



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

« 18 » 09 2023

г. Иваново

№ 111-0

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом причта церкви духовного училища», конец XIX в. (Ивановская область, г. Кинешма, Комсомольская ул., 28/18)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», результатами, полученными при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом причта церкви духовного училища», конец XIX в. (Ивановская область, г. Кинешма, Комсомольская ул., 28/18) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.А. Макаров

Приложение  
к распоряжению комитета  
Ивановской области по  
государственной охране  
объектов культурного наследия  
от 18.09.2023 № 111-0

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом причта церкви духовного училища», конец XIX в. (Ивановская область, г. Кинешма, Комсомольская ул., 28/18)

1. Объемная композиция объекта: прямоугольное в плане двухэтажное здание под вальмовой крышей с двумя аттиками со стороны главного фасада.
2. Типологическая и объемно-планировочная структура объекта: ячеевая объемно-планировочная структура.
3. Конструктивное решение: стены – кирпичные. Конструктивная система – бескаркасная. Крыша по деревянным стропилам, кровля – металлическая.
4. Архитектурная композиция фасадов: главный фасад выходит на ул. Комсомольскую. Композиционная структура главного фасада – по 8 оконных осей, не совпадающих на 1-м и 2-м этажах; не совпадающие между собой на разных этажах лопаток. Над 1-м и 5-м окнами главного фасада (если считать справа) – аттики чердака. На боковом восточном фасаде – метричный ряд из 4 оконных проемов на каждом этаже. Горизонтальные членения – пояски и карнизы. На углах – лопатки. Горизонтальные членения – пояски, карниз.
5. Декоративное убранство фасадов: здание в стиле эклектики. Обмазано по кирпичу. Лопатки – рустованные. Междуэтажный и венчающий карнизы – с пояском консолек. Под окнами 2-го этажа – пояс с филенками. В правой 5-ти оконной части главного фасада крайние окна на 2-м этаже обрамлены лопатками, завершенными вытянутыми полотенцами с прямоугольными нишками. На южном и восточном фасадах на окнах 2-го этажа – полуналичники с замковыми камнями различной формы, на окнах 1-го этажа – тонкие бровки с замковым камнем. Межэтажный и венчающий карнизы – с многоступенчатыми консольками. Чердачные аттики – с арочным окном и приподнятой арочного завершения центральной частью, вторящей окну. По бокам в аттиках – широкие лопатки с филенчатыми нишами. В завершении аттиков – узкий фриз, обрамленный тягами сверху и снизу.