

АКТ

Государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь) и определения категории историко-культурного значения объектов культурного наследия.

Обоснование для проведения историко-культурной экспертизы:

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ; Положением «О государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530

Дата начала проведения экспертизы: 30. 06. 2026
Дата окончания проведения экспертизы: 13. 09. 2026
Место проведения экспертизы: с. Золотниковская пустынь,
г. Иваново
Заказчик экспертизы: Комитет Ивановской области по
государственной охране объектов
культурного наследия
Основание для проведения Государственный контракт № 1/2026
(01332000017260012610001) от 08.06.2026 г.
для обеспечения государственных
нужд Ивановской области.
Исполнитель: Общество с ограниченной
ответственностью «Бюро историко-
культурной экспертизы»

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество Тихомиров Александр Михайлович
Образование высшее, кандидат биологических наук
Специальность доцент Ивановского государственного университета
**Стаж работы по профилю
экспертной деятельности** 31 год

Место работы и должность Ивановский государственный университет, доцент
кафедры биологии.

Реквизиты аттестации Государственный эксперт по проведению
государственной историко-культурной экспертизы на
основании приказа Министерства культуры РФ № 380
от 4 марта 2024 г.

- Выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения таких объектов в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- Документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- Документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Государственный эксперт несет ответственность за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии со статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2004 № 530.

Отношения эксперта и заказчика экспертизы:

Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) (его должностными лицами, работниками).

Не состоит в трудовых отношениях с Заказчиком.

Не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком.

Не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика.

Не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Объект государственной историко-культурной экспертизы

Выявленные объекты культурного наследия «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь) (Распоряжение Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 18.06.2009 № 70) в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Документы, обосновывающие включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия: «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь).

Цель государственной историко-культурной экспертизы

Обоснование целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации выявленных объектов

культурного наследия: «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь).

Определение категории историко-культурного значения выявленных объектов культурного наследия: «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь).

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При выполнении государственной историко-культурной экспертизы проведены следующие исследования:

- Изучение и анализ документации, представленной на экспертизу
- Изучение библиографических источников
- Натурное обследование объекта
- Фотофиксация, выполненная на момент проведения экспертизы
- Определение категории историко-культурного значения и предмета охраны объекта культурного наследия;

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень материалов и документов, представленных заказчиком

1. Копия учетной карточки на памятник истории и культуры СССР «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь). (подготовлена арх. Колесниковой в ноябре 1974 г. (2 стр.).
2. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Ансамбль Успенской Золотниковской пустыни» (составлен 15 января 1974 г. архитектором Н.Н. Чугреевой) (5 стр.).
3. Копия учетной карточки на памятник истории и культуры СССР «Ансамбль Успенской Золотниковской пустыни» (составлена в ноябре 1974 г. Колесниковой) (1 стр.).
4. Генеральный план объекта культурного наследия (1 стр.)
5. Распоряжение 4.05.1998 г. «О присвоении почтовых адресов объектам культурного наследия» (1 стр.).
6. Приказ Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 110-о от 14.09. 2023 г. «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Успенский собор (с живописью) Золотниковской пустыни XVII в. (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь, 38а) (5 стр.).
7. Решение исполкома Ивановского областного совета народных депутатов № 175 от 04.05.1990 г. «Об утверждении проекта зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых пунктов Ивановской области (1 стр.).
8. Проект зон охраны памятников истории и культуры города Тейкова и Тейковского района. 1998 г. (3 стр.).
9. Акт технического состояния объектов культурного наследия «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская

- пустынь) (подготовила специалист эксперт отдела государственной охраны объектов культурного наследия Тихомирова Т.Р. (3 стр.)
10. Выписка из распоряжения Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области № 70 от 18 июня 2009 г. «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области» (4 стр.).
 11. Фотографии выявленного объекта культурного наследия «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь), выполненные 30 июня 2026 г. (5 шт.) и архивные фото (3 шт.).

Перечень библиографических источников, выявленных и использованных при проведении экспертизы

1. Денисов Л.И. Православные монастыри Российской империи. М., 1908.
2. Зверинский В.В. Материалы для историко-топографического исследования о православных монастырях в Российской империи. СПб, 1892, т. 2, с 381.
3. Малая летопись Золотниковской пустыни. б/д.
4. Монастыри, соборы и приходские церкви Владимирской епархии, построенные до нач. XIX в. Владимир, Ч. 1. Монастыри. 1906.
5. Православные русские обители. Полное иллюстрированное описание всех православных русских монастырей в Российской империи и на Афоне. СПб, 1994, с. 202-203.
6. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России. Ивановская область. Часть 3, М., 2000, с. 181-188.
7. Стромилов Н.С. Успенская Золотниковская пустынь// Ежегодник Влад. губ. стат. комит., т. 5, 1885, с. 46-75.
8. Тихомиров А.М. Прощай, Золотниковская пустынь... Или здравствуй? // Наша Родина – Иваново-Вознесенск, №3, 2006, с. 24-32.
9. Успенская Золотниковская пустынь. История и современность. Иваново, 2023.
10. ГАИО. Ф. р-2953. Оп. 3. Д. 617.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Исторические сведения

Монастырь был основан в первой четверти XVII века, когда здесь среди березового леса поселился инок Иона Головцын (Головицын). Имеются сведения, что это сотник войска покорителя Сибири Ермака Тимофеевича – Иван Головица (Головня). Согласно монастырскому преданию, он искал тихого места, чтобы отдохнуть от войн и походов. Здесь на дубовом пне им была обретена икона Казанской Божьей Матери, что было воспринято как благословение свыше на строительство обители. К 1624 году собралось около 20 человек братии, в лесу появилась деревянная церковь Успения Богородицы, а Иона стал игуменом Новой пустыни Березовского борку Успения Пресвятой Богородицы. Преемник Ионы – игумен Иаков бил челом царю Михаилу Федоровичу о скудости обители, после чего в 1632 г. монастырю были пожаловано место, где она построена и две пустоши – Березники и Смердячево. В знак благодарности братия устроила в Успенском храме придел в честь святого Иоанна Белгородского Сочавского, поскольку в день памяти этого святого 2 июня 1633 у царя родился сын Иван. Интересно, что престол был

устроен на том самом знаменитом пне. Он был обшит дубовыми досками и его можно было видеть через небольшое отверстие. Через пять лет при игумене Никоне (1638-1651) выделенные монастырю территории были закреплены царскими грамотами, старинные копии которых хранились в обители, а тридцати монахам было предоставлено содержание по одному рублю.

В том же году от царевича Иоанна Михайловича в монастырь поступил подарок – колокол. Однако в следующем году ребенок умер в шестилетнем возрасте. Его мать, царица Евдокия Лукьяновна Стрешнева прислала в монастырь собственноручно вышитую шелком, золотыми и серебряными нитями хоругвь с изображениями Успения Богородицы и Воздвижения Креста. Впоследствии род царицы был внесен в Синодик монастыря. В том же документе упоминается и Дмитрий Михайлович Пожарский: *«7150 г. (1642 г.) января 29 дня пожаловал в дом Пресвятой Богородицы боярин князь ... со своими детьми князьями Петром да Иваном Дмитриевичами по своих родителей по рогоже соли с году на год бесперерывно и грамоту свою дал за своею рукою и печатью своею»*. Вероятно, эта соль была из Холуя - вотчины князя Д.М. Пожарского

Уже через два десятка лет после основания в монастыре началось грандиозное каменное строительство. При игумене Никоне в 1651 году был освящен Успенский собор вместо деревянной церкви. Вскоре игумен Феоктист (1655-1667) построил два храма – надвратную церковь Всех Святых и огромный двухэтажный храм Казанской иконы Божьей Матери, которые освятили в 1657 году.

В 1663 году в пустынь поступил овдовевший 40-летний священник села Сидоровского Шуйского уезда Михаил и принял монашество под именем Митрофана. Через 19 лет он стал первым епископом Воронежским. Однако вскоре умирает царь Федор Алексеевич и Митрофан участвует в похоронах. Затем он присутствовал при венчании на царство Ивана и Петра Алексеевичей и на этом торжестве подносил патриарху на золотом блюде венец царя Петра. Он был свидетелем стрелецкого восстания, принимал участие в противораскольничьем соборе. Человек прогрессивных взглядов, он с 1696 г. сблизился с Петром 1 поддерживал его преобразования и очень помог сооружению в Воронеже первого русского флота. Он не только убеждал народ участвовать в этом великом деле, но оказывал и финансовую поддержку. Митрофан привез Петру имевшиеся в архиерейской казне 6000 рублей и постоянно отсылал накопившиеся у него деньги к государю или в адмиралтейское казначейство с надписью «на ратных». Воронежской епархией он управлял 21 год и умер в 1703 году в возрасте 70 лет. В 1832 году Митрофана Воронежского причислили к лику святых, а на следующий год в пустынь прислали из Воронежа икону с его изображением.

В конце XVII века значительные вклады были сделаны в монастырь царями Петром и Иоанном, и их сестрой царевной Софьей. Они прислали книги, колокола и облачения. Нередко здесь бывал знаменитый митрополит Суздальский – Иларион (1631-1708). Здесь он принимал вдову царя Иоанна Алексеевича Прасковью Федоровну с дочерьми Анной (будущей императрицей Анной Иоанновной), Екатериной и Прасковьей. Первая жена Петра 1 – суздальская узница нередко выезжала в закрытой карете в Золотниковскую пустынь и другие окрестные монастыри.

В 1725 году пустынь была на грани закрытия. По указу Петра 1 планировалось малонаселенные обители и пустыни приписывать к большим обителям и братию переселять в те же обители. 13 декабря последовал указ «о бытии Золотниковской пустыни, приписанной к суздальскому Спасо-Евфимиеву монастырю».

Энергичному игумену Иосифу все же удалось сохранить самостоятельность монастыря. 26 января 1726 года последовал указ Синода об отмене предыдущего распоряжения. В документах, связанных с этим событием пустынь впервые названа Золотниковской. В XVIII веке вблизи монастыря появилось крестьянское поселение – Подмонастырская слобода.

В 1764 году, когда Екатерина II издала указ об учреждении монастырских штатов, Золотниковская пустынь стала заштатной, то есть была лишена государственных субсидий и оставлена на своем содержании. В это время за ней числилось всего 20 крестьянских дворов и 29 душ крепостных. В 1768 году в Золотниковской пустыни, вероятно, побывал учёный естествоиспытатель и путешественник Петер Симон Паллас, когда отправился в свою первую экспедицию по изучению природы, экономики, истории, этнографии и культуры народов России, продолжавшуюся до 1774 года. Знаменитый учёный записан в монастырский Синодик с именем Пётр. Вероятно, он принял православие и делал пожертвования в монастырь.

В 1792 году пустынь посетил знаменитый московский митрополит Платон (1737-1812) по пути из Москвы во Владимир и Кострому и обратно. В 1837 году здесь побывал во время путешествия по России цесаревич Александр Николаевич, будущий император Александр II. Он и его спутники – воспитатель и поэт В. А. Жуковский и профессор-статистик К. И. Арсеньев осмотрели достопримечательности и отправились далее в Лежнево и Шую. Монастырь стоял на старинных торговых дорогах из Суздаля, Юрьев-Польского и Гаврилова посада в Шую и Кострому. Благодаря своему положению обитель была своеобразной путевой гостиницей, местом отдыха, что, безусловно, повышало ее статус, посещаемость храмов. За рекой, где сходились дороги от Суздаля и Гаврилова посада в Шую, стояла деревянная часовня с иконостасом и постоялый двор из трех изб, принадлежавший монастырю. Рядом находилась кузница. В конце XIX века вклады делали иваново-вознесенский фабрикант А. Н. Шодчин, лежневский купец А. В. Кокушкин, тейковские фабриканты А. Д. Каретникова и ее сын Василий Степанович. Иеромонах Агафангел (Макарин) поступил в монастырь послушником в достаточно юном возрасте в 1868 году. Здесь он принял постриг и в 1882 году был назначен настоятелем. При нём работало народное училище с интернатом для учащихся из дальних деревень. В Казанской церкви выполнили настенную живопись и устроили новую систему отопления. К 1917 году в пустыни было 10 монахов и 13 послушников.

Успенский собор Золотниковской пустыни является одним из самых оригинальных в конструктивном отношении памятников. Он имеет нарядный фасадный декор и необычное завершение тремя световыми главами. В южную стену храма была вложена белокаменная доска с надписью: *«Лета 7159 (1651) июля 29 дня совершена бысть церковь сия каменная...»*. Южный Преображенский придел выстроен в 1737 году на средства Семёна Ивановича Щербатова. При игумене Макарии, в 1859 году, на средства иваново-вознесенского фабриканта А. Н. Шодчина провели полную реконструкцию собора. Храм стал пятиглавым, так как надстроили две декоративные главки. В этот период изменилась форма алтарной апсиды, перестроили Преображенский придел. Внутри установили новые иконостасы и выполнили настенную живопись. Храм освятили 1 июня 1859 года.

Зимний храм Казанской иконы Божьей Матери выстроен в 1657 году и освящен 26 августа, что подтверждалось надписью на храмовом кресте, хранившемся в церкви. В 1862 году храм реставрировался на средства А. Н. Шодчина, при этом были устроены два придела – свт Митрофана Воронежского и свт. Николая Чудотворца, в связи с чем над трапезной частью установили две декоративные главы. Собственно, храм находился на

втором этаже, а на первом этаже находилась братская трапезная, кухня, келья повара и подвалы для хранения припасов. Тогда же с северной стороны устроили укрепляющие храм кирпичные контрфорсы. Масляная живопись внутри храма была выполнена в 1892 году. На втором этаже Казанского храма несколько лет назад обнаружено в толще западной стены помещение с небольшим окном, в которое можно спуститься по ступенькам. Предполагается, что это келья жившего здесь монаха-затворника.

Небольшая Всехсвятская церковь над святыми воротами монастыря была выстроена в 1656 году и освящена 2 июня 1657 года преосвященным Филаретом, архиепископом Суздальским и Юрьевским. На это указывала надпись, на антиминсе, хранившемся в ризнице. Над церковью помещалась каменная колокольня. В 1820 году выстроили каменную ограду с двумя приземистыми башнями. Сейчас на месте ограды проходит невысокий вал и ров, окаймляющий территорию монастыря.

Настоятельский корпус, к которому ведет аллея, выстроен в 1806 году. Первый этаж его кирпичный, второй – деревянный, братский корпус не сохранился.

Успенская Золотниковская пустынь существовала как монастырь до 1924 года, но уже в 1922 году по распоряжению советской власти все имущество у монахов изъяли и передали органам соцобеспечения. Тем самым монахи были лишены возможности вести хозяйство и на эти средства существовать. Постепенно они разошлись кто куда и остался один настоятель, который жил при храме в качестве приходского священника.

В 1926 году зарегистрировали общину верующих, которой передали все храмы и колокольню, с которой, однако, вскоре сняли колокола. Содержать такие огромные здания оказалось непросто. 12 января 1930 года община верующих решила отказаться от одного храмового здания, оставив второе. Верующие просили снизить налоги, которые они не в состоянии были выплатить. Зимний храм закрыли 10 июня 1931 года и имущество вывезли. В соответствии с постановлением президиума облисполкома от 23 января 1932 года договор с общиной был расторгнут за неуплату налогов и сборов. С этого времени из-за отсутствия священника службы в храмах не велись, поэтому немногочисленная община верующих не имела возможности собрать средства для погашения задолженности. В 1934 году здания передали Золотниковскому промколхозу им. Кирова, хотя решение о ликвидации церквей президиум облисполкома принял только 3 сентября 1936 года. Не найдя более достойного использования храмов XVII века, в Успенском соборе была устроена конюшня и загон для скота. В Казанской церкви на первом этаже разместились склады и скотный двор, а на втором – жилье и столовая. Настоятельский дом отдали под начальную школу. Всехсвятскую надвратную церковь с примыкающими к ней зданиями училища и гостиницы передали шпалозаготовительной конторе Ярославской железной дороги. Здесь находилось общежитие рабочих леспромхоза, а на первом этаже – кинозал. В здании настоятельского корпуса разместили начальную школу. Варварское использование храмов послужило причиной их разрушения.

В соответствии с постановлением Совмина РСФСР от 22 мая 1948 г. монастырь был поставлен на охрану. Дважды принятые Ивановским облисполкомом решения в 1947 и 1949 годах по использованию зданий и освобождению храмов от конюшен и скотного двора не выполнялись. Тем не менее, 26 октября 1949 года председатель колхоза подписал охранные обязательства. Однако на требования провести срочный ремонт памятников никакой реакции не последовало. Такое использование комплекса продолжалось до 1954 года. Вскоре в Совет министров РСФСР поступило письмо за подписью заместителя председателя Ивоблисполкома А. В. Лаврова: «Исполком Ивановского облсовета в

соответствии с решением Тейковского райисполкома 29 января 1954 года просит исключить из списка памятников госохраны комплекс зданий монастыря Золотниковская пустынь и разрешить использовать кирпич от разборки этих церквей для строительства новых животноводческих построек колхоза им. Кирова». С момента организации колхоза приспособленная под скотный двор Успенская церковь пришла в крайнее запустение. В стенах пробили двое ворот, оконные переплеты и двери были утрачены, полы сняты, железная кровля пришла в негодность, настенная живопись от сырости сильно пострадала, помещение было завалено навозом. В таком же состоянии была Казанская церковь, которая тогда использовалась под склад сена, Надвратная церковь стояла в полуразрушенном состоянии.

В ответ на письмо на место выехала старший архитектор отдела охраны и реставрации памятников Управления по делам архитектуры при Совмине РСФСР З. Г. Аристова. После проверки последовал приказ обеспечить сохранность зданий и привлечь к судебной ответственности виновных в самовольной разборке и недопустимой эксплуатации памятников. 20 марта 1958 года Ивановский облисполком обращался в Совет Министров РСФСР с предложением о снятии с охраны 23 памятников архитектуры, состоящих на государственной и местной охране, в том числе обоих храмов Золотниковской пустыни, но поддержки не получил.

В 1962 году колхоз им. Кирова подписал новое охранное обязательство, в соответствии с которым были проведены небольшие консервационные работы на Успенском соборе, с использованием старого железа отремонтировали кровлю на основном объеме, в то же время была взорвана трапезная часть Казанской церкви, руины активно разбирали на кирпич, в результате чего от храма остался лишь основной объем без кровли и западная стена.

Восстановление монастыря началось в 2007 году силами монахов Успенско-Казанского мужского монастыря в с. Кузнецово. Они отремонтировали бывший настоятельский корпус. Поскольку каменные храмы монастыря были сильно разрушены, и их реставрация могла растянуться на годы, 12 ноября 2008 года проведена закладка нового деревянного храма в честь свт. Митрофана Воронежского. 20 августа 2011 года состоялось его торжественное освящение. 20 августа 2019 года было совершено торжественное освящение восстановленного с помощью благотворителей Успенского собора.

Постановлением Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624 Успенский собор получил статус памятника федерального значения. Приказом Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 110-о от 14.09.2023 г. утверждены границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Успенский собор (с живописью) Золотниковской пустыни XVII в. Распоряжением Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области № 70 от 18 июня 2009 г. «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области» выявленных объектов культурного наследия: «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь, 38б, 38в) включены в число выявленных объектов культурного наследия. Решением Ивановского исполкома областного совета народных депутатов № 175 от 04.05.1990 г. утверждены зоны охраны объекта культурного наследия «Золотниковская пустынь».

Пространственно-планировочная структура ансамбля монастыря.

Господствующее положение в ансамбле занимал Успенский собор, поставленный в центре северной половины территории монастыря. Казанская церковь расположена северо-западнее Успенской с небольшим разворотом на северо-восток для лучшего её обзора. Настоятельский корпус замыкает ансамбль соборной площади с юга.

Архитектурное описание (результаты натурных исследований)

1. Настоятельский корпус (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь, 38в)

Выстроен в 1806 г. Изначально представлял собой двухэтажный, прямоугольный в плане объем под вальмовой крышей. Нижний этаж кирпичный, оштукатуренный и побеленный, верхний был деревянный, обшит тесом и окрашен. Первый этаж завершён карнизом в виде двух полочек с сухариками. Прямоугольные окна помещены в слабо заглублённые плоские ниши. При ремонте в 2007 году верхний деревянный этаж разобрали и воссоздали уже в кирпичном исполнении с обшивкой деревом. Кровля из металлочерепицы. Деревянный входной тамбур перекрыт двускатной крышей.

2. Казанская церковь (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь, 38б)

Выстроена в 1657 г. Первоначально представляла собой кирпичное, побеленное по кладке двухэтажное здание на высоком подклете. К четверику храма с запада примыкала широкая квадратная трапезная, а с востока – три уплощённые апсиды алтаря. В настоящее время здание сильно разрушено. Сохранилась двухэтажная алтарная часть без крыши, южная стена четверика и западная стена трапезной. Углы четверика были выделены широкими лопатками. В верхней части расположен аркатурно-колончатый фриз. Окна арочные.

Обоснование выводов экспертизы

В результате проведённых исследований с учётом историко-архивных сведений и натурального обследования выявленных объектов культурного наследия «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь) было установлено следующее:

1. Успенский собор, поставленный в центре северной половины территории монастыря, является объектом культурного наследия федерального значения. Границы территории объекта культурного наследия практически совпадают с историческими границами монастыря. Настоятельский корпус и Казанская церковь находятся внутри границ территории Успенского собора. Режимы использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия предусматривают реставрацию и воссоздание утраченных объектов. Утверждены зоны охраны ансамбля Золотниковской пустыни.
2. Настоятельский корпус сохранил в первоначальном виде только первый этаж. Второй этаж выполнен из кирпича с обшивкой деревом, хотя является неплохой стилизацией. Казанская церковь сохранилась в руинированном состоянии. Объемно-пространственная структура здания и фасадные композиции полностью разрушены. Сохранилась лишь двухэтажная алтарная часть с подклетом, частично южная стена четверика и западная стена трапезной. Таким образом, экспертируемые здания не обладают признаками самостоятельных объектов культурного наследия и предметами охраны.

Выводы экспертизы:

На основе фактов и сведений, выявленных и установленных в результате проведённых исследований, анализа исторических материалов и документов, натурного обследования выявленного объекта культурного наследия, включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь) является не целесообразным (отрицательное решение), поскольку они расположены на территории объекта культурного наследия федерального значения.

Перечень приложений

1. Копия учетной карточки на памятник истории и культуры СССР «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь). (подготовлена арх. Колесниковой в ноябре 1974 г. (2 стр.).
2. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Ансамбль Успенской Золотниковской пустыни» (составлен 15 января 1974 г. архитектором Н.Н. Чугреевой) (5 стр.).
3. Копия учетной карточки на памятник истории и культуры СССР «Ансамбль Успенской Золотниковской пустыни» (составлена в ноябре 1974 г. Колесниковой) (1 стр.).
4. Генеральный план объекта культурного наследия (1 стр.)
5. Распоряжение 4.05.1998 г. «О присвоении почтовых адресов объектам культурного наследия» (1 стр.).
6. Приказ Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия № 110-о от 14.09. 2023 г. «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Успенский собор (с живописью) Золотниковской пустыни XVII в. (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь, 38а) (5 стр.).
7. Решение исполкома Ивановского областного совета народных депутатов № 175 от 04.05.1990 г. «Об утверждении проекта зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых пунктов Ивановской области (1 стр.).
8. Проект зон охраны памятников истории и культуры города Тейкова и Тейковского района. 1998 г. (3 стр.).
9. Акт технического состояния объектов культурного наследия «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь) (подготовила специалист эксперт отдела государственной охраны объектов культурного наследия Тихомирова Т.Р. (3 стр.)
10. Выписка из распоряжения Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области № 70 от 18 июня 2009 г. «Об утверждении списка выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области» (4 стр.).
11. Фотографии выявленного объекта культурного наследия «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь), выполненные 30 июня 2026 г. (5 шт.) и архивные фото (3 шт.).

ЭКСПЕРТ
Дата оформления Акта экспертизы
13.09.2026.

Тихомиров А.М.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Мин. культ. СССР. Госинспекц. по охр. пам. ист. и
 Адрес Ивановская обл., Тейковский р-н, с. Золотниковская пустынь. Культ.
 [АССР, край, область, автономная обл., национальный округ, населенная пункт]

34.15

1.17.18

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Настоятельский корпус Успенской Золотниковской пустыни

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник эпиграфический	памятник истории	памятник этнографии	памятник инструмент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1806

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельное	жилищ- ное	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	+					

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	защитное
+			
союзная	республика.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	
органы охраны			реставрационные мастерские
союзный	республикан.	местный	республикан.
		+	местные
			НИИ

место хранения документов

Дата составления карточки

ноябрь 1977 г.

М. П.

Составитель арх. Колесникова

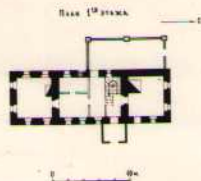
Инспектор по охране памятников

[Ф., и., о., должность или профессия, подпись]

(Ф., и., о., подпись)

Колесникова

ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ.
Тейковский район, с/Золотинковская п/д. ст.
Настоятельский корпус 1806г.



ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
Тейковский район
с/Золотинковская п/д. ст.
Настоятельский корпус
1806г.

КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

Настоятельский корпус расположен к юго-западу от восточных главных ворот пустыни, к югу от церкви образуя вместе с ними планировочный треугольник. Корпус двухэтажный. Низ кирпичный, обмазанный тонким слоем извести, верх - деревянный, обшит тесом. Возможно верхний этаж надстроен позже. По остаткам декора видно, что дом был выстроен в стиле классицизма. Внутренняя планировка I этажа состоит из трех сообщающихся между собой помещений. Во 2-м. полов. XIX в. с главного фасада пристроено крыльцо, а с противоположного - деревянная двухэтажная пристройка на кирпичных столбах. В связи с этими достройками несколько изменен первоначальный ритм его проемов и характер декора (обиты рамочные наличники окон).



27

3,4. N

1.17.15.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

индекс

СЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Министерство культуры. Государственная инспекция по охране
(наименование республиканского органа охраны памятников)
памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Ансамбль Успенской Золотниковской пустыни.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XII-XIX вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская область, Тейковский район,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
село Золотниковская пустынь. От г.Иванова по шоссе Иваново-Владимир
автобусом: 50 км. до остановки с.Золотниковская пустынь.

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб школа		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. скала	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 2
- Фото фрагментов—
- Генплан—
- Обмеры: план— I
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|--|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Золотниковская пустынь до образования Ивановской области входила в Суздальский уезд Владимирской губернии. Пустынь основана в первой четверти XVII ст. иноком Ионою Головциным, посвященным в 1624 году в сан игумена. При нем в пустыне была поставлена деревянная Успенская церковь. Тогда обитель называлась "Новая пустынь, березовского борку, Успения Пресвятыне Богородицы". С 1724 года в официальных документах она именуется Успенской Золотниковской пустынью, по протекающей рядом речке Золотоструйке. В 1632 г. царем Михаилом Федоровичем пустыни пожалована земля, в благодарность за что в деревянной церкви был освящен придел в честь патрона царевича — Иоанна Белгородского. При игумене Никоне на месте деревянной церкви выстроена Успенская же каменная, освященная в 1651 г. Вслед за ней сооружены две других каменных церкви комплекса: надвратная, Всех святых, 1656г., и трапезная с теплой церковью Казанской Богоматери, 1657г.. Во второй половине XVII — нач. XVIII вв. пустынь пользовалась известностью. Как значительный исторический факт, в литературе отмечается принятие в 1663г. здесь иночества Митрофанием, впоследствии епископом Воронежским. Пустынь часто посещал митрополит Суздальский Илларион и принимал в ней царицу Прасковью Федоровну. В пустынь делались вклады царем Петром I и царевной Софьей. Очевидно, на эти пожертвования, все каменные здания монастыря в конце XVII в. были перестроены вновь, о чем красноречиво свидетельствует архитектура существующих ныне Успенской и Казанской церквей. Судя по фотографиям утраченной надвратной церкви, она была также перестроена, поскольку все здания объединены единым стилевым направлением. В XVIII в. пустынь начинает беднеть, ее строения приходят в ветхость. В 1725 г. по синодальному распоря-

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Надвратная Всех святская церковь с колокольней над ней, перестраивавшейся в п.п. XIXв., жилые и служебные постройки XIXв., а также ограда 1810—20 г.г. разобраны в 40—60г.г. XXв. Трапезная разрушена, ее церковь находится в руинированном состоянии.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Проводились консервационные работы по Успенской церкви ок. 1962г. См. паспорт на Успенскую церковь.

Вкладышк разделу VI, пункт а

жению она приписывается к Спасо-Евфимьевскому суздальскому монастырю, но по прошению игумена с братием осталась самостоятельной. В 1764г. числится заштатной.

В нач. XIX в. происходит некоторое оживление строительства в пустыни. В 1806 г. возводится Настоятельский корпус, в 1810-20 г.г. территория пустыни обносится кирпичной оградой, выстроенной на средства помещика села Якимова Суздальского уезда Алексей Сергеевича Шереметьева. Во второй половине XIX в. строятся несохранившиеся ныне каменные кельи в линии ограды, а по сторонам надвратной церкви - примыкающие к ней здания народного училища и гостиницы для приезжающих.

В настоящее время от архитектурного комплекса Золотниковской пустыни сохранились два главных сооружения: Успенская и Казанская церкви, а также здание Настоятельского корпуса.

к разделу VII, пункт а

келий XIXв. В углах ограды размещались квадратные в плане башни XIX в., от которых сохранились их кирпичные цоколи.

к разделу VIII

В.И.Дорохотов. Золотниковская пустынь - "Владимирские губернские ведомости", часть неофициальная, 1848, № 43, стр.239-240.

Н.С.Стромилов. Успенская Золотниковская пустынь - "Владимирские губернские ведомости", часть неофициальная 1883, № 47-52;

В.В.Зверинский. Материал для историко-топографического исследования, о православных монастырях в Российской империи, т.2, СПб, 1892, стр.381, № 1293.

Обмер генплана и кроки, фото и негативы находятся в Ивановском областном Управлении культуры.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Сооружения золотниковой пустыни находятся в 150–200 м. к западу от современного шоссе Иваново–Суздаль–Владимир. Старая дорога на Суздаль, мощеная булыжником, проходила у восточной стены ограды пустыни. Речка Золотоструйка огибает комплекс с северо-запада. Со стороны дороги был главный вход на небольшую, прямоугольную в плане территорию пустыни, границы которой видны по невысокому валу, на месте ограды и небольшому рву, окаймлявшему ее. Над проездной аркой входа возвышалась кирпичная Всехсвятская надвратная церковь с колокольной в третьем ярусе, завершавшейся деревянным шатром XIX века. Интересно продумана расстановка главных сооружений комплекса: соборной холодной Успенской церкви (см. паспорт...) и теплой трапезной Казанской церкви (см. паспорт...), располагающихся по одну сторону, к северо-западу от входа, недалеко друг от друга. Направления их продольных осей не совпадают. Казанская церковь, находящаяся за Успенской, немного развернута на северо-восток, становясь более полно обозримой с монастырской площади. Масштабным и пространственным соотношением массивных объемов церквей организуется композиционный центр ансамбля и его внутреннее пространство, получившее замкнутый характер постановкой в 1806 г. с юга Настоятельского корпуса (см. паспорт...). От надвратной церкви, местоположение которой определяется по остаткам кирпичной кладки, к центральной части ансамбля ведет липовая аллея XIX в.

В северо-западном углу территории пустыни, рядом с западным входом, который, как северный и южный, имел вид калитки в ограде, сохранились части кирпичных фундаментов небольшого здания одноэтажных

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. см. вкладыш

Архитектурные памятники, Золотниковской пустыни представляют пример целостного, стилистически единого древне-русского ансамбля конца XVII ст. При этом каждый памятник характеризуется своеобразием типологического и декоративного решения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

ЦГАДА, фонд 280, оп. 3, д. 724, л. I, 106., 2, 206.

см. вкладыш

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 РСФСР. Мин. культ. ^{3.4. ✓} Госинспекц. по охр. пам. ист. и кул.
 Союзная республика
 Адрес: Ивановская обл., Тейковский р-н, с. Золотниковская пустынь

[АССР, край, область, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт]

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Ансамбль Успенской Золотниковской пустыни

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник этнографии	памятник монументальной
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

XVIII-XIX вв.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельное	жилищ- ное	хозяйст- венные	не исполь- зуется
						+

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	
сохранив	республи.	местный	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ

Составитель

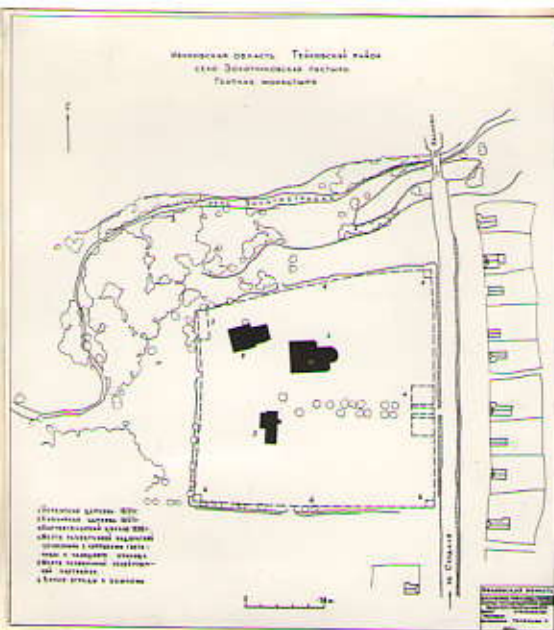
арх. Колесникова

Инспектор по охране памятников

[Ф., и., о., должность или профессия, подпись]

[Ф., и., о., подпись]

Колесникова

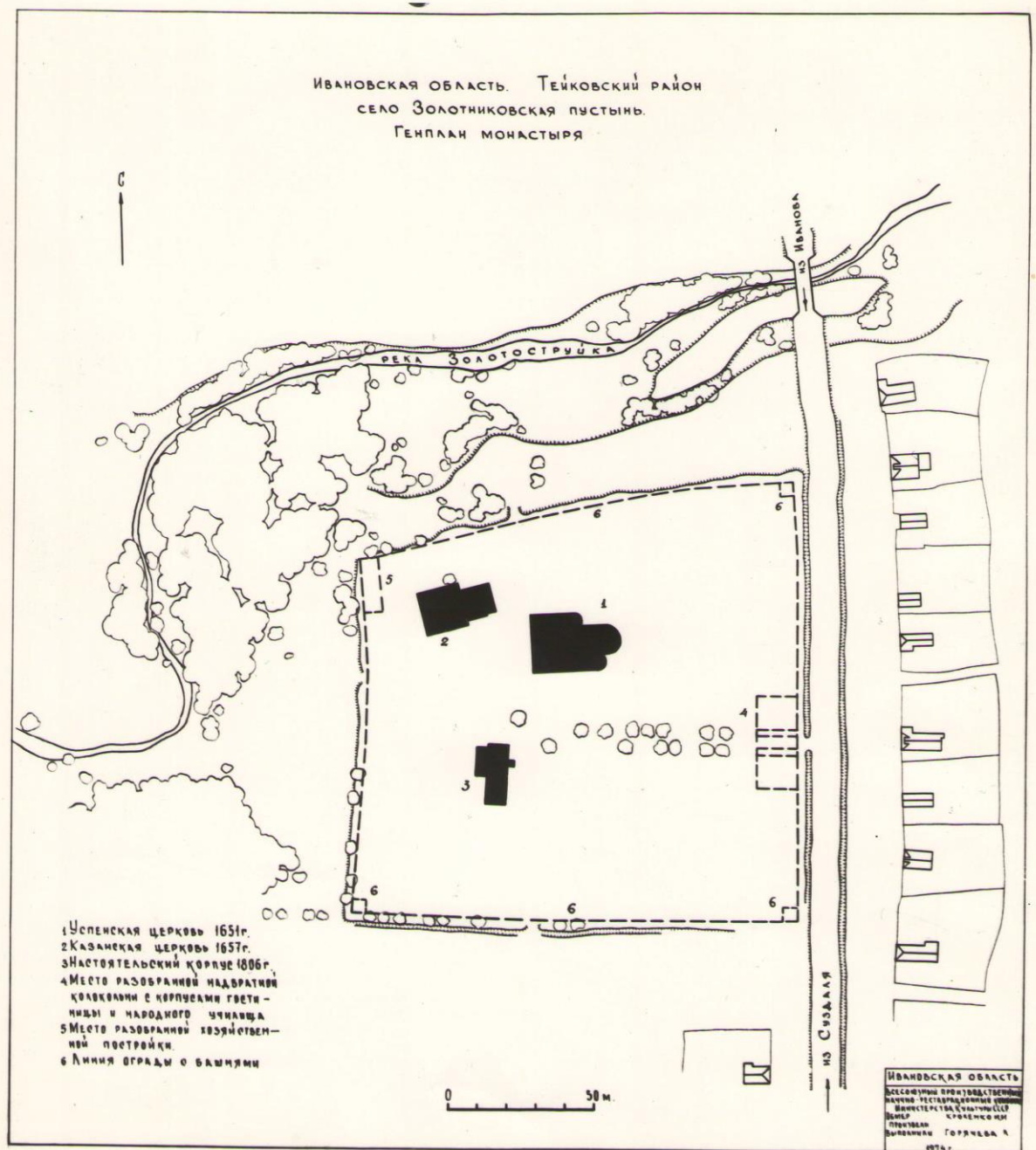


КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

В настоящее время от многочисленных построек архитектурного комплекса Золотниковской пустыни сохранилось два главных сооружения: соборная холодная Успенская церковь и теплая трапезная Казанская церковь (обе кон. ХУ в.), а также настоятельский корпус (1806 г.), сохранивший следы классической декорации. Обе церкви расположены по одну сторону, к северу-западу от входа, недалеко друг от друга. Направления их продольных осей не совпадают. Казанская, находящаяся за Успенской, немного развернута на северо-восток, становясь более полно обозримой с монастырской площади. Архитектурные памятники Золотниковской пустыни представляют редкий пример (для данного района) целостного стилистически единого древнерусского ансамбля ХУ в.





Генеральный план монастыря «Золотниковская пустынь»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ
МОРОЗОВСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
ТЕЙКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
155035, Ивановская область, Тейковский район,
с. Морозово, ул. Школьная, д. 16а
Тел./факс (49343) 4-83-30

27.01.2015 № 42

ВЫПИСКА
из распоряжения главы Морозовской сельской администрации № 28 от
04.05.1998 года « О присвоении почтовых адресов объектам
недвижимости»

На основании Постановления главы администрации Ивановской области от 20.08.1997г. за № 557 « О присвоении почтовых адресов объектам недвижимости» с целью создания условий для последующего присвоения кадастровых номеров объектам недвижимости присвоить почтовые адреса объектам недвижимости, расположенным на территории сельской администрации

Ансамбль Золотниковской Пустыни в составе:

Успенская церковь - с.Золотниковская Пустынь, 38а;
Казанская церковь - с.Золотниковская Пустынь, 38б;
настоятельский корпус - с.Золотниковская Пустынь, 38в;

Глава администрации
Морозовского сельского поселения

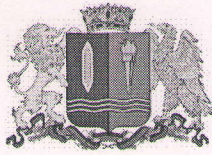


Handwritten signature of T.P. Misharina

Т.П.Мишарина

Комитет Ивановской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
(наименование исполнительного органа
государственной власти Ивановской области)

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
« 14 » 09 2023 г.
Регистрационный № 231900110



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

« 14 » 09 2023

г. Иваново

№ 110-0

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Успенский собор (с живописью) Золотниковской пустыни», XVII в. (Ивановская область, Тейковский район, с. Золотниковская Пустынь, 38а)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить границы территории, режимы использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Успенский собор (с живописью) Золотниковской пустыни», XVII в. (Ивановская область, Тейковский район, с. Золотниковская Пустынь, 38а) согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственного надзора и учета объектов культурного наследия комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия:

2.1. Уведомить заинтересованных лиц о принятии настоящего приказа;

2.2. В установленном порядке внести в Единый государственный реестр недвижимости сведения о границах территории объекта культурного наследия.

Председатель комитета



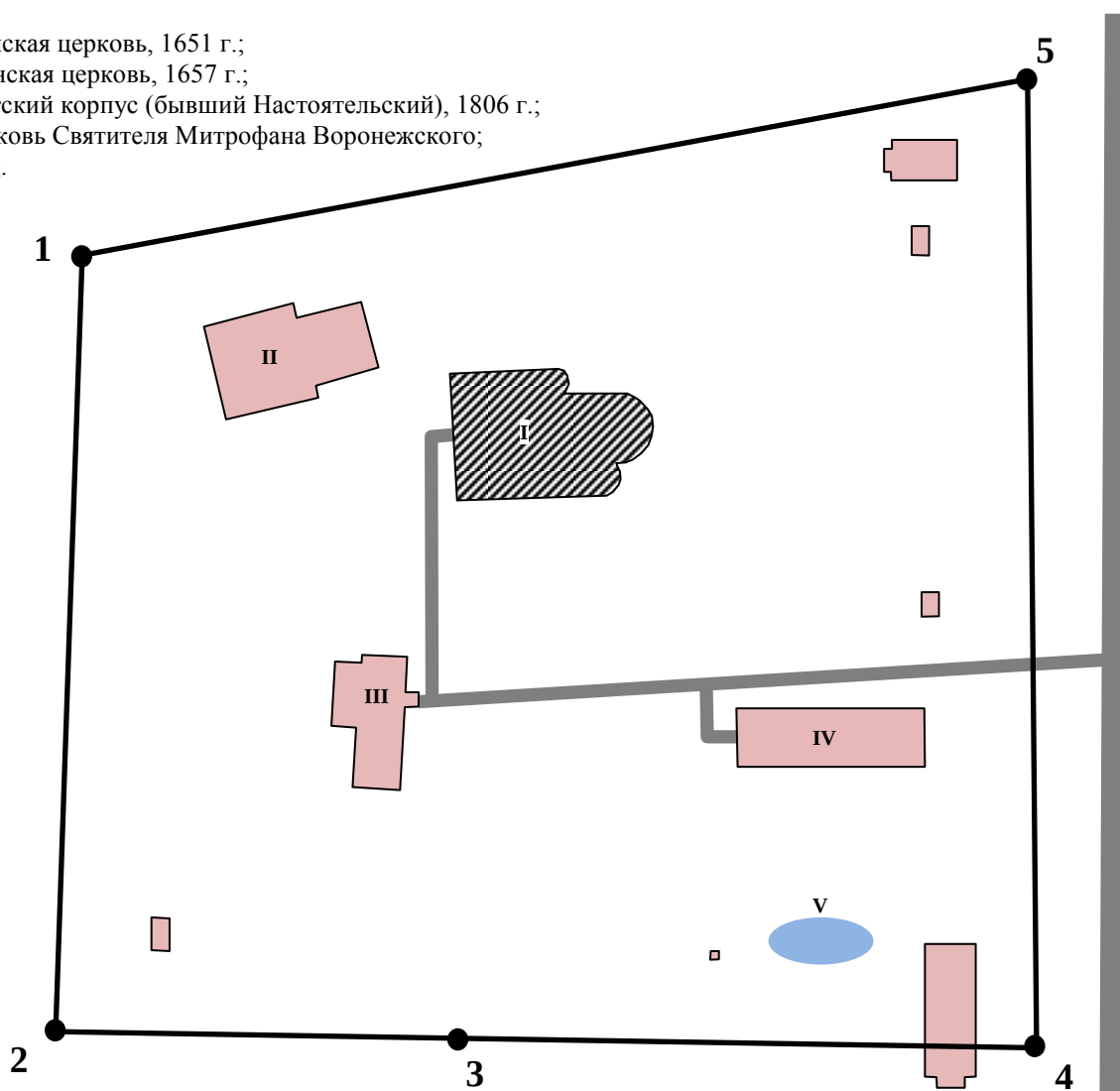
А.А. Макаров

Приложение
к приказу комитета
Ивановской области
по государственной охране
объектов культурного наследия
от 14.09.2023 № 110-о

Границы
территории объекта культурного наследия федерального значения «Успенский
собор (с живописью) Золотниковской пустыни», XVII в. (Ивановская область,
Тейковский район, с. Золотниковская Пустынь, 38а)

М 1:800

I – Успенская церковь, 1651 г.;
II – Казанская церковь, 1657 г.;
III – Братский корпус (бывший Настоятельский), 1806 г.;
IV – Церковь Святителя Митрофана Воронежского;
V – Пруд.



Условные обозначения:



- объект культурного наследия;



- территория объекта культурного наследия;



- здания, строения, расположенные на территории, объекта культурного наследия;



- поворотная точка границ территории объекта культурного наследия.

Координаты
характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного
наследия федерального значения «Успенский собор (с живописью)
Золотниковской пустыни», XVII в. (Ивановская область, Тейковский район,
с. Золотниковская Пустынь, 38а)

Система координат МСК-37

Номер поворотной точки	Координаты	
	X	Y
1	2192573.59	271391.10
2	2192562.28	271306.14
3	2192607.38	271296.71
4	2192695.30	271277.65
5	2192710.81	271409.05
1	2192573.59	271391.10

Описание

границ территории объекта культурного наследия федерального значения
«Успенский собор (с живописью) Золотниковской пустыни», XVII в. (Ивановская
область, Тейковский район, с. Золотниковская Пустынь, 38а)

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	от северо-западного угла территории объекта культурного наследия на юг вдоль внешней границы руинированного кирпичного ограждения (забора) территории объекта культурного наследия до юго-западного угла территории объекта культурного наследия;
2	3	от юго-западного угла территории объекта культурного наследия на восток вдоль внешней границы руинированного кирпичного ограждения (забора) территории объекта культурного наследия до точки, расположенной на месте бывшей входной группы на территорию объекта культурного наследия с южной стороны;
3	4	от точки, расположенной на месте бывшей входной группы на территорию объекта культурного наследия с южной стороны, на восток вдоль внешней границы руинированного кирпичного ограждения (забора) территории объекта культурного наследия до юго-восточного угла территории объекта культурного наследия;
4	5	от юго-восточного угла территории объекта культурного наследия на север вдоль внешней границы

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
		руинированного кирпичного ограждения (забора) территории объекта культурного наследия, внешней границы бывшей надвратной колокольни с корпусами гостиницы и народного училища до северо-восточного угла территории объекта культурного наследия;
5	1	от северо-восточного угла территории объекта культурного наследия на юго-запад вдоль внешней границы руинированного кирпичного ограждения (забора) территории объекта культурного наследия до северо-западного угла территории объекта культурного наследия.

Режимы

использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Успенский собор (с живописью) Золотниковской пустыни», XVII в. (Ивановская область, Тейковский район, с. Золотниковская Пустынь, 38а)

Запрещается:

- реконструкция, строительство капитальных и временных зданий и сооружений (хозяйственные постройки, гаражи), расположенных на территории объекта культурного наследия, в том числе линейных объектов, вышек сотовой связи, установка информационных и рекламных конструкций, навесов, киосков, автостоянок;

- самовольные посадки (порубки) деревьев и кустарников;

- ведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;

- использование пиротехнических средств и фейерверков;

- поиск, выявление объектов археологического наследия без разрешения (открытого листа);

- изменение границ земельного участка без заключения исполнительного органа государственной власти Ивановской области, уполномоченного в области государственной охраны объектов культурного наследия;

- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты.

Разрешается по согласованию с исполнительным органом государственной власти Ивановской области, уполномоченным в области государственной охраны объектов культурного наследия:

- благоустройство территории объекта культурного наследия, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия, а также на сохранение и восстановление планировочных, типологических, масштабных характеристик его историко-градостроительной и природной среды;

- проведение работ, направленных на обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств.



ИВАНОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

Р Е Ш Е Н И Е

от 04.05.90 № 175
г.Иваново

Об утверждении проектов зон охраны
памятников истории и культуры исто-
рических населенных пунктов
Ивановской области

Исполнительный комитет областного Совета народных
депутатов Р Е Ш И Л :

1. Утвердить проекты следующих зон охраны памятников
истории и культуры исторических населенных пунктов области:
городов Иванова, Кинешмы, Фурманова, Родников, Тейкова; Тей-
ковского района, села Васильевского Шуйского района, р.п.Лежнева.

2. Обязать главное управление архитектуры и градострои-
тельства (т. Старицын) и институт "Ивановгражданпроект"
(т. Сапожников) все проектные работы по указанным историческим
населенным пунктам области вести с учетом разработанных
проектов зон охраны.

3. Обязать исполкомы Ивановского, Кинешемского, Фурманов-
ского, Тейковского городских Советов народных депутатов и
Лежневского, Родниковского, Тейковского, Фурмановского,
Шуйского районных Советов народных депутатов, управление куль-
туры (т.Винокуров) обеспечить соблюдение режима зон охраны
памятников истории и культуры в соответствии с утвержденными
проектами.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ИСПОЛКОМА
ЗА УПРАВЛЯЮЩЕГО ДЕЛАМИ

А. ЛАПТЕВ
Н. БАЛАБАНОВА

Госстрой РСФСР
ЛЕНГИПРОГОР

ТЕЙКОВО

ивановская область



ПРОЕКТ ЗОН ОХРАНЫ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ ГОРОДА И
РАЙОНА

Ленинград 1989 г

Условные обозначения



памятники архитектуры



охранные зоны



усадебная застройка



направления наилучшего обзора памятников



утраченные культовые здания

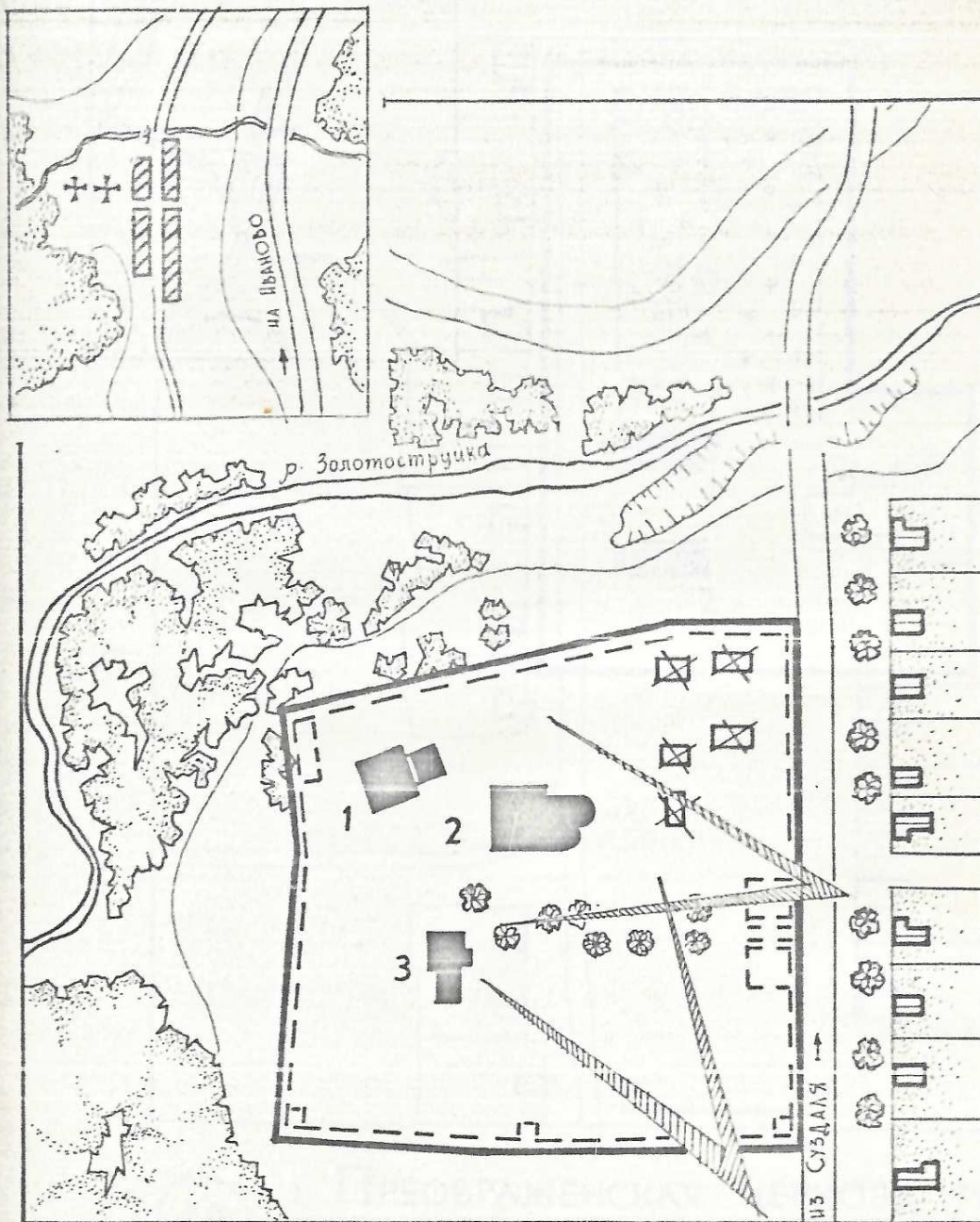


дисгармонирующие здания



застройка предлагаемая к выносу
из охранных зон

Золотниковская пустынь



- 39** 1 КАЗАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ, кон. XVII в.
 2 УСПЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ, XVII в.
 3 НАСТОЯТЕЛЬНЫЙ КОРПУС, 1806 г.

**АКТ
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**
(здания, строения)
№ 164/19

Иваново, Велижская ул., 8

«11» декабря 2019 г.

Представитель комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия

(наименование регионального органа охраны объектов культурного наследия (далее - уполномоченный орган))

в лице специалиста-эксперта отдела государственной охраны объектов культурного наследия и обеспечения деятельности комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия Тихомировой Т.Р.

(должность, фамилия, инициалы представителя уполномоченного органа)

составил настоящий Акт по итогам проведения осмотра состояния выявленного объекта культурного наследия «Казанская церковь; настоятельский корпус» (Ивановская область, Тейковский район, с. Золотниковская Пустынь).

(категория, наименование, адрес местоположения объекта культурного наследия (далее - Объект))

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ

1.1. Наименование, категория историко-культурного значения Объекта: «Казанская церковь; настоятельский корпус», выявленный объект культурного наследия.

1.2. Вид Объекта: ансамбль.

1.3. Местоположение (адрес) Объекта (в соответствии с документом о принятии Объекта под государственную охрану и по данным органа технической инвентаризации (уточненный адрес)): Ивановская область, Тейковский район, с. Золотниковская Пустынь.

1.4. Правообладатель (-ли) Объекта (организационно-правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, вид права, дата и номер свидетельства о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект): пользователь (настоятельский корпус) - религиозная организация «Архиерейское подворье Успенской Золотниковской пустыни Шуйской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»;

1.5. Год постройки или связанного с Объектом исторического события: 1657 г. (Казанская церковь); 1806 г. (настоятельский корпус);

1.6. Этажность: два (настоятельский корпус);

1.7. Сведения об истории возникновения Объекта (связанных с ним исторических событиях): пустынь основана в 1-й четверти 17 в. иноком Ионою Головицыным. С 1724 г. пустынь стала называться Успенской Золотниковской.

2. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

В результате осмотра технического состояния Объекта установлено следующее:

2.1. Общие сведения об Объекте (характеристика состояния Объекта в целом, его архитектурных особенностей): Казанская церковь – руинированное; настоятельский корпус – состояние удовлетворительное.

2.2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Объекта:

а) общее: Казанская церковь - руинированное; настоятельский корпус – состояние удовлетворительное;

б) фундаменты: оценка технического состояния требует проведения изыскательских работ;

в) цоколи и отмостки около них: Казанская церковь – состояние руинированное; настоятельский корпус - цоколь кирпичный, оштукатурен, окрашен, состояние удовлетворительное; Казанская церковь – отмостка отсутствует; настоятельский корпус – состояние удовлетворительное;

г) входная лестница: отсутствует;

д) стены наружные: Казанская церковь - кирпичные, состояние руинированное; настоятельский корпус – 1 этаж – кирпичные, оштукатурены, окрашены, 2 этаж – деревянные, состояние удовлетворительное;

е) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): Казанская церковь – отсутствует; настоятельский корпус - состояние удовлетворительное;

ж) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

з) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура): Казанская церковь - внешнее декоративное убранство утрачено.

2.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта: Казанская церковь – утрачены; настоятельский корпус - оценка технического состояния требует проведения изыскательских работ;

2.4. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда: состояние удовлетворительное.

3. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

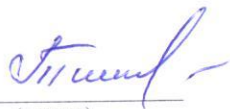
3.1. Настоящий Акт действует до 11.12.2024, после чего подлежит переоформлению в комитете Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия в установленном порядке.

3.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик Объекта либо законодательства Российской Федерации или Ивановской области настоящий Акт может быть переоформлен до истечения установленного в пункте 3.1 срока.

Приложение: материалы фотофиксации Объекта на 2 л. в 1 экз.;

Представитель уполномоченного органа:

специалист-эксперт
отдела государственной
охраны объектов
культурного наследия и
обеспечения
деятельности комитета
Ивановской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия



(подпись)

Тихомирова Т.Р.
(Ф.И.О.)



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

« 18 » « июня » 2009г.

№ 70

г. Иваново

«Об утверждении Списка выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области»

Руководствуясь Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 года № 73 – ФЗ, законом Ивановской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области от 13 июля 2007 года № 105-ОЗ и «Положением о Департаменте культуры и культурного наследия Ивановской области», утвержденным Постановлением Правительства Ивановской области от 26 декабря 2007 года № 255 – п:

1. Утвердить Список выявленных объектов культурного наследия, расположенных в пределах административных границ Ивановской области, согласно приложению.
2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Начальник Департамента культуры
и культурного наследия
Ивановской области

Т.Б. КОТЛОВА

**Приложение к распоряжению
Департамента культуры и культурного
наследия Ивановской области**

от 18 июля № 40

Городской округ Иваново

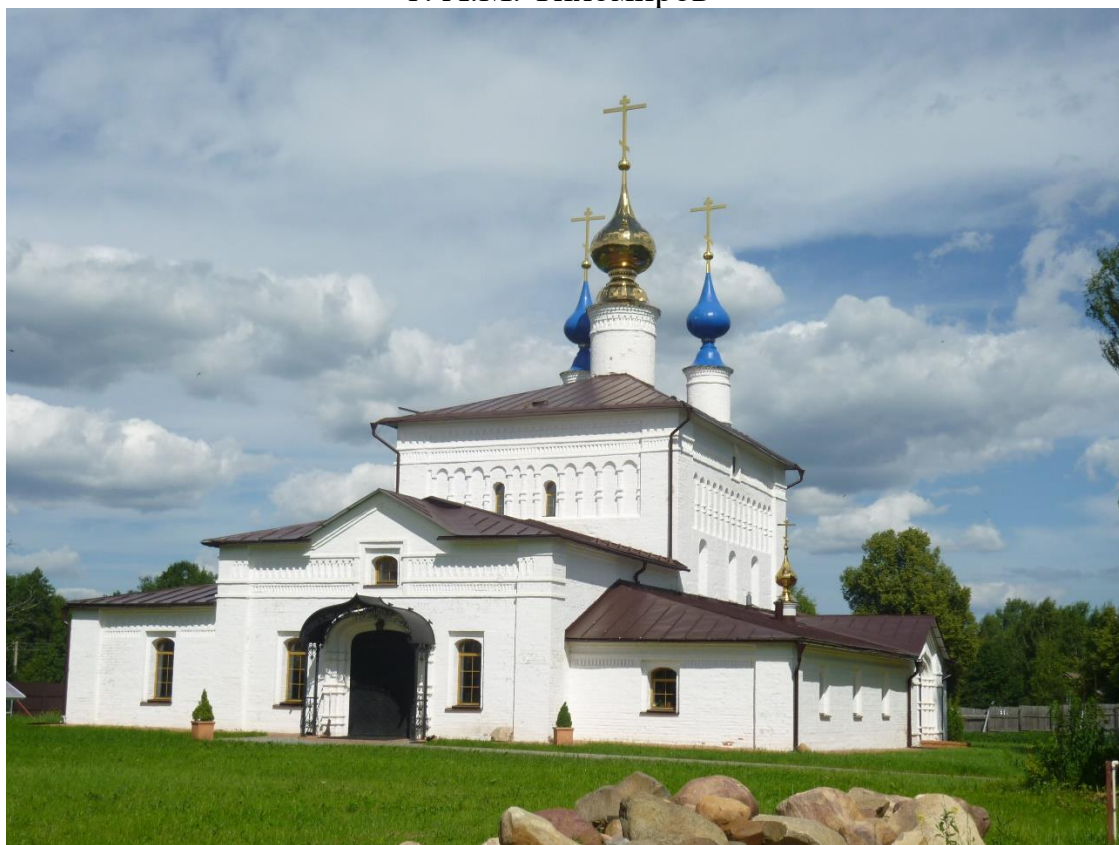
№п/п	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта	Категория охраны	Вид памятника
1	2	3	4	5
1	Застройка улицы 10 Августа. Комплекс	10 Августа ул., 5,7,13, 13а, 17, 19, 21,23,29,31,31а, 33,35,37,37а,39, 41,41а(ул.Советская 32),59,61, 71/5,73/12,77,77а, 79/21,2/4,6,10,12, 16,18/17,30,32,34	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
2	Дом И.А. Гоголева	10 Августа ул., 7	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
3	Ограда детского парка	10 Августа ул., 12 и 16	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
4	Дом В.А. Гандурина	10 Августа ул., 16	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
5	Дом с мезонином	10 Августа ул., 33	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
6	Застройка переулка Аптечный, переулкa Степанова. Комплекс	Аптечный пер., 1,3,5,7, 9,11,13, 17,19 Степанова пер., 1/2,12, 12 к. 1, ул.Красной Армии 3/5	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура
7	Пассаж торгового дома «И.А.Соколова с сыновьями»	Аптечный пер., 9, 11	Выявленный объект культурного наследия	Архитектура

9	д. Бушново. Курганный могильник № 1	1,5 км к Ю от б.н.п. Бушново	Выявленный объект культурного наследия.	Археология.
10	Волосачевский курганный могильник	0,6 км к В от д. Волосачево Нерльского г.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Археология.
11	Никольская церковь	с. Григорьево, Светловское с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Архитектура.
12	Преображенская церковь	д.Доронино, Большеклочевское с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Архитектура.
13	Введенская церковь	с.Елховка, Сокатовское с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Архитектура.
14	Елховский курганный могильник	2,8 км к С от д. Елховка Сокатовского с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Археология.
15	д. Зиново. Курганный могильник I	0,8 км от с. Зиново Большеклочковского с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Археология.
16	Зиновская курганная группа № 2	Около д. Зиново Большеклочковского с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Археология.
17	Казанская церковь Настоятельный корпус	с.Золотниковская Пустынь, Морозовское с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Архитектура.
18	с. Золотниковская пустынь. Курганный могильник	2 км к С от с. Золотниковская Пустынь Морозовского с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Археология.
19	Воскресенская церковь	с.Зернилово, Нерльское г.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Архитектура.
20	Покровская церковь (деревянная)	д.Карино, Нерльское г.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Архитектура. ✓
21	Владимирская церковь	с.Крапивново, Крапивновское с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Архитектура.
22	Коптевский курганный могильник № 1	1,5 км к ЮВ от п. Коптево Морозовского с.п.	Выявленный объект культурного наследия.	Археология.

Ивановская обл., Тейковский район, с. Золотниковская пустынь



1. Общий вид монастыря «Золотниковская пустынь». Фото 30.06.2026
г. А.М. Тихомиров



2. Успенский собор монастыря «Золотниковская пустынь». Фото
30.06.2026 г. А.М. Тихомиров



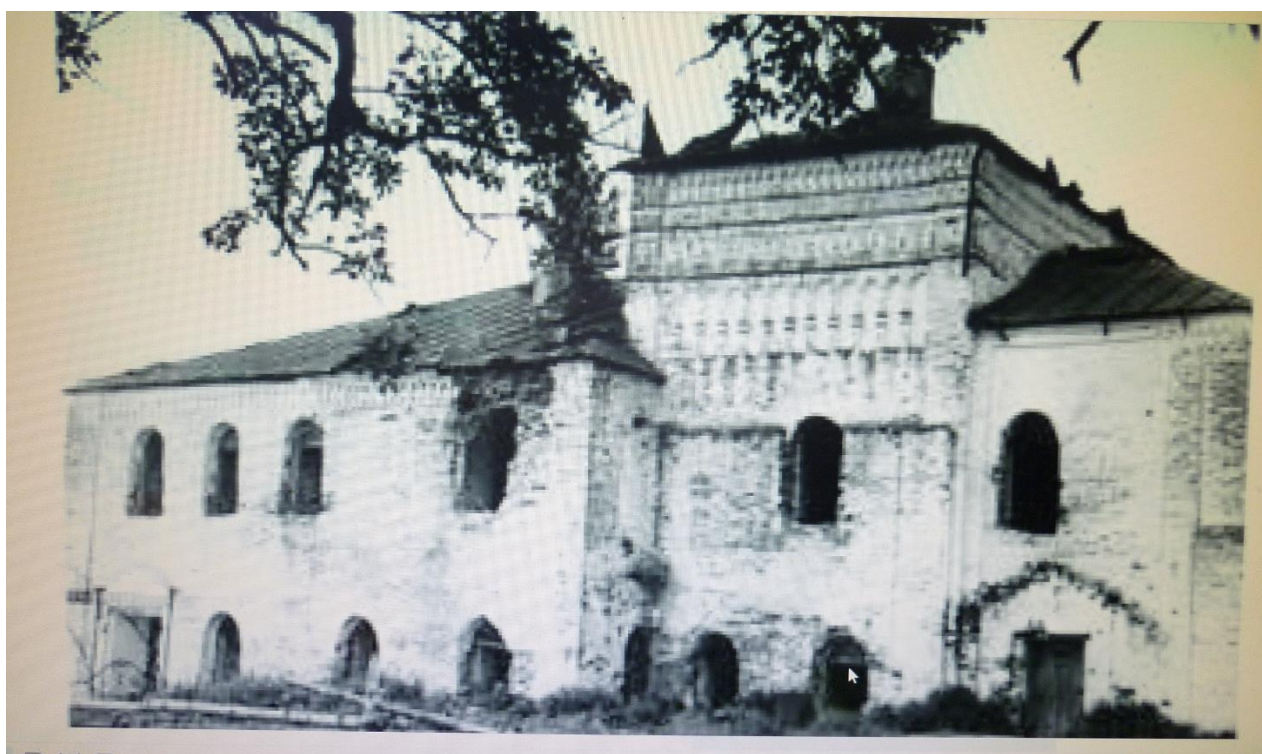
2. Настоятельский корпус. Фото 1977 г.



3. Настоятельский корпус. Фото 30.06.2026 г. А.М. Тихомиров



4. Казанская церковь. Фото нач. XX в.



5. Казанская церковь. Фото 1950-х гг.



6. Казанская церковь. Вид с юго-запада. Фото 30.06.2026 г. А.М. Тихомиров



7. Казанская церковь. Вид с юго- востока. Фото 30.06.2026 г. А.М. Тихомиров



8. Казанская церковь. Внутренний вид. Фото 30.06.2026 г. А.М. Тихомиров

