Комитет Ивановской области

по государственной охране объектов культурного наследия

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование исполнительного органа государственной власти Ивановской области)

**ЗАРЕГИСТРИРОВАНО**

« » 2023 г.

Регистрационный №



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**ПРИКАЗ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| « » 2023 | г. Иваново | № |

О включении выявленных объектов культурного наследия «Дом-музей архитекторов – братьев Весниных, бывшая усадьба Катюшина» (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8); «Усадьба вдали, которой жили архитекторы» (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8); «Лабаз» (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, Тарковского ул., 14) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба С.В. Катюшина», вт. пол. XIX в.: «Жилой дом», вт. пол. XIX в., «Сарай», вт. пол. XIX в., «Лабаз», вт. пол. XIX в. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8)

В соответствии с Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=24D996464547ABF6A53AC601681050E347B69EDD7B9A4D8F71742490589CF97AAD99EAD7FAk7sDF) от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», результатами, полученными при проведении государственной историко-культурной экспертизы,

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленные объекты культурного наследия «Дом-музей архитекторов – братьев Весниных, бывшая усадьба Катюшина» (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8); «Усадьба вдали, которой жили архитекторы» (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8); «Лабаз» (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, Тарковского ул., 14) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба С.В. Катюшина», вт. пол. XIX в. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8) (вид – ансамбль) и входящих в его состав объектов культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», вт. пол. XIX в. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8) (вид – памятник), «Сарай», вт. пол. XIX в. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8) (вид – памятник), «Лабаз», вт. пол. XIX в. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8) (вид – памятник).

2. Утвердить границы территории, режимы использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба С.В. Катюшина», вт. пол. XIX в.: «Жилой дом», вт. пол. XIX в., «Сарай», вт. пол. XIX в., «Лабаз», вт. пол. XIX в. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8) согласно приложению к настоящему приказу.

3. Отделу государственного надзора и учета объектов культурного наследия комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия:

3.1. Уведомить заинтересованных лиц о принятии настоящего приказа;

3.2. В установленном порядке внести в Единый государственный реестр недвижимости сведения о границах территории объекта культурного наследия, указанного в настоящем приказе.

Председатель комитета

Ивановской области по

государственной охране

объектов культурного наследия А.А. Макаров

Приложение к приказу

комитета Ивановской области

по государственной охране

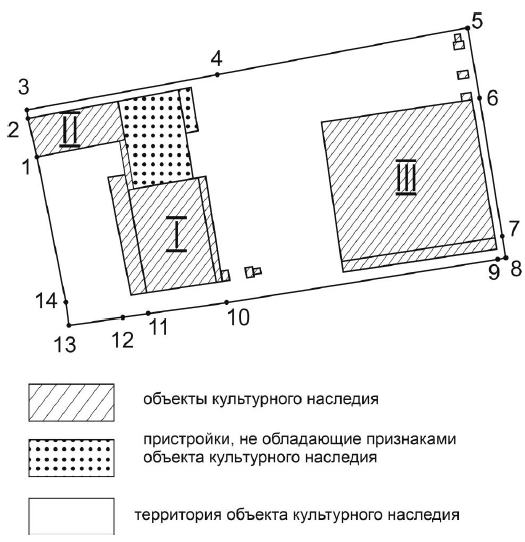
объектов культурного наследия

от №

Границы

территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба С.В. Катюшина», вт. пол. XIX в.: «Жилой дом», вт. пол. XIX в., «Сарай», вт. пол. XIX в., «Лабаз», вт. пол. XIX в. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8)

(Масштаб 1:400)



Нумерация объектов, расположенных на территории:

1. «Жилой дом», вт. пол. XIX в. с фрагментом ограды и воротами;
2. «Сарай», вт. пол. XIX в.;
3. «Лабаз», вт. пол. XIX в. с фрагментом ограды и воротами.

Координаты

характерных (поворотных) точек границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба С.В. Катюшина», вт. пол. XIX в.: «Жилой дом», вт. пол. XIX в., «Сарай», вт. пол. XIX в., «Лабаз», вт. пол. XIX в. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8)

Система координат МСК-37

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номер поворотной точки | Координаты | |
| X | Y |
| 1 | 341590.75 | 2344028.29 |
| 2 | 341595.09 | 2344027.28 |
| 3 | 341596.06 | 2344027.05 |
| 4 | 341599.75 | 2344047.01 |
| 5 | 341604.62 | 2344073.24 |
| 6 | 341597.08 | 2344074.45 |
| 7 | 341582.48 | 2344076.78 |
| 8 | 341580.24 | 2344077.14 |
| 9 | 341580.14 | 2344076.48 |
| 10 | 341575.42 | 2344048.08 |
| 11 | 341574.25 | 2344039.64 |
| 12 | 341573.80 | 2344037.44 |
| 13 | 341573.10 | 2344031.61 |
| 14 | 341575.39 | 2344031.22 |
| 1 | 341590.75 | 2344028.29 |

Режимы

использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Усадьба С.В. Катюшина», вт. пол. XIX в.: «Жилой дом», вт. пол. XIX в., «Сарай», вт. пол. XIX в., «Лабаз», вт. пол. XIX в. (Ивановская область, Юрьевецкий район, г. Юрьевец, въезд Весниных, 8)

**Запрещается:**

- строительство капитальных зданий и сооружений на территории объекта культурного наследия, в том числе линейных объектов, вышек сотовой связи, установка рекламных конструкций, вывесок, киосков, автостоянок;

- установка на объектах культурного наследия объемных элементов инженерных сетей, кондиционеров и другого оборудования, заметного с основных видовых точек;

- ведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;

- использование пиротехнических средств и фейерверков;

- поиск, выявление объектов археологического наследия без разрешения (открытого листа);

- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты;

- нарушение традиционно открытых пространств, облика окрестностей, характерной среды: местоположением, планировкой, типом и характером построек и насаждений, инженерным оборудованием, благоустройством

- строительство в непосредственной близости к объекту культурного наследия зданий «агрессивных» по объемам, форме завершения, архитектурному решению, по пластике и цвету, по типу покрытия, вносящих диссонанс в ландшафт и визуальные панорамы.

**Разрешается** по согласованию с органом охраны объектов культурного наследия:

- благоустройство территории объекта культурного наследия, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия, а также на сохранение и восстановление планировочных, типологических, масштабных характеристик его историко-градостроительной и природной среды;

- проведение работ, направленных на обеспечение сохранности особенностей объекта культурного наследия, являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны);

- проведение работ, направленных на обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств;

- озеленение территории объекта культурного наследия кустарниками и низкорослыми деревьями с применением газонного и цветочного покрытия открытых пространств.

- нейтрализация дисгармоничных зданий и сооружений способом облицовки фасадов традиционными материалами нейтральной цветовой гаммы или с применением маскировочной окраски.