



КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

« 18 » 09 2023

г. Иваново

№ 124-0

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом торговый А.Г. Елисова», конец XIX – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, Комсомольская ул., 1/14)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», результатами, полученными при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом торговый А.Г. Елисова», конец XIX – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, Комсомольская ул., 1/14) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.А. Макаров

Приложение
к распоряжению комитета
Ивановской области по
государственной охране
объектов культурного наследия
от 18.09.2023 № 124-0

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом торговый А.Г. Елисова», конец XIX – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, Комсомольская ул., 1/14)

1. Объемная композиция объекта: трапециевидное в плане двухэтажное здание с острым углом, выходящим на пересечение ул. Комсомольской и Рылеевской, под вальмовой крышей. На этом углу здания – башенка трапециевидного сечения с вальмовой кровлей и шпилем.

2. Типологическая и объемно-планировочная структура объекта: ячеяковая структура на 1-м этаже и ячеяково-зальная на 2-м. Лестница, соединяющая торговые залы 1-го и 2-го этажей.

3. Конструктивное решение: стены – кирпичные. Конструктивная система – бескаркасная с несущими наружными и внутренними стенами на 1-м этаже и неполный каркас с наружными несущими стенами и внутренними несущими колоннами на 2-м этаже. Крыша по деревянным стропилам, кровля – металлическая.

4. Архитектурная композиция фасадов: главные фасады выходят на ул. Комсомольскую и Рылеевскую и состоят каждый из 9 осей. Окна на фасаде по ул. Комсомольской сгруппированы как 7+2. Разделение групп обозначено пилястрой. Фасад по ул. Рылеевской в повышенной части – 6 осей. Окна сгруппированы как 3+3 без разделения. В двухэтажной пристройке пониженной высоты три окна. Горизонтальные композиционные элементы – надоконные, подоконные и межэтажный пояски, венчающий фриз и карниз. Вертикальные – пилястры по углам и на границах групп оконных осей, а также небольшие по краям окон.

5. Декоративное убранство фасадов: здание в стиле модерн. Оштукатурено. Все пилястры – гладкие с тонкими разновысокими желобками (три в околооконных и четыре в остальных), завершенными маленькими стрелоподобными углублениями; в фризовой части пилястры раскрепованы. В надоконной части пилястр – объемные вальмовой формы филенки. Пояски – многоступенчатые. В подоконных филенках второго этажа – по три узких и высоких нишки с щипцовым завершением. Фриз – прерывающийся продолжениями оконных пилястр, между которыми над окнами расположены прямоугольные ниши, где размещены объемные вальмовой формы филенки, а над простенками – лепные розетки типа «солнце». Карниз – сложнообломный с плоской плитой большого выноса. Башенка – с узкими маленькими окнами арочного завершения декорирована угловыми филенками (с аналогичными тремя желобками) и изогнутыми ступенчатыми кронштейнами карниза.

6. Художественное решение интерьеров: в торговых залах — сохранившаяся керамическая плитка пола на 1-м и 2-м этажах, лепнина на фризах и боковых частях балок на 1-м и 2-м этажах, оштукатуренный плоский потолок, первоначальные исторические формы квадратных в плане колонн и их постаментов на 2 этаже.