях. Их подлинные архитектурные и декоративные элементы одеваются в презентабельную «скорлупу» из современных строительных и отделочных материалов, которые сравнительно легко ремонтировать и при необходимости заменять.

Консервативный подход во многом идеалистичен, поскольку ставит во главу угла сохранение историко-культурного наследия в неизменном виде, что делает его малопригодным для хозяйственного освоения и трудно применимым для извлечения дохода. Для него актуальными методами сохранения являются консервационные и реставрационные работы, которые позволяют отслеживать периоды существования памятника со всеми временными наслоениями и продлять его с минимальным вмешательством. Порой такие работы ограничиваются только противоаварийными, запрещающими доступ к ОКН любопытным обывателям во избежание причинения вреда их жизни и здоровью.

Между тем право на приобщение к историко-культурному наследию гарантировано неопределенному кругу лиц статьей 44 Конституции Российской Федерации. Его условия описаны в статье 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Закон № 73-ФЗ). Требования к обеспечению доступа к ОКН являются предметом государственного контроля (надзора) в области охраны ОКН (статья 11 Закона № 73-ФЗ). Требования к осмотру ОКН соблюдаются при популяризации ОКН, научной, культурно-просветительной, образовательной, туристско-экскурсионной, религиозной деятельности, то есть при организации уличных лекториев, ближних и дальних паломничествах, знакомстве с историческими поселениями, достопримечательными и памятными местами, музеями под открытым небом и т.д.

Однако не всегда эти условия являются исполнимыми в силу объективных причин: отсутствия владельца ОКН, его неиспользуемости, удаленности от областного или районного центров, неудовлетворительного технического состояния. Посещение таких мест с наложенными на них запретами и ограничениями требует внимательности, аккуратности, специальной подготовки и присутствия куратора-проводника. Таким образом, в связи с углублением научного подхода к сфере сохранения историко-культурного наследия сегодня все более актуальным становится введение в научный оборот наряду с «хранителями наследия» и «волонтерами наследия» понятия «сталкеры наследия».

Согласно пункту 2 статьи 33 Закона № 73-ФЗ для обеспечения сохранности ОКН государственная охрана включает в себя обследование и фотофиксацию их состояния не реже одного раза в пять лет. В целях реализации мероприятий по мониторингу ОКН правовым актом органа охраны ежегодно утверждается план выездов его сотрудников на территории ОКН и зоны с особыми условиями использования, такие как: зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта, охранные зоны. Для обследования ОКН федерального значения приказом Минкультуры России от 20.04.2016 № 876 установлен плановый показатель в 20 % от их общего количества в регионе, обеспечиваемый субвенциями федерального бюджета. Поэтому в связи с жестким правовым регулированием изучения ОКН одними из первых профессиональных сталкеров наследия, занимающихся этим регулярно и за денежное вознаграждение, в нашей стране без преувеличения можно назвать государственных гражданских служащих органов охраны памятников истории и культуры.

Сталкерство на охраняемых государством объектах – это не массовое явление, подобное рекреационному и познавательному туризму, но специализированная исследовательская работа, результатом которой служит, в частности, наполнение научных архивов фото- и видеоматериалами ОКН, а также составление на их основе актов технического состояния, определение мероприятий по обеспечению их сохранности и принятие решения об отнесении к ОКН, находящимся в неудовлетворительном состоянии. Современная форма акта технического состояния ОКН, утвержденная приказом Минкультуры России от 14.11.2025 № 2077, в целом дает представление об объеме и способах этой работы.

Другими словами, сталкер, ориентированный на ОКН, – это иначе, чем гид или экскурсовод. Ему не достаточно обладать сведениями об истории создания ОКН, связанных с ним событиях. Ему не обязательно знать основы менеджмента туристической индустрии, правила работы с группой, владеть умением формирования в ней комфортного психологического климата. Однако он должен разбираться в конструкции ОКН, технологии его строительства, архитектурном и декоративном своеобразии. Его аудитор-активности основываются не столько на посещении точек наиболее выгодного визуального восприятия ОКН, сколько на обеспечении безопасного

нахождения вблизи ветхих, подвижных, ненадежных несущих или иных конструкций, а также хрупких, уникальных, невозполнимых деталей ОКН, элементов их интерьера и т.п.

Так, к основным опасностям, с которыми сталкивается сталкер наследия, можно отнести: природные явления, обстоятельства, артефакты и обитателей зон охраны памятников истории и культуры.

1. Природные явления, подвергающие сталкеров наследия риску для жизни или получения увечья во время мониторингов ОКН, связаны с погодными условиями, такими как: экстремальные температуры, осадки, ветер, изморозь, гололед, сугробы и т.п. Они повышают вероятность получить тепловой удар, переохладиться, оступиться, поскользнуться, провалиться и т.п. Снижение этих рисков во многом зависит от предварительной подготовки, тщательного планирования и экипировки специалиста.

2. Обстоятельства, создающие нежелательные ситуации для присутствия на ОКН, обуславливаются природными и техногенными особенностями местности. Труднопроходимые ландшафты (заболоченные низины, дикая растительность, например Борщевик Сосновского, песчаные и разрезанные лесовозами дороги, закрытые территории промзон и военных частей и т.п.), назначение, высотность, состояние зданий, строений, сооружений, их частей, своеобразие естественных и сохранившихся подходов к ним, их внутренним пространствам и т.п.

3. Артефакты – это материальные объекты, извлекаемые сталкерами из зон охраны ОКН в процессе научно-познавательной деятельности, которые искушают стать объектами «охоты» и коллекционирования, в том числе для незаконной торговли или контрабанды. По негласному правилу сталкеров наследия, звучащему как «не мародерствуй», если вещь тебе не принадлежит, ты не знаешь ее назначение, не предполагаешь, где находится первоначальное место ее расположения, и не планируешь ее музеефикацию, то не трогай ее. Сובлазн завладеть таким сувениром, не только приводит к проблемам с законом за уничтожение или повреждение ОКН (статья 243 УК РФ), но часто становится причиной необдуманных травмоопасных, в том числе безнравственных поступков («Дикобраз – он и есть Дикобраз»).

4. Обитатели зон охраны ОКН, такие как местные жители, могут быть настроены дружелюбно к сталкерам наследия и даже оказывать посильное содействие в их работе. Этому способствует ее легальность, открытость, регулярность и в отдельных случаях согласованность. Однако бывают случаи проявления необоснованной агрессии, воспрепятствования проникновению в ОКН, использованию БПЛА, фото-, видео- и иного оборудования. Также доставить неприятности могут представители животного мира, например бродячие и сбившиеся в стаи собаки, охраняющие свою территорию, вороны в период гнездования, потревоженные ядовитые змеи, могущие напасть из самозащиты, кровососущие насекомые, клещи, пауки и т.п.

Между тем главное отличие сталкера наследия от иных пользователей историко-культурного богатства минувших эпох состоит в том, что он шаг за

шагом интегрирует свой жизненный опыт в череду событий, связанных с местом бытования ОКН, когда вступает в зону с аномалиями и техносферными ловушками покинутой человеком среды обитания. Маршрут сталкера в локации ОКН – это тропа в прошлое материального наследия некогда оживленного места. Становясь его частью, сталкер берет на себя ответственность за то, какой след он в нем оставляет. Компетентный сталкер – не разрушитель и не созидатель, а проводник, свидетель, созерцатель и исследователь памятника истории и культуры и его изменения во времени.

При длительном и тесном взаимодействии ОКН в свою очередь способны оказывать влияние на мировосприятие сталкера, вызывая у него своего рода профессиональную деформацию. Историко-культурное наследие отзывается в нем развитием обостренной способности ощущать прекрасное лишь в подлинном, различать современные подделки и непреходящие ценности. ОКН чрезвычайно восприимчивы к такому состоянию сталкера, так как для недоброжелательного или злонамеренного отношения эстетика подлинности историко-культурного наследия закрыта. В связи с этим безответственное сталкерство на памятниках истории и культуры, не обремененное сопричастностью к наследию, не чувствительное к синергетическому эффекту взаимодействия пытливого ума с достоянием ушедших поколений, профессиональным сообществом не приветствуется.

Практическое применение деятельности сталкеров наследия может быть найдено на базе высших учебных заведений архитектурно-строительной направленности, проектных и реставрационно-производственных организаций, общественных объединений в сфере охраны памятников истории и культуры, а также региональных и муниципальных органов охраны ОКН. Под руководством опытных наставников в рамках ежегодных мониторингов ОКН могут организовываться выезды заинтересованных специалистов в зоны охраны периферийных мест расположения ценных памятников и ансамблей с целью разработки их учетных документов, подготовки научно-справочных карт, дефектных схем, экспликаций, обмеров, актов технического состояния и т.п.