

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Дом И.П. Головина», 1910 г.
(Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37).

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530) и Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 (с изменениями и дополнениями)

Дата начала проведения экспертизы	16.11.2024 г.
Дата окончания проведения экспертизы	28.12.2024 г.
Место проведения экспертизы	Ивановская область, г. Иваново, г.Москва, г.Пенза
Заказчик экспертизы	Гр. РФ Давлетов Джалил Сулейманович ИНН 370252854878 Адрес: г.Иваново, ул.Сакко, 44-7 Паспорт РФ выдан 08.07.2015 г., Отделом УФМС России по Ивановской области в Ленинском р-не г. Иваново
Заказчик разработки проектной документации	Гр. РФ Давлетов Джалил Сулейманович ИНН 370252854878 Адрес: г.Иваново, ул.Сакко, 44-7. Паспорт РФ выдан 08.07.2015 г., Отделом УФМС России по Ивановской области в Ленинском р-не г. Иваново
Разработчик проектной документации	Общество с ограниченной ответственностью ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ «Город» (ООО ГУП «Город») ИНН 7743359811, ОГРН 1217700194117 125581, город Москва, Флотская ул., д. 7, этаж/помещ. 29/VI

Сведения об экспертах, проводивших экспертизу:

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Месечан Элеонора Игоревна
Образование	высшее, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом КВ № 559247. Удостоверение о повышении квалификации 582419323211 рег.№ 1500 от 05.05.2023 г. по программе: «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» Инженер-реставратор III категории
Ученая степень (звание)	Нет
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	Главный инженер проектов ООО «Проектная фирма Корат» (ИНН 5835113733, ОГРН 1155835003510), Эксперт ООО «Эксперт» (ИНН 7327061036, ОГРН 1117327003342)

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Малышева Анна Вячеславовна
Образование	высшее
Специальность	Архитектура, архитектор-реставратор I категории
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	21 год
Место работы, должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектное реставрационное предприятие «Симаргл» (ИНН 7709061119, ОГРН 1027700174094) Индивидуальный предприниматель (ИП) Малышева Анна Вячеславовна (ИНН 701703590001, ОГРНИП 321774600385876)

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Веретёхин Андрей Геннадьевич
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт архитектор-реставратор II категории
Специальность	Архитектура, диплом ЗВ № 144601
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	40 лет
Место работы, должность	ИП Веретёхин А.Г. ОГРНИП 317583500039987 ИНН 583606904830 - руководитель

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов в составе: Месечан Элеонора Игоревна, Малышева Анна Вячеславовна, Веретёхин Андрей Геннадьевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы и достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530

Объект экспертизы

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)» (шифр: № 08/ 24-ЗО.1), (далее – проект, проектная документация), разработанная в 2024 году обществом с ограниченной ответственностью ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ «Город» (ООО ГУП «Город») (ИНН 7743359811, ОГРН 1217700194117, 125581, город Москва, Флотская ул., д. 7, этаж/помещ. 29/VI), на основании Договора № 08/24 и Технического задания (Приложение 2 к Договору № 08/24).

Заказчик разработки проектной документации: Гражданин РФ Давлетов Джалил Сулейманович (ИНН 370252854878)

Цель экспертизы:

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, особых режимов использования земель и земельных участков, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37).

Перечень документов, представленных заказчиком.

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)» (шифр: № 08/ 24-ЗО.1) на экспертизу представлена в электронном виде в следующем составе:

РАЗДЕЛ I. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ (шифр: № 08/ 24-ЗО.1-ПР)

1. Исходно-разрешительная документация.

1.1. Копия письма-заявки.

1.2. Копия Технического задания на разработку проекта зон охраны объекта культурного наследия (Приложение № 2 к Договору №08/24).

1.3. Копия выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации по объекту культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г.

1.4. Копия распоряжения комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 01.03.2023 г. №28-о «Об утверждении предмета охраны на объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, Садовая ул., 46/37)».

1.5. Копия приказа комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21.02.2023 г. № 29-0 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом И.П. Головина (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул.46/37) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул.46/37)».

1.6. Копия паспорта объекта культурного наследия от 15.12.1988 г.

1.7. Копия учетной карточки от 15.12.1988 г.

1.8. Копия выписки из единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости. от 08.09.2022 г.

1.9. Копия плана земельного участка от 04.04.2002 г.

1.10. Копия технического паспорта от 10.05.2007 г.

1.11. Копия информационного письма, выданного комитетом Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 19.04.2024 г. № исх-1210-01-14.

1.12. Копия информационного письма, выданного комитетом ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 13.11.2024 г. «О предоставлении информации».

1.13. Копия проекта охранных зон памятников истории и культуры Иваново (фрагмент) (№ СП-383, 15516/6, шифр 4338. Ленинград: Ленгипрогор, 1985).

ЛИСТ 1. План (графическая схема) места расположения объектов культурного наследия.

1.14. Данные публичной кадастровой карты.

1.15. Сведения документов территориального планирования и их классификации на исследуемой территории.

1.15.1. Копия информационного письма от Департамента природных ресурсов и экологии Ивановской области от 02.08.2024 г. №4266-041/01-15.

1.15.2. Копия Решения Исполкома Ивановского областного

(промышленного) Совета депутатов трудящихся от 22.02.1965 г. №164, протокол №5.

1.15.3. Решение исполнительного комитета Ивановского областного (промышленного) совета депутатов трудящихся от 22 февраля 1965 г. N 164 «об охране памятников природы в Ивановской области» (Протокол N 5).

1.15.4. Копия решения Ивановского областного Совета народных депутатов двадцать первого созыва от 14.07.93 г. №147 (фрагмент).

1.15.5. Решение Ивановского областного Совета народных депутатов двадцать первого созыва малый совет от 14 июля 1993 г. N 147 «О памятниках природы Ивановской области».

1.16. Сведения о защитной зоне объекта культурного наследия местного (муниципального) значения.

1.17. Сведения об утвержденных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от исследуемого объекта.

1.18. Сведения о ранее проведенных историко-культурных исследованиях.

1.19. Схема землепользования на основе сведений государственного кадастра недвижимости.

1.20. Анализ градостроительной документации.

Раздел 2. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

(материалы по обоснованию) (шифр: № 08/ 24-ЗО.2-ИКИ)

2.1. Историко-архивные и библиографические исследования по территории, сопряженной с исследуемыми объектами культурного наследия.

2.1.1. Общие сведения. Город Иваново.

2.1.2. Краткая историческая справка по объекту культурного наследия «Дом И.П. Головина».

2.1.3. Историческая справка об исследуемой территории.

2.1.4. Архитектурное описание (результаты натурных исследований).

2.1.5. Библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения о территории проектирования.

2.2. Приложения: копии исторических карт и планов, иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии архивных фотографий, отражающих объекты культурного наследия и виды исследуемой территории.

2.3. Историко-градостроительные исследования по территории, сопряженной с объектом культурного наследия.

2.3.1. Учетные сведения об объектах культурного наследия, сведения о выявленных объектах культурного наследия, объектах, обладающих признаками объектов культурного наследия, находящихся в непосредственной близости от исследуемой территории.

2.4. Фотофиксация объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская

область, г. Иваново, ул. Садовая, д. 46/37).

2.5. Сведения об установленных границах территорий объектов культурного наследия.

2.6. Историко-архитектурные исследования.

2.6.1. Историко-культурный опорный план (текстовая часть).

2.6.2 Сведения об исторически ценных градоформирующих объектах, диссонирующих объектах, выявленных объектах, информация по прочим объектам.

2.6.3. Графическая часть: историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план.

2.7. Ландшафтно-визуальный анализ.

2.7.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть).

2.7.2. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (графическая часть).

Раздел 3. ПРОЕКТ ЗОН ОХРАНЫ объекта культурного наследия (итоговая часть) (шифр: № 08/ 24-ЗО.3-УЧ).

3.1. Общие положения.

3.2. Состав зон охраны объекта культурного наследия.

3.3. Перечень характерных (поворотных) точек, включая текстовое описание охранной зоны объекта культурного наследия.

3.4. Перечень характерных (поворотных) точек, включая текстовое описание зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ-1).

3.5. Перечень характерных (поворотных) точек, включая текстовое описание зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ-2).

3.6. Карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия на топографической основе.

3.7. Карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия на кадастровой карте.

3.8. Особые режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия.

3.9. Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ-1).

3.10. Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ-2).

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты:

не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);

не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;

не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;

не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При проведении экспертизы было осуществлено аналитическое исследование проекта зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) на предмет:

соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объектов культурного наследия, установления границ территорий зон охраны объектов культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия;

обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ними территории;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа: рассмотрены представленные заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;

проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы и материалы, принятые от заказчика, и информацию, выявленную экспертной комиссией;

установлено соответствие нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

проведена оценка обоснованности и оптимальности проектных решений, принятых в документации на основании комплексных научных исследований; проведены консультации с разработчиками проекта;

осуществлен анализ особенностей градостроительной и природной среды объекта культурного наследия;

откорректированы границы проектируемых зон охраны объекта культурного наследия и режимы использования земель и земельных участков в границах зон охраны, требования к градостроительным регламентам в границах территорий проектируемых зон охраны объекта культурного наследия;

осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

результаты экспертизы оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архитектурного и градостроительного анализов, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

1. Историко-градостроительная характеристика территории.

Краткая историческая справка о городе Иваново

Город Иваново был образован в 1871 году на месте двух существовавших ранее поселений — села Иваново на правой стороне реки и посада Вознесенского на левой. В течение полувека вплоть до 1932 года он назывался Иваново-Вознесенск.

Первое письменное упоминание о селе Иваново относится к 1561 году, когда великий князь Московский и всея Руси Иван Грозный пожаловал его братьям своей второй жены Марии — дочери кабардинского князя Темрюка.

В начале X VII века село и его близлежащие окрестности подверглись нападению и разорению польско-литовскими военными отрядами. Однако Иваново оправилось от этого вторжения довольно быстро и уже вскоре при обрело статус развитого торгового и промышленного поселения. Здесь начал процветать холщовый промысел, открылись первые в стране полотняные и ситценабивные фабрики.

Толчком к дальнейшему развитию ивановской текстильной промышленности послужило открытие железнодорожной станции «Иваново» в 1868 году.

К 1914 году город входил в двадцатку крупнейших городов Российской империи, а в 1918 году стал центром губернии, включавшей Кинешемский, Юрьевецкий и Шуйский уезды, а также часть Нерехтского (Костромская губерния), Ковровского (Владимирская губерния) и Суздальского уездов (Владимирская губерния).

В 1932 году город был переименован в Иваново.

В середине XX столетия в Иваново был создан ряд машиностроительных предприятий.

После распада СССР промышленность города терпела стагнацию, но

достигли успехов швейная промышленность и оптово-розничная торговля текстилем.

На территории городского округа Иваново расположены 220 объектов культурного наследия, из них: 28 – федерального значения, 73 – регионального значения, 21 местного (муниципального) значения, 98 – выявленных объектов культурного наследия.

Особую роль в историко-культурной среде города играют памятники советской архитектуры 20-30-х годов. Всего в городе порядка 40 памятников архитектуры данного периода, есть образцы авангардной архитектуры мирового уровня. Среди них объекты культурного наследия федерального значения здание областного банка архитектора В.А. Веснина (г. Иваново, ул. Красной Армии, д. 10/1) и «Дом-корабль» архитектора Д.Ф. Фридмана (г. Иваново, проспект Ленина, д. 49/ул. Шестернина, д. 2).

Краткая историческая справка об улице Садовая города Иванова

Объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) располагается в центральной исторической части города Иваново, в Ленинском административном районе, в квартале, ограниченном улицами Садовая, Арсения и Бубнова, Марии Рябининой, на пересечении улицы Садовая с улицей Бубнова.

Улица начала застраиваться в XVIII веке и называлась Старой Волостной, так как здесь селились крестьяне, которые начали переезжать в с. Иваново из окрестных деревень. При этом они получали участки на окраине села.

В 1878 г. от здания театра В.В. Демидова, располагавшегося в старом набойном корпусе на углу с ул. Марии Рябининой, до Удинской площади (ул. Крутицкая) был разбит первый в городе бульвар, обсаженный молодыми липами. После этого улица получила название Садовая. Средства для этого собирались по подписке, значительную сумму предоставил Я.П. Гарелин.

Садовая улица – одна из немногих улиц Иванова сохранившая своё дореволюционное название.

На перекрестке улиц Марии Рябининой и Садовой расположена домовая церковь Успения Божией Матери в православном приюте при Свято-Николо-Шартомском монастыре (не является объектом культурного наследия).

Основную часть застройки улицы составляют многоэтажные дома и общественные здания – постройки советского периода.

На исследуемом участке находится особо охраняемая природная территория регионального значения - памятника природы Ивановской области «Садовый бульвар «Липовая аллея по ул. Садовая», образованный Решением исполкома Ивановского областного (промышленного) Совета депутатов трудящихся от 22.02.1965 №164, Решением Ивановского областного Совета народных депутатов двадцать первого созыва малый совет от 14 июля 1993 г. № 147 «О памятниках природы Ивановской области» и от 14.07.1993 г. №148 «Об установлении границ территорий с особым правовым режимом использования земель».

**Краткая историческая справка по объекту культурного наследия
местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г.
(Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)**

Объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) располагается в центральной исторической части города Иваново на пересечении улицы Садовая с улицей Бубнова.

Дом с магазином И.П. Головина, начало XX в., ул. Садовая, 46/37 выстроен в 1910 г. для купца И.П. Головина. Строительство велось с небольшими отступлениями от проекта, выполненного архитектором А.Ф. Снуриловым.

В архивном фонде Иваново-Вознесенской городской управы Шуйского уезда Владимирской губернии имеется:

- Прощение крестьянина Ковровского уезда Алексинской волости д. Тараканово Ивана Поликарповича Головина о разрешении строительства на участке по ул. Садовой каменного 2-этажного дома с подвальным этажом для торгового помещения, склада, мастерских и жилья («Ф») от 20 июня 1909 г. Постройка была разрешена 11 июля 1909 г. с условием сноса старых построек (№1, 2), перекрытия проезда сводом и устройства на второй этаж лестницы из негорючего материала в каменной лестничной клетке.

- Прощение Ивана Поликарповича Головина о разрешении строительства на участке по ул. Садовой деревянной конюшни («А») и коровника («Б») от 2 сентября 1909 г. Разрешение было получено 5 сентября 1909 г. с условием сноса старых построек («№ 9»).

- Прощение Ивана Поликарповича Головина о разрешении строительства на участке по ул. Садовой и Краснопрудной каменного одноэтажного крыльца («А») к существующему одноэтажному с подвалом корпусу (№ 2») взамен существующего деревянного (№17») и деревянных конюшен («Б») от 2 августа 1912 г. Постройка была разрешена 3 августа 1912 г. условием сноса построек (№ 7, 8, 9, 10, 13, 15, 16)

- Прощение Ивана Поликарповича Головина о разрешении строительства на участке по ул. Садовой каменной 2-этажной пристройки к существующему дому («А») от 28 мая 1912 г. Постройка была разрешена 14 июня 1912 г. с условием сноса или замены на негорючие незаконно возведенных деревянных надстроек для лестницы, террасы, сарая и галереи, а также сноса пристройки (№ 4) и устройства во вновь предполагаемой пристройке лестницы из негорючего материала в каменной лестничной клетке и брандмауэра.

- Прощение Ивана Поликарповича Головина о разрешении строительства на участке по ул. Садовой и Краснопрудной от 28 мая 1914 г. каменной одноэтажной сторожки («А») и деревянных ворот на каменных столбах, а также полукаменного 2-этажного крыльца («Б»). Постройка была разрешена 29 мая 1914 г. с условием технического надзора согласно циркуляру МВД от 19 августа 1911 г.

- Прощение Ивана Поликарповича Головина о разрешении на ул. Садовой

на время постройки отгородить участок городской земли в глубину ул. 2 саж. и в длину до 10 саж. от 28 мая 1914 г. Разрешение было получено 29 мая 1914 г. с тем, чтобы забор был без отверстий и установлен без врытия столбов и всякой порчи мостовой, а также устройства с внешней стороны деревянного тротуара не уже 1,25 арш.

Крестьянин Иван Поликарпович Головин приехал в Иваново-Вознесенск из дер. Тараканово Ковровского уезда. В 1903 г. он арендовал, а затем купил усадьбу инженера Х. А. Певцова на Садовой улице и приступил к организации кондитерской фабрики. Во дворе усадьбы началось строительство производственных корпусов. Уже к 1909 г. предприятие отличалось богатым ассортиментом кондитерских изделий. Здесь выпускали шоколадные конфеты и карамель, зефир и пастилу, мармелад и пряники. 20 июня 1909 г. он обратился в городское общественное управление за разрешением постройки каменного двухэтажного с подвалом здания для торговли, склада, мастерских и жилья. Во двор предполагался арочный проезд. Разрешение, подписанное городским архитектором С.В. Напалковым, было получено 11 июля 1909 г. Строительство нарядного здания в стиле модерн было окончено 23 августа 1910 г. Автор проекта, вероятно, архитектор А. Ф. Снурилов, что определяется на основе стилистического анализа и сравнения с известными постройками этого архитектора. Склады, оптовый магазин и частично производство разместились в подвале и на первом этаже, а второй этаж использовался под жильё.

После революции фабрику муниципализировали, и она перешла в ведение губсовнархоза. Однако из-за отсутствия сахара производство остановилось. Фабрика начала работать в эпоху нэпа, в конце 1921 г. Через два года она получила название «Красная заря». Интересно, что ещё до революции на фабрике И. П. Головина выпускались конфеты «Заря», на обёртке которых была изображена мельница, стоящая на берегу реки, на фоне красного зарева. Вскоре Промторгправление, которому подчинялась фабрика, было ликвидировано, и начался кризис перепроизводства. На складах скопилось более 5 тыс. пудов готовой продукции. Качество её было невысоким из-за изношенности оборудования и преобладания ручного труда. После создания Ивановской промышленной области фабрика «Красная заря» вошла в состав Ивановского областного государственного треста «Ивкондитер». В этот период возродились многие сорта конфет, выпускавшиеся ещё при И. П. Головине. Даже в оформлении обёрток наблюдалась попытка возвращения к старым дореволюционным традициям.

В 2007 г. началось строительство новых помещений для фабрики на городской окраине, после чего дом И.П. Головина заняли арендаторы. Во время одного из ремонтов поднята кровля, в результате чего увеличилась высота чердачного помещения, для освещения которого были устроены лежащие окна на кровле. Во время ремонта фасадов были заложены некоторые окна и заштукатурены декоративные элементы в виде ширинок.

В настоящее время сдаётся в аренду под офисы.

2. Историко-культурная характеристика объекта культурного наследия и его историко-градостроительной среды

Учетные сведения по объекту культурного наследия

На основании сведений из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации



№	Наименование	Сведения
1.	Сведения о наименовании объекта	«Дом И.П. Головина»
2.	Сведения о времени возникновения или дате создания объекта	1910 г.
3.	Сведения о категории историко-культурного значения объекта:	местного (муниципального) значения
4.	Адрес объекта	Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37
5.	Вид объекта	Памятник
6.	Регистрационный номер	372311379790004
7.	Акт органа государственной власти о постановке объекта на государственную охрану	Приказ комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21.02.2023 г. №29-о "О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом И.П. Головина» (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного

		(муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)"
8.	Акт органа государственной власти об утверждении границ территории	Приказ комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21.02.2023 г. №29-о
9	Акт органа государственной власти об утверждении предмета охраны	Распоряжение комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 01.03.2023 г. №28-о
10.	Адрес ЕГРН земельного участка с кадастровым номером 37:24:010135:20 Разрешенное использование: для кондитерской фабрики	Ивановская область, г. Иваново, ул. Садовая, дом 46/37

Защитная зона объекта культурного наследия действует согласно ст.34.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

История формирования архитектурного, объемно-пространственного решения и функционального использования объекта исследования

Здание кирпичное, двухэтажное, фасады выполнены в технике лицевой кладки без штукатурки, расположено на углу квартала. Северо-восточным фасадом здание выходит на ул. Садовую, а юго-восточным на ул. Бубнова. Здание в плане Г-образное, срезанный угол акцентирован ризалитом, включающим примыкающие к нему части боковых фасадов, каждая в одну оконную ось, и завершен высоким трапециевидным аттиком с тремя щелевидными окнами. Здесь расположен главный вход в здание. Портал включает сандрик с выступающей из плоскости стены прямой клинчатой перемычкой во фризе и расширяющиеся книзу пилястры (первоначально рустованные в нижней части). На фланге юго-восточного фасада и в средней части северо-восточного фасада выделяются одноосные ризалиты, завершенные невысокими прямоугольными аттиками с парапетными тумбами на углах.

Фасадные композиции достаточно усложнены, в разных частях здания заметно отличаются форма и размеры окон. Большую роль в оформлении фасадов играют крупные и мелкие квадратные ширинки.

На срезанном углу над входом расположены окна - крупное квадратное и расположенное над ним небольшое сдвоенное с лучковым верхним краем. Они заключены в общую вертикальную нишу, завершенную выступающей из плоскости фасада лучковой перемычкой с замковым камнем. На осях, примыкающих к срезанному углу, окна первого и второго этажей первоначально были лучковыми (переделаны в квадратные, рекомендуется

восстановление). Они акцентированы выступающими из плоскости фасада клинчатыми перемычками, на первом этаже с замковыми камнями, а на втором перемычки фланкируются квадратными накладными досками. В поле фриза над перемычками окон расположены прямые сандрики, которые фланкируются крупными ширинками. Такие же парные ширинки расположены под окнами второго этажа. Под окнами первого этажа по четыре небольшие ширинки. Окно первого этажа на правом фланге заложено, ширинки частично заштукатурены (рекомендуется восстановление элементов фасадного декора).

Ризалит в центре северо-восточного фасада (со стороны ул. Садовой) включал проездную арку во двор. (заложена, на ее месте расположены позднейшее окно и дверь). Выступающий из плоскости стены портал проездной арки включает расширяющиеся книзу пилястры и лучковую клинчатую перемычку с замковым камнем. Двухъярусное трехчастное окно второго этажа помещено в прямоугольную нишу. В нижнем ярусе крупное прямоугольное окно было фланкировано узкими боковыми (боковые узкие окна заложены, рекомендуется восстановление). Окна второго яруса небольшие – центральное лежачее, боковые квадратные. Аттик украшен поясом из пяти ширинок, по бокам с каждой стороны по три ширинки, расположенные друг над другом.

Ризалит на фланге юго-восточного фасада на первом этаже включает вертикальную нишу со срезанными верхними углами, которая заключена в портал с клинчатой перемычкой и расширяющимися книзу пилястрами. В нише расположено крупное, почти квадратное окно в рамочном наличнике с выступающей из плоскости фасада клинчатой перемычкой с замковым камнем. На втором этаже крупное лежачее окно с небольшими прямоугольными накладными досками, примыкающими к верхним углам оконного проема. Под окном пояс из четырех ширинок. Оформление аттика такое же как на северо-восточном ризалите. Аттик украшен горизонтальным поясом из пяти ширинок, по бокам с каждой стороны по три ширинки, расположенные друг над другом.

Оформление фасадов на участках между ризалитами более сдержанное. Горизонтالي подчеркивают междуэтажный и венчающий многообломные карнизы. Окна с подоконными полочками, на первом этаже над оконными проемами выступающие из плоскости стены клинчатые перемычки, а на втором – лучковые сандрики на ступенчатых консолях. Под окнами помещены парные ширинки. Со стороны ул. Садовой на северо-восточном фасаде ширинки имеются также над простенками в поле фриза. На фланге расположен второй вход в здание, портал декорирован выступающей из плоскости стены лучковой перемычкой с замковым камнем. Портал фланкировали узкие прямоугольные оконные проемы с клинчатыми перемычками (в настоящее время заложены, рекомендуются восстановление).

Северо-западный и юго-западный фасады здания представляют собой брандмауэры, лишенные какого-либо декора. Они выходили на границы

владений И.П. Головина и соседей – Рыбина и Гречина. Со стороны двора здание не имеет ценных элементов оформления фасадов, здесь расположена обширная пристройка советского периода (Лит. А1).

Интерьеры современные, историко-культурной ценностью не обладают. Помещения первого этажа и подвала перекрыты сводиками по металлическим балкам.

Сведения об объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, в отношении которой проведены историко-культурные исследования.

Рассматриваемый объект культурного наследия первоначально указан в Проекте охранных зон и зон регулирования застройки памятников истории и культуры г. Иваново (№ СП-383, 15516/6, шифр 4338. Ленинград: Ленгипрогор, 1985).

Согласно информации, представленной в Проекте, на исследуемой территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) иные объекты культурного наследия, выявленные объекты культурного наследия, объекты, обладающие признаками объектов культурного наследия, отсутствуют.

Характеристика историко-градостроительной среды объекта культурного наследия и результаты ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

Объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) располагается в центральной исторической части города Иваново, в Ленинском районе, в квартале, ограниченном улицами Садовая, Арсения и Бубнова, Марии Рябининой, на пересечении улицы Садовая с улицей Бубнова.

Объект находится в юго-восточной части квартала в окружении участка сохранившейся исторической застройки. Историко-градостроительную среду на исследуемом участке составляют малоэтажные индивидуальные жилые дома со скатными крышами, кирпичные и деревянные, расположенные по красным линиям и застройка. В северной части квартала располагается многоэтажная застройка: многоэтажные общественные и административные здания, спортивный комплекс, общежитие.

Объект культурного наследия является единичным объектом исследования, не входит в состав ансамблей.

В общей современной градостроительной ситуации, объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) имеет композиционное

влияние на локальную территорию юго-восточной части квартала ограниченного улицами Садовая, Арсения и Бубнова, Марии Рябиной.

При разработке историко-культурного опорного плана и плана ландшафтно-визуального анализа авторами проекта зон охраны объекта исследования применялись методы камерального исследования документов, натурного обследования объекта культурного наследия и территории исследования, научно-аналитического исследования. В частности, зафиксирован фрагмент пространственно-видового каркаса территории исследования, выявлены композиционные связи объекта культурного наследия, ландшафтного окружения, определены зона видимости объекта культурного наследия и зоны формирования вида. На планах отражены видовые точки, трассы основных композиционно-видовых раскрытий и связей.

По результатам исследования определены исторически ценные градоформирующие объекты:

- одноэтажный дом, 1900-1910-е гг. (Ивановская область, г. Иваново, ул. Арсения, д. 59);

- двухэтажный полукаменный дом, начало XX в. (Ивановская область, г. Иваново, ул. Арсения, д. 61);

- одноэтажный дом, 1900-1910-е гг. (Ивановская область, г. Иваново, ул. Арсения, д. 63/31);

- одноэтажный дом, 1920-1930-е гг. с реконструкцией 1950-х гг. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., д. 42);

- одноэтажный дом, 1920-1930-е гг. с реконструкцией 1950-х гг. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., д. 44);

- кирпичное 5-ти этажное жилое здание (бывшее общежитие медицинского института), 1932 год, архитектор С.К. Жук. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., д. 36).

Объект исследования расположен рядом с памятником природы «Садовый бульвар «Липовая аллея» по улице Садовой» принят на охрану Решением исполнительного комитета Ивановского областного (промышленного) Совета депутатов трудящихся от 22 февраля 1965 г. N 164 «Об охране памятников природы в Ивановской области» (Протокол N 5).

Оценивая сложившуюся градостроительную ситуацию на исследуемом участке, можно сделать следующие выводы:

- историческая пространственно-планировочная на рассматриваемом участке в целом сохранена и необходимо принятие мер по ее дальнейшему сохранению.

Результаты историко-градостроительного анализа в границах территории исследования в отношении исследуемого Объекта отображены на историко-культурном (историко-градостроительном) опорном плане.

Объект культурного наследия расположен в границах земельного участка с кадастровым номером 37:24:010135:20, участок с видом разрешенного использования «для кондитерской фабрики». Категория земель: Земли поселений (Земли населённых пунктов).

Комплексный анализ визуального раскрытия объекта культурного наследия, включающий натурное обследование, фотофиксацию и графическую модель, позволяет установить структуру визуального раскрытия объекта.

Основной коридор визуального раскрытия на Объект определен при движении по улице Бубнова и улице Садовая.

Разработчиком определены зона видимости объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина» его исторической среде, видовая зона, зона наилучшего зрительного восприятия.

Зона наилучшего зрительного восприятия: участок в северо-западном направлении, перед исследуемым объектом культурного наследия, с нечетной стороны улицы Садовая, расстояние от объекта - 47 м.

Зона видимости определена по улице Садовой в северо-западном направлении, в районе дома № 43 по улице Садовой, расстоянии 142 м, по улице Бубнова в юго-западном направлении районе перекрестка улиц Бубнова и Арсения-70 м.

Зона охраняемых видовых раскрытий устанавливается для обеспечения возможности восприятия объекта культурного наследия с тех территорий, где это восприятие является наиболее полноценным.

Зона видимости Объекта исследования, видовые точки и их направления при фотофиксации отображены на схеме ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, совмещенной со схемой фотофиксации исследуемого объекта. В процессе проведения ландшафтно-визуального анализа были определены композиционные связи объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, которые отражены в графической и текстовой части проекта.

3. Сведения об утвержденных зонах охраны объекта культурного наследия

Зоны охраны в отношении объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) ранее не разрабатывались и не утверждались.

4. Актуальная градостроительная документация

В результате анализа документации территориального планирования и градостроительного зонирования было выявлено, что в настоящее время градостроительное развитие территории города Иваново регламентируется Генеральным планом, утвержденным Решением Ивановской городской Думы от 15.11.2023 № 466 "Об утверждении изменений в Генеральный план города Иванова", утвержденными Решением Ивановской городской Думы от 27.12.2006 № 323 «Об утверждении Генерального плана города Иванова на период до 2025 года» и Правилами землепользования и застройки города Иваново, утвержденными Решением Ивановской городской Думы от

28.02.2024 № 500 (Внесение изменений в ПЗЗ), утвержденных решением Ивановской городской Думы № 694 от 27.02.2008 г.

Согласно Генеральному плану объект культурного наследия значения местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) и его территория полностью входит в зону застройки многоэтажными жилыми домами.

Согласно Карте градостроительного зонирования Правил землепользования и застройки города Иваново (изменения 2022 г.) исследуемый объект культурного наследия расположен в границах зоны застройки многоэтажными жилыми домами (ЖЗ).

Установлен градостроительный регламент: максимальная этажность объектов капитального строительства 14 этажей- для зоны Ж-3, максимальный процент застройки в границах земельного участка -50%, минимальный процент озеленения в границах земельного участка -10%.

5. Характеристика и состав проектной документации

Экспертируемый «Проект зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)» (шифр: № 08/ 24-ЗО.1), разработанный в 2024 году специалистами ООО ГУП «Город», представлен в электронном виде в следующем составе:

Раздел I. Предварительные работы.

Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию).

Раздел III. Проект зон охраны (итоговая часть).

Раздел I «Предварительные работы» включает в себя исходные данные, касающиеся исследуемой территории (материалы нормативно- правового и информационного характера в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства, собранные в уполномоченных органах государственной власти Ивановской области). Представлен анализ градостроительной документации и схема землепользования с указанием существующего положения (разрешенного использования), сформированная с использованием сведений государственного кадастра недвижимости.

Исследуемый объект находится в границах земельного участка с кадастровым номером 37:24:010135:20, участок с видом разрешенного использования «для кондитерской фабрики» – «Земли населённых пунктов».

В границах исследования имеются ограничения пользования земельными участками:

- территория объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37);

- защитная зона объекта культурного наследия;

- особо охраняемая природная территория «Садовый бульвар «Липовая аллея» по улице Садовой», установленная Решением исполнительного комитета Ивановского областного (промышленного) Совета депутатов трудящихся от 22 февраля 1965 г. N 164 «Об охране памятников природы в Ивановской области» (Протокол N 5);

- зона с особыми условиями использования территории (ЗОУИТ Реестровый номер: 37:00-6.307, 37:00-6.308, 37:00-6.309, 37:00-6.310, 37:00-6.311): Приаэродромная территория аэродрома Иваново (Южный).

Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию) включает в себя материалы историко-архивных и историко-библиографических исследований; исторические сведения о градостроительном развитии территории, объекте культурного наследия и окружающей историко-градостроительной среде; материалы натурных исследований, в т.ч. фотофиксация объекта культурного наследия и объектов окружающей историко-градостроительной среды и материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения; историко-культурный опорный план, схема ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения. Сделаны выводы по материалам историко-культурных исследований и представлено обоснование состава зон охраны.

Раздел III содержит проект зон охраны объекта культурного наследия:

текстовые описания границ и таблицы характерных точек границ зон охраны объекта культурного наследия, карты (схемы) границ зон охраны объекта культурного наследия (основной чертеж и чертеж с характерными точками границ), проект режимов использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходно-разрешительных, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным. Проект, в целом, отвечает поставленным задачам, обладает необходимой информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)

«Проект зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) на основе проведенных исследований с учетом существующей градостроительной ситуации предлагает установить следующий состав зон охраны объекта культурного наследия:

- охранная зона объекта культурного наследия – (ОЗ);
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-1);
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2).

Карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) и проектируемые режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны и зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности приводятся в приложениях 1, 2 к настоящему акту.

Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 года № 190-ФЗ;

- Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 года № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации»;

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530;

- Постановление Правительства РФ от 28 июля 2020 г. № 1126 «О лицензировании геодезической и картографической деятельности»;

- ГОСТ Р 59124-2020 Национальный стандарт Российской Федерации. Сохранение объектов культурного наследия;

- Закон Ивановской области от 13.07.2007г. № 105-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области»;

- Приказ комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21.02.2023 г. № 29-0 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом И.П. Головина (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул.46/37) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул.46/37);

- Распоряжение комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 01.03.2023 г. №28-о «Об утверждении предмета охраны на объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, Садовая ул., 46/37);

- Решение исполнительного комитета Ивановского областного (промышленного) Совета депутатов трудящихся от 22 февраля 1965 г. N 164 «Об охране памятников природы в Ивановской области» (Протокол N 5).
- Решение Ивановского областного Совета народных депутатов двадцать первого созыва Малый Совет от 14 июля 1993 г. № 147 «О памятниках природы Ивановской области»;
- Решение Ивановского областного Совета народных депутатов двадцать первого созыва Малый Совет от 14.07.1993 г. №148 «Об установлении границ территорий с особым правовым режимом использования земель»;
- Решение Ивановской городской Думы от 27.12.2006 № 323 «Об утверждении Генерального плана города Иванова на период до 2025 года (с изменениями от 15.11.2023 г. №466);
- Правила землепользования и застройки города Иваново, утвержденные решением Ивановской городской Думы №694 от 27.02.2008 г. (с изменениями от 28.02.2024 №500);
- Копия паспорта памятника истории и культуры СССР (недвижимые) для памятника «Дом Головина И.П.» от 15.12.1988 г.;
- Копия учетной карточки памятника истории и культуры СССР (недвижимые) для памятника «Дом Головина И.П.» от 15.12.1988 г.;
- Выкопировка из технического паспорта ФГУП «Ростехинвентаризация» на Производственное здание (лит. А, А1) по адресу: г. Иваново, ул. Садовая, 46/37 от 10.05.2007 г.,
- Письмо комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 19.04.2024 г. № исх-1210-01-14,
- Письмо комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 11.13.2024 г. № б/н,
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках объекта недвижимости (земельный участок) от 08.09.2022;
- Материалы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- Документы и материалы, представленные заказчиком.

Обоснования вывода экспертизы

1. Соответствие экспертируемой работы требованиям нормативных и правовых актов.

В соответствии с пунктом 4 статьи 1 Градостроительного кодекса Российской Федерации зоны охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации являются зонами с особыми условиями использования территорий.

Согласно части 1 статьи 34 Федерального закона от 25.06.2002г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности,

зона охраняемого природного ландшафта. Необходимый состав зон охраны объекта культурного наследия определяется проектом зон охраны объекта культурного наследия.

Частью 2 статьи 34 Федерального закона № 73-ФЗ даны определения зон охраны объекта культурного наследия:

охранная зона объекта культурного наследия - территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель и земельных участков, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений;

зона охраняемого природного ландшафта - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

В соответствии с Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015г. № 972, проект зон охраны объекта культурного наследия представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ, содержащую описание границ проектируемых зон и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах, проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (пункт 6 Положения о зонах охраны).

Положением о зонах охраны установлены требования к режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам для каждого из видов устанавливаемых зон охраны (пункты 9, 10, 11 указанного Положения).

Указанные нормы и требования положены в основу рассматриваемого проекта. Предлагаемые проектом границы, режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) соответствуют требованиям

законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Терминология и структура научно-проектной документации в целом соответствуют ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования».

2. Научная обоснованность предлагаемых проектных решений

В соответствии с Положением о зонах охраны разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия осуществляется на основе необходимых историко-культурных исследований, данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию проектов зон охраны объектов культурного наследия. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяются на основании историко-культурных исследований.

Пунктом 4 Положения о зонах охраны охарактеризованы материалы историко-культурных исследований, формирующиеся на основании историко-культурного опорного плана населенного пункта или его фрагмента, сведений об объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, материалы ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения и иные материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зон охраны объектов культурного наследия.

В рассматриваемой проектной документации в соответствии с Положением о зонах охраны содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта.

Автором проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории и расположенного на ней объекта культурного наследия), а также документации по градостроительному зонированию рассматриваемой территории. На основе историко-культурных исследований объекта культурного наследия и сопряженной с ним территории, ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия и окружающей застройки, с учетом существующей градостроительной ситуации даются обоснования предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37).

Исторические исследования осуществлены в архиве Управления государственной охраны объектов культурного наследия Белгородской

области и по материалам, опубликованным в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

Материалы по обоснованию состава и границ зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) включают в себя материалы исторических исследований, в том числе исторические сведения об объекте культурного наследия, историко-градостроительную характеристику объекта культурного наследия и сопряженной с ними территории, а также материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

В ходе разработки проекта зон охраны была обследована прилегающая территория к объекту культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37). Границы историко-культурных исследований были определены на основании характеристик объекта культурного наследия, особенностей сложившейся градостроительной ситуации, а также зон композиционно-пространственного влияния объекта культурного наследия.

Авторами проекта проведен ландшафтно-визуальный анализ зоны видимости объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37). Исследования выполнены для получения данных о характере видового раскрытия памятника и его роли в облике исторического села Песчанка, композиционно-видовом влиянии на прилегающие территории. В ходе детального анализа были выявлены точки раскрытия памятника, определена художественная ценность и соподчиненность его визуального восприятия. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объекта культурного наследия с основных видовых точек, а также объектов окружающей застройки архитектурно-градостроительной среды.

Результатом исторических исследований и натурного обследования памятника стал историко-культурный опорный план, а также материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, которые позволили дать оценку окружающей застройки градостроительной среде и планировочной структуре с точки зрения обеспечения сохранности и визуального восприятия объекта культурного наследия.

На основе проведенных историко-культурных исследований и ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия и окружающей застройки, с учетом существующей градостроительной ситуации и землеустройства, а также имеющихся нормативных правовых документов в проекте даются предложения по составу и границам зон охраны с режимами использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в

границах зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37).

3. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде

В соответствии с требованиями Федерального закона № 73-ФЗ «Проект зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)» разработан в целях применения специальных мер, направленных на сохранение объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, а также на сохранение его ценных видовых и композиционных связей. При определении состава и границ зон охраны объекта культурного наследия основной задачей являлось сохранение роли объекта культурного наследия в сложившемся градостроительном окружении.

Для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, его композиционной роли на сопряженной с ним территории, на основании проведенных историко-культурных исследований, анализа действующей градостроительной документации и ландшафтно-визуального анализа композиционных связей исследуемого объекта, окружающей застройки и ландшафтного окружения рассматриваемым проектом зон охраны объекта культурного наследия предлагается установить зоны охраны в следующем составе:

- охранный зона объекта культурного наследия (ОЗ);
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-1);
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2).

Охранный зона (ОЗ) предлагается в составе одного участка, примыкающего к территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37), утвержденными Приказом комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 21.02.2023 г. № 29-0 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом И.П. Головина (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул.46/37) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул.46/37) и включающая участки улиц Садовая и Бубнова в месте их пересечения.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-1) предлагается в составе одного участка, примыкающего к границам территории и к охранный зоне объекта культурного наследия и включает южную часть квартала по улицам Садовая, Бубнова, Арсенева, Марии Рябининой.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2) предлагается в составе одного участка. Территория (ЗРЗ-2) примыкает к охранный зоне объекта культурного наследия и включает южную часть

квартала по улицам Садовая, Бубнова, III Интернационала, Марии Рябиной.

В соответствии с подпунктом «а» пункта 9 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972, особый режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны устанавливаются с учетом следующего требования: проектом устанавливается запрет на строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды).

Предлагаемый Проектом особый режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) регламентирует благоустройство и озеленение территории; установку информационных табличек, памятных знаков, иной историко-культурной информации; размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление, указателей расположения туристских ресурсов, а также устанавливает запрет на строительство объектов капитального строительства, на установку оборудования линейных объектов, вышек сотовой связи; устанавливает ограничения на размещение автопарковок, автостоянок; установку рекламных конструкций, щитов, баннеров, растяжек в зоне видимости объекта культурного наследия; прокладку инженерных коммуникаций наземным и надземным способами и др.

В соответствии с подпунктом «б» пункта 10 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972, режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности: максимальная высота вновь возводимых зданий, пристроек и надстроек до конька кровли или верхней грани парапета для ЗРЗ-1 – 11м, для ЗРЗ-2 – 13м; максимальная высота фасадов (по стенам) вновь возводимых зданий, пристроек и надстроек для ЗРЗ-1 – 9м, для ЗРЗ-2 – 13м.

Графическое описание границ зон приведено на схеме зон охраны объекта культурного наследия. Границы определены в местной системе координат (МСК-37).

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный авторами проекта анализ историко-градостроительного значения и визуального восприятия объекта культурного наследия, сохранности историко-градостроительной

среды, дал необходимые основания для проектных предложений по установлению зон охраны объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия соглашается с выводами автора проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектом состава зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) границ и режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах устанавливаемых зон охраны.

Детально проанализировав все пункты предлагаемых проектом режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37), экспертная комиссия отмечает, что они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия. Предлагаемые проектом режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам направлены на обеспечение сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, на поддержание визуальных и композиционных связей объекта культурного наследия и сохранение его роли в объемно-пространственной структуре центральной, исторической части города Иваново.

Вывод экспертизы:

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)» (шифр: № 08/ 24-ЗО.1), разработанная в 2024 году обществом с ограниченной ответственностью Главное управление проектами «Город» (ООО ГУП «Город») (ИНН 7743359811, ОГРН 1217700194117) **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Дата подписания акта 28.12.2024 г.

Приложения:

1. Схема границ зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37).

2. Режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37).

3. Выкопировки из приказов Министерства культуры Российской Федерации от 29.03.2022 № 441, от 24.08.2023 г. № 2483, от 25.12.2023 г. №

3493 об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

4. К настоящему акту прилагаются:

Протокол №1 организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Протокол №2 итогового заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Акт государственной историко-культурной экспертизы подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Э.И. Месечан

Ответственный секретарь экспертной комиссии

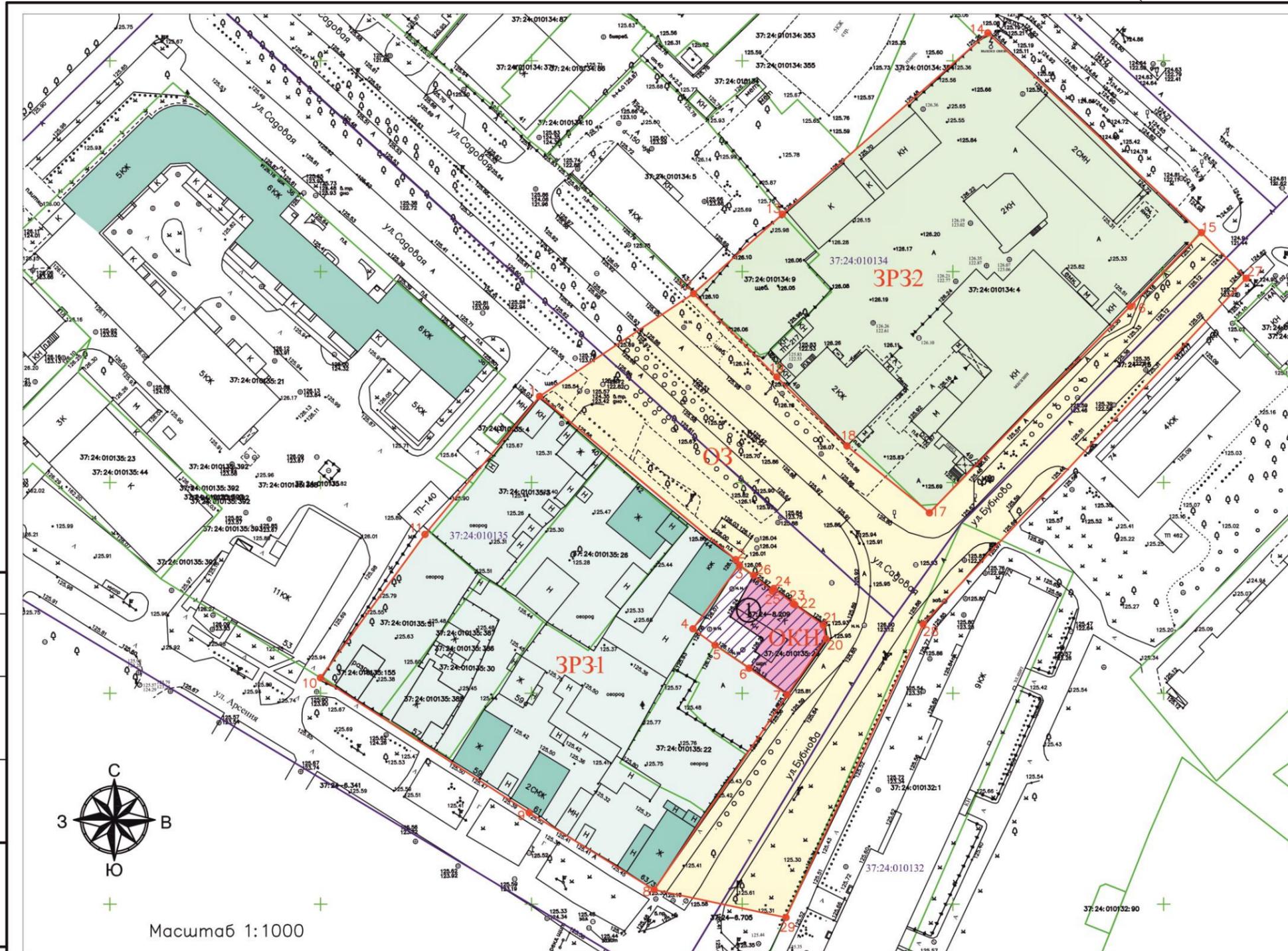
А.В.Малышева

Член экспертной комиссии

А.Г. Веретёхин

Схема зон охраны
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г.

(Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)



Здания исторической застройки (исторически ценные градоформирующие объекты)	
Наименование объекта и его адрес	Фотографическое изображение
Одноэтажный симметричный бревенчатый дом под скатной кровлей, обшитый тесовой доской и украшенный ажурной резьбой (г. Иваново, ул. Арсения, д. 59).	
2-х этажный симметричный полукаменный дом под вальмовой кровлей и со светелкой (г. Иваново, ул. Арсения, д. 61).	
Одноэтажный симметричный бревенчатый дом, обшитый тесовой доской и украшенный ажурной резьбой (г. Иваново, ул. Арсения, д. 63/31).	
Одноэтажный симметричный бревенчатый дом с полувальмой, обшитый тесовой доской и украшенный ажурной резьбой (г. Иваново, Садовая ул., д. 42).	
Одноэтажный симметричный бревенчатый дом со светелкой, обшитый тесовой доской и украшенный ажурной резьбой (г. Иваново, Садовая ул., д. 44).	
5-ти этажное жилое здание (бывшее общежитие) (г. Иваново, Садовая ул., д. 36).	

- Условные обозначения:
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРП-1).
 - Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРП-2).
 - Охранная зона (ОЗ).
 - Граница территории Объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., д. 46/37).
 - Границы земельных участков по сведениям единого государственного кадастра недвижимости.
 - Объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., д. 46/37).
 - Обозначение характерных поворотных точек.
 - Номер кадастрового квартала.
 - Здание исторической застройки (исторически ценный градоформирующий объект).

Согласовано

Инв. № подл. и дата Взам. инв. подл.

Изм.	Кол.уч.	Лист	N док.	Подпись	Дата	Стадия	Лист	Листов
Разраб.		Мартынов А.Ф.			09.2024	Историко-культурные исследования	П	1
Разраб.		Думенко Е.Е.			09.2024			
Разраб.		Демина И.В.			09.2024			
Карта охранных зон объектов культурного наследия на топографической основе						ООО Главное управление проектами "Город".		

Режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)

Особый режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ).

Режим использования земель:

Хозяйственная и иная деятельность в пределах охранной зоны должна обеспечивать сохранность объекта культурного наследия, сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, а также пожарную и экологическую безопасность территории.

На территории охранной зоны (ОЗ) запрещается:

- 1) строительство объектов капитального строительства, некапитальных строений и сооружений (в том числе киосков, торговых павильонов, навесов и т.п.);
- 2) размещение объектов и технологического оборудования, от которых необходимо устанавливать санитарно-защитные зоны;
- 3) хозяйственная деятельность, не обеспечивающая пожарную безопасность объекта культурного наследия или производящая динамическое воздействие на него;
- 4) проведение строительных работ с использованием технологий забивки свай, вибропогружения свай, устройства шпунта ближе 10 метров от объекта культурного наследия;
- 5) проведение земляных, изыскательских работ, работ по устройству водоотведения (дренаж, вертикальная планировка), которые могут нанести вред объекту культурного наследия;
- 6) использование в отделке малых архитектурных форм всех видов пластиковых и композитных материалов, металла в качестве листового материала;
- 7) строительство новых, реконструкция существующих сетей инженерно-технического и технологического обеспечения надземным и наземным способом прокладки (за исключением опор и кабелей электроосвещения);
- 8) размещение инженерного оборудования, инженерных сетей и их

объектов на фасадах зданий, формирующих территории общего пользования;

9) посадка высокорослых деревьев ближе 15 метров от границы территории объекта культурного наследия;

10) вырубка ценных пород деревьев, кроме санитарных рубок; высадка кустарниковой и древесной растительности, закрывающей обзор объекта культурного наследия;

11) замусоривание территории, размещение контейнеров для хранения твердых бытовых отходов (ТБО);

12) устройство неорганизованных автопарковок и автостоянок;

13) устройство сплошных заборов и ограждений вдоль границ территорий общего пользования, в том числе из профилированного листа;

14) размещение наземных устройств, сооружений и систем инженерно-технического обеспечения: станций и вышек сотовой связи, телевизионных и радиоантенн;

15) установка рекламных конструкций всех видов;

16) нарушение природоохранных норм и режимов регулирования хозяйственной деятельности на особо охраняемой природной территории «Липовая аллея» по ул. Садовой.

На территории охранной зоны (ОЗ) разрешается:

1) сохранение и восстановление (регенерация) историко-градостроительной и (или) природной среды (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды), в том числе планировочной структуры;

2) снос (демонтаж) объектов капитального строительства или их частей, некапитальных строений и сооружений, не представляющих историко-культурной ценности, либо их по мере амортизации;

3) проведение работ по благоустройству территории, не ухудшающих условия восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде:

- размещение малых архитектурных форм, в том числе установка уличной мебели, аншлагов, знаков навигации и ориентирования, указывающих на местоположение объекта культурного наследия;

- размещение скульптурных композиций высотой менее 3 метров, соответствующих характеру историко-архитектурной среды объекта культурного наследия,

- устройство новых и ремонт существующих покрытий пешеходных дорожек и тротуаров с использованием в покрытии традиционных (асфальт, камень, гранит, гравийная смесь) материалов или имитирующих натуральные материалы;

- устройство велодорожек;

- 4) проведение работ по озеленению территории: санитарная рубка, кронирование деревьев, посадка деревьев и кустарников, разбивка газонов, клумб и цветников, уход за зелеными насаждениями;
- 5) организация системы водоотведения дождевых и талых вод;
- 6) обеспечение требований пожарной и экологической безопасности территории;
- 7) установка элементов инженерного оборудования (в т.ч. противопожарного и иного), являющегося стилизацией аналогов, запроектированных в стилях классицизм, эклектика, неоклассицизм;
- 8) размещение фонарей освещения в современном минималистичном дизайне, без использования типовых железобетонных и металлических столбов;
- 9) сохранение существующей планировочной организации территории, включающей существующую систему организации территорий общего пользования (направление улиц, расположение бульвара «Липовая аллея» по ул. Садовой), существующую систему организации пешеходных дорожек, их капитальный ремонт и реконструкция с учетом соблюдения требований по обеспечению беспрепятственного передвижения маломобильных групп населения;
- 10) строительство, ремонт, реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры подземным способом прокладки с восстановлением нарушенных поверхностей; инженерное оборудование, инженерные сети и их объекты должны быть смонтированы скрыто (за исключением опор и кабелей электроосвещения), либо должны быть стилизованы под историческое окружение; при их монтаже должна быть обеспечена сохранность объекта культурного наследия, в том числе от динамических воздействий;
- 11) строительство, ремонт, реконструкция линейных объектов транспортной инфраструктуры при обеспечении сохранности объекта культурного наследия;
- 12) размещение вывесок размерами не более 30*40 см;
- 13) осуществление деятельности по популяризации объекта культурного наследия, в том числе деятельности, направленной на развитие культурно-познавательного туризма.

Требования к градостроительным регламентам

Дизайн городской среды должен соответствовать следующим требованиям:

- площадь элементов вывесок (знаков, отдельных букв) – не более 0,1 кв.м, ширина основного штриха букв – не более 7 см,
- стилистика вывесок (в том числе стилистика шрифтов), согласующаяся со стилем здания, на котором они расположены; написание слов в соответствии с правилами современного русского языка.

**Режим использования земель и земельных участков, требования
к градостроительным регламентам в границах
зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности
ЗРЗ-1, ЗРЗ-2 объекта культурного наследия**

Режим использования земель

Хозяйственная и иная деятельность в пределах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 и ЗРЗ-2 должна обеспечивать сохранность объекта культурного наследия, сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия, а также пожарную и экологическую безопасность территории.

**На территории зоны регулирования застройки и хозяйственной
деятельности (ЗРЗ-1, ЗРЗ-2) запрещается:**

- 1) строительство объектов капитального строительства, их реконструкция с нарушением разрешенных параметров;
- 2) хозяйственная деятельность, строительство, ремонт и реконструкция объектов капитального строительства, не обеспечивающие пожарную безопасность объекта культурного наследия и/или производящие динамическое воздействие на объект культурного наследия;
- 3) размещение промышленных объектов и технологического оборудования, а также объектов, с необходимостью в обеспечении грузопотоков крупногабаритным транспортом;
- 4) забивка свай, вибропогружение свай, устройство шпунта ближе 10 метров от объекта культурного наследия;
- 5) снос зданий, строений путём обрушений и взрывов;
- 6) размещение мачтовых конструкций (за исключением крышных ТВ-антенн), спутниковых устройств;
- 7) вырубка ценных пород деревьев (кроме санитарных рубок), высадка кустарниковой и древесной растительности, закрывающей обзор объекта культурного наследия;
- 8) строительство новых, реконструкция существующих сетей инженерно-технического и технологического обеспечения надземным и наземным способом прокладки (за исключением опор и кабелей электроосвещения);
- 9) размещение инженерного оборудования, инженерных сетей и их объектов на фасадах зданий, формирующих территории общего пользования;
- 10) снос и реконструкция исторически ценных градоформирующих объектов с изменением их объемно-пространственной композиции, конструкций (материала исторических стен, кровли, наличников, входных зонтов),

архитектурно-художественного оформления (характера отделки фасадов, наличников, ажурной резьбы):

- одноэтажный дом (г. Иваново, Садовая ул., д. 44);
- одноэтажный дом (г. Иваново, Садовая ул., д. 42);
- одноэтажный дом (г. Иваново, ул. Арсения, д. 63/31);
- двухэтажный полукаменный дом (г. Иваново, ул. Арсения, д. 61);
- одноэтажный дом (г. Иваново, ул. Арсения, д. 59);

11) устройство сплошных заборов и ограждений вдоль границ территорий общего пользования, в том числе из профилированного листа;

12) размещение наземных устройств, сооружений и систем инженерно-технического обеспечения: станций и вышек сотовой связи, телевизионных и радиоантенн;

13) установка рекламных конструкций ближе, чем 50 метров от границы территории объекта культурного наследия; площадь одной стороны информационного поля – не более 2 кв.м.

На территории зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-1, ЗРЗ-2) разрешается:

1) проведение земляных, строительных, хозяйственных и иных работ, не ухудшающих условий визуального восприятия объекта культурного наследия;

2) строительство и реконструкция зданий и сооружений, их ремонт (содержание) со следующими параметрами:

- высота объектов капитального строительства в границах ЗРЗ-1: не более 11 метров от существующей отметки земли до максимально выступающих конструктивных элементов здания, не более 9 метров до верха карниза здания;

-высота объектов капитального строительства в границах ЗРЗ-2: не более 13 метров от существующей отметки земли до максимально выступающих конструктивных элементов здания;

- силуэтность основных объемов – нейтральная;

3) снос (демонтаж) объектов капитального строительства или их частей, некапитальных строений и сооружений, не представляющих историко-культурной ценности, либо их по мере амортизации;

4) ремонт, реконструкция без увеличения высоты и габаритов в плане, с сохранением и восстановлением архитектурного облика, в том числе архитектурных деталей (на основании обмерных чертежей и архивных материалов), формы крыши (при наличии) с применением традиционных отделочных материалов и цветового решения ценных элементов историко-градостроительной среды – малых архитектурных форм и следующих исторически ценных градоформирующих объектов:

- одноэтажный дом (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., д. 44);
- одноэтажный дом (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., д. 42);
- одноэтажный дом (Ивановская область, г. Иваново, ул. Арсения, д. 63/31);
- двухэтажный полукаменный дом (Ивановская область, г. Иваново, ул. Арсения, д. 61);

- одноэтажный дом (Ивановская область, г. Иваново, ул. Арсения, д. 59);

5) строительство, ремонт, реконструкция линейных объектов инженерной инфраструктуры подземным способом прокладки с восстановлением нарушенных поверхностей; инженерное оборудование, инженерные сети и их объекты должны быть смонтированы скрыто (за исключением опор и кабелей электроосвещения), либо должны быть стилизованы под историческое окружение; при их монтаже должна быть обеспечена сохранность объекта культурного наследия, в том числе от динамических воздействий;

6) размещение рекламных конструкций, крышных установок ТВ-антенн (как на зданиях, так и в виде отдельно стоящих элементов) – при условии обеспечения их невидимости с территории охранной зоны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., д.46/37);

7) проведение работ по благоустройству территории с размещением малых архитектурных форм, соответствующих характеру историко-градостроительной среды; устройство новых и ремонт существующих покрытий пешеходных дорожек, тротуаров и площадок с использованием в покрытии традиционных (асфальт, камень, гранит, гравийная смесь) материалов или имитирующих натуральные материалы; проведение работ по содержанию придомовых территорий, установка уличной мебели, оборудования детских площадок;

8) проведение работ по озеленению территории: санитарная рубка, кронирование деревьев, посадка деревьев и кустарников, разбивка газонов, клумб и цветников, уход за зелеными насаждениями;

9) обеспечение требований пожарной и экологической безопасности территории;

10) установка деревянных и кованых заборов для ограждения придомовых территорий с вертикальным расположением досок.

11) сохранение и организация проходов, проездов, временных автопарковок;

12) ремонт, реконструкция проездов, без изменения рельефа местности;

13) осуществление деятельности по популяризации объекта культурного наследия, в том числе деятельности, направленной на развитие культурно-познавательного туризма.

Требования к градостроительным регламентам в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 и ЗРЗ-2.

Архитектурные решения вновь возводимых зданий, существующих зданий или их частей в ходе реконструкции, ремонта фасадов существующих зданий, а также благоустройство и малые архитектурные формы должны соответствовать следующим требованиям (Таблицы №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6):

Таблица № 1

Требования к градостроительным регламентам в части размещения зданий

в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности
ЗРЗ-1 и ЗРЗ-2

Элементы регулирования	Характеристики и показатели, отражающие требования градостроительного регламента
Отступ от границ земельных участков	Без отступа от границ земельных участков или с отступом от них, но не ближе 3 метров от границы территории объекта культурного наследия
Расположение фасадов	Параллельно или перпендикулярно красным линиям застройки улиц
Возможность строительства за красной линией улиц на землях общего пользования	Запрещается размещение за красной линией застройки улиц пристроек, в том числе входов, тамбуров, крылец
Возведение некапитальных строений, сооружений, не нарушающих условия визуального восприятия объекта культурного наследия, со следующими ограничениями	- высота строений не более 5 метров от существующей отметки земли до максимально выступающих конструктивных элементов строения; - применение в отделке фасадов цветовых решений, нейтральных по отношению к объекту культурного наследия и исторически ценным градоформирующим объектам.

Требования к градостроительным регламентам
в части объемно-композиционной структуры зданий

Элементы регулирования	Характеристики и показатели, отражающие требования градостроительного регламента по зонам	
	ЗРЗ-1	ЗРЗ-2
Максимальная высота вновь возводимых зданий, пристроек и надстроек до конька кровли или верхней грани парапета	11 м	13 м
Максимальная высота фасадов (по стенам) вновь возводимых зданий, пристроек и надстроек	9,0 м	13м
Формы блоков зданий	близкие к прямоугольным или многогранным в плане, без криволинейных очертаний, без элементов бионической архитектуры	
Форма крыш	скатные вальмовые или полувальмовые без перелома	скатные вальмовые или полувальмовые без перелома, плоские
Угол уклона скатных крыш	от 25 ⁰ до 45 ⁰	

Требования к градостроительным регламентам
в части архитектурно-художественных решений фасадов зданий
в границах зон ЗРЗ-1 и ЗРЗ-2

Элементы регулирования	Характеристики и показатели, отражающие требования градостроительного регламента
Архитектурная композиция	<ul style="list-style-type: none"> ○ поэтажное членение фасадов с высотой этажа не более 4 м; ○ остекление фасадов – от 20 до 40 % плоскости фасада; ○ окна должны быть: – форма – прямоугольная, лучкового или арочного завершения;

	<ul style="list-style-type: none"> – высота – не более 2,5 м, – ориентация окон – вертикальная; – пропорции окон – от 1:1,5 до 1:3; – с расстекловкой, характерной для классицистических стилей (с внутренними вертикальными или горизонтальными импостами); ○ оконные проемы должны быть расположены: <ul style="list-style-type: none"> – в надстройках – соосно вновь проектируемых в надстройках проемов между собой и с существующими нижележащими, – в структуре общей фронтальной композиции фасадов – на всех этажах, в виде композиционно взаимосвязанных групп, построенных по принципу симметрии относительно вертикальной оси; – не ближе друг от друга, чем на 0,65 м,
Материалы отделки	<ul style="list-style-type: none"> ○ стены: <ul style="list-style-type: none"> – штукатурка – от 0 до 90% плоскости фасада, – декоративный кирпич (расшивка под него) – от 5 до 95% плоскости фасада; в зданиях, расположенных ближе 18 метров от границы территории ОКН, – декоративный кирпич терракотового цвета от 60 до 95% плоскости фасада; – композитные панели – однотонные, не имитирующие кирпичную или каменную кладку – от 0 до 5% плоскости фасада; – натуральный камень – от 0 до 10%; – запрет на применение пластиковых материалов и неоштукатуренного силикатного кирпича; ○ балконы – то же, что для стен, а также металлические ограждения в виде решеток, балясин; ○ в надстройках – аналогичность применяемых отделочных материалов таковым в нижележащем этаже; ○ козырьки в зданиях по ул. Садовая – металлические решетчатого типа.
декоративные элементы (в т.ч. аттики)	Характерные для стилей классицистической группы (классицизм, эклектика, неоклассицизм, модерн), в т.ч. стилизованные,
цвета фасадов – в соответствии с RAL Classic	№№ 1001, 1002, 1013, 1014, 1015, 3022, 3032, 3033, 5014, 6027, 6034, 7000, 7001, 7032, 7030, 7034, 7038, 7047, 8025, а также белый цвет (не более 10% плоскости стен фасада) и цвет дореволюционного красного кирпича; запрещается частичная окраска единого цветового поля фронтальной композиции фасадов и тонирование оконных стекол.
цвет изделий из металла	RAL Classic N 8019

Требования к градостроительным регламентам
 в части архитектурно-художественных решений скатных кровель
 в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности
 ЗРЗ-1 и ЗРЗ-2 в случае их применения

Элементы регулирования	Характеристики и показатели, отражающие требования градостроительного регламента
Архитектурная композиция	<ul style="list-style-type: none"> ○ скаты – без переломов, ○ слуховые окна в виде треугольников, ○ мансардные окна –с вертикальным расположением стекла размерами в габаритах не более 1,7 х 1,7 м. и не ближе друг от друга, чем 1,7 м.
Материал	Металлические листы (за исключением профлиста)
Цвет – в соответствии с RAL Classic	№№ 3005, 5021, 6005, 6020, 7004, 8017

Требования к градостроительным регламентам
 в части городского дизайна на фасадах зданий
 в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности
 ЗРЗ-1 и ЗРЗ-2

Элементы регулирования	Характеристики и показатели, отражающие требования градостроительного регламента
Площадь маркиз	Не более 20% площади окон, не закрывая архитектурные детали, использование в оформлении маркиз не более 2 цветов.
Размещение инженерного оборудования	Запрещается размещение объемных элементов инженерных сетей, кондиционеров, рольставен и другого оборудования, видимых с ул. Садовая и ул. Бубнова.
Размещение вывесок	Возможно, при условии не закрывания ими декоративных элементов фасада (за исключением рустовки) и расположением не выше низа окон 2 этажа; отдельными буквами и знаками.
Параметры вывесок	<ul style="list-style-type: none"> ○ площадь элементов вывесок (знаков, отдельных букв) – не более 0,15 кв.м, ○ ширина основного штриха букв – не более 10 см,

Стилистика вывесок (в том числе стилистика шрифтов, цвет)	<ul style="list-style-type: none"> ○ согласующаяся со стилем здания, на котором они расположены; ○ написание слов в соответствии с правилами русского языка.
---	--

Таблица № 6

Требования к градостроительным регламентам
в части дизайна малых архитектурных форм и благоустройства
в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности
ЗРЗ-1 и ЗРЗ-2

Элементы регулирования	Характеристики и показатели, отражающие требования градостроительного регламента
Высота ограждений и ворот во дворы зданий	Не более 2 м.
Стилистика малых архитектурных форм (включая заборы, ворота, калитки, элементы освещения) по ул. Садовая и ул. Бубнова	Стилизация аналогов, проектировавшихся в стилях классицизм, эклектика и модерн
Материалы отделки малых архитектурных форм (включая заборы, ворота, калитки, элементы освещения), видимых с ул. Садовая и ул. Бубнова	<ul style="list-style-type: none"> ○ запрещено использование всех видов пластиковых и композитных материалов, дерева (в т.ч. необработанной древесины - горбыля), неоштукатуренного силикатного кирпича, профилированных металлических листов; ○ плоские металлические листы могут быть частью общей композиции ворот, калиток и заборов, но не превышать 50% плоскости фасадов ворот, калиток и заборов и с условием использования декоративных деталей не менее чем на 20% плоскости листов
Цвета окраски калиток, ворот, заборов, оград, выполненных из дерева и кирпича (в том числе обмазанных и оштукатуренных)	<ul style="list-style-type: none"> ○ аналогичные рекомендуемым цветам фасадов, ○ для деревянных поверхностей также допускается применение декоративной пропитки темно-коричневых оттенков, ○ цвет металлических решеток калиток, ворот, заборов, оград - RAL Classic N 8019
Размещение объемных	Запрет на размещение объемных сооружений

элементов инженерных сетей (за исключением столбов и проводов)	инженерных сетей (за исключением столбов и проводов), видимых с территории объекта культурного наследия, ул. Садовая и ул. Бубнова
Размещение рекламных элементов	Не ближе, чем 50 метров от границы территории объекта культурного наследия; площадь одной стороны информационного поля – не более 2 кв.м.
Устройство тротуаров	Выше уровня газонов и дорог.

**Выкопировки из приказов Министерства культуры Российской Федерации
от 29.03.2022 г. № 441, от 24.08.2023 г. № 2483, от 25.12.2023 г. № 3493 об
аттестации экспертов по проведению государственной историко-
культурной экспертизы.**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 29 марта 2022

Москва

№

441

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 23 марта 2022 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от 29 марта 2022 г. N 441

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
----------	---	--

9.	Малышева Анна Вячеславовна	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
----	----------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
--	--



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 25 декабря 2023 г.

Москва

№ 3493

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 19 декабря 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра

С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «25» декабря 2023 г.
№ 3493

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
7.	Месечан Элеонора Игоревна	- проекты зон охраны объекта культурного наследия.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 24 августа 2023.

Москва

№ 2483

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколами заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 16 августа 2023 г., от 17 августа 2023 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Заместитель Министра



В.Г.Осинцев

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Арискин Максим Васильевич	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Веретёхин Андрей Геннадьевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности

2

	<p>объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
--	--

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии по проведению
государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта
культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П.
Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)

г. Москва, г. Пенза

16.11.2024 г.

Совещались (по дистанционной связи):

- Малышева А.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 29.03.2022 № 441);
- Месечан Э.И. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2023 № 3493);
- Веретёхин А.Г. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 24.08.2023 г. № 2483).

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Слушали:

Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Веретёхин Андрей Геннадиевич; Малышева Анна Вячеславовна; Месечан Элеонора Игоревна.

2. Слушали:

О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Месечан Элеонору Игоревну.

Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Малышеву Анну Вячеславовну.

3. Слушали:

Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29-32 Федерального закона от 25.06.2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;

2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

– протокол организационного заседания;

– протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

4. Слушали:

Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы. Малышева Анна Вячеславовна уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен в электронном виде комплект документации: «Проект зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)».

Заказчик экспертизы и заказчик разработки проектной документации: Гр. РФ Давлетов Джалил Сулейманович (ИНН 370252854878, Адрес: г.Иваново, ул.Сакко, 44-7, Паспорт РФ выдан 08.07.2015 г., Отделом УФМС России по Ивановской области в Ленинском р-не г. Иваново).

Целями экспертизы являются: определение соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, особых режимов использования земель в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия.

Решили:

Информацию принять к сведению.

5. Слушали:

Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы. Малышева Анна Вячеславовна уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен в электронном виде комплект документации: «Проект зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)».

Решили:

Представленную документацию считать достаточной для рассмотрения экспертной комиссией.

6. Слушали:

Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Э.И. Месечан разрабатывают методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ документации по разделам и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

А.В.Малышева и А.Г. Веретёхин рассматривают разделы документации, связанные с вопросами обоснованности проектных решений и соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, дают замечания и предложения.

7. Слушали:

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
16.11.2024 г.	Дистанционное заседание экспертной комиссии № 1	Э.И. Месечан А.В. Малышева А.Г. Веретёхин
28.12.2024 г.	Дистанционное заседание экспертной комиссии № 2. Оформление и подписание акта экспертизы	Э.И. Месечан А.В. Малышева А.Г. Веретёхин
28.12.2024 г.	Передача заказчику акта экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с квалифицированными электронными подписями экспертов	Э.И. Месечан А.В. Малышева А.Г. Веретёхин

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель экспертной комиссии

Э.И. Месечан

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В.Малышева

Член экспертной комиссии

А.Г. Веретёхин

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)

г. Москва, г. Пенза

28.12.2024 г.

Совещались (по дистанционной связи):

- Малышева А.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 29.03.2022 № 441);
- Месечан Э.И. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2023 № 3493);
- Веретёхин А.Г. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 24.08.2023 г. № 2483)

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение проекта зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение проекта зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37) на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.

Председатель экспертной комиссии А.В.Малышева отметила, что во время проведения экспертизы в проектную документацию по замечаниям экспертной комиссии был внесен ряд изменений в целях обеспечения дальнейшего принятия на основе проекта нормативного правового акта.

Решили:

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)» (шифр: № 08/ 24-ЗО.1), разработанная в 2024 году обществом с ограниченной ответственностью Главное управление проектами «Город» (ООО ГУП «Город») (ИНН 7743359811, ОГРН 1217700194117) **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)**

требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения

А.В.Малышева представила «Акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом И.П. Головина», 1910 г. (Ивановская область, г. Иваново, Садовая ул., 46/37)».

Решили:

Произвести подписание акта усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать заказчику акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с квалифицированными электронными подписями экспертов.

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель экспертной комиссии

Э.И. Месечан

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В.Малышева

Член экспертной комиссии

А.Г. Веретёхин