



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

«25» 10 2022

г. Иваново

№ 145-0

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
федерального значения «Здание областной научной библиотеки», 1931 г.,  
арх. И.А. Фомин (Ивановская область, г. Иваново, Шереметевский пр., 11)**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ  
«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов  
Российской Федерации»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия  
федерального значения «Здание областной научной библиотеки», 1931 г., арх.  
И.А. Фомин (Ивановская область, г. Иваново, Шереметевский пр., 11) согласно  
приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за  
собой.

**Председатель комитета**



**А.С. Рожкова**

Приложение  
к распоряжению комитета  
Ивановской области  
по государственной охране  
объектов культурного наследия  
от 25.10.2022 № 145-0

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
**объекта культурного наследия федерального значения «Здание областной научной библиотеки», 1931 г., арх. И.А. Фомин (Ивановская область,  
г. Иваново, Шереметевский пр., 11)**

**1. Местоположение:** западная сторона Шереметевского проспекта, в глубине парадного двора между зданиями Химико-технологического и Политехнического университетов.

**2. Объемно-пространственная композиция:** Т-образное в плане здание. Прямоугольный в плане основной объем под двускатной кровлей с небольшими полуциркульными слуховыми окнами, обращенный главным фасадом на Шереметевский проспект. Меньший корпус той же высоты под вальмовой кровлей, примыкающий к заднему фасаду.

**3. Конструкции и материалы:** стены кирпичные, оштукатуренные и окрашенные. Кровля и решетки балконов металлические. Металлические стойки, проходящие через все пять этажей книгохранилища, поддерживающие перекрытия и стеллажи для книг.

**4. Элементы фасадной композиции:** все фасады в формах «красной дорики» И.А. Фомина. В центре главного фасада – лоджия без ограждения, включающая две гладкие колонны без баз и капителей, фланкирующие главный вход в здание. Каннелированные пилястры без баз и капителей в межоконных простенках всех фасадов. Расположение окон в лоджии в три яруса: лежачее прямоугольное окно над входом, прочие окна прямоугольные, вертикально ориентированные. Слева от центральной лоджии пятиэтажная часть здания, справа от лоджии – двухэтажная. Примыкающий сзади объем трехэтажный с полуподвалом. Аналогичное расположение окон на заднем фасаде основного корпуса, на осях примыкающих к заднему объему. Ряды небольших, близких к квадрату окон пятиэтажной и задней частей здания. Крупные прямоугольные окна первого этажа двухэтажной части здания, над ними вертикальные полосы остекления. Треугольные фронтоны, завершающие боковые фасады. Балконы с металлическими ограждениями на левом боковом фасаде, на втором и четвертом этажах по центральной оси. Завершение плоскостей всех фасадов гладким фризом и карнизом.

**5. Элементы оформления фасада:** расстекловка окон. Мраморная информационная доска на главном фасаде, справа от входа. Рисунок металлического ограждения балконов.