

СНИТКО
АЛЕКСАНДР
ВЛАДИМИРОВИЧ

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы

**документов, обосновывающих включение в реестр
и установление требований
к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам
в границах территории**

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
достопримечательного места
«Сретенская улица. Фрагмент»,
расположенного по адресу:
Ивановская область, г. Иваново,
ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4.**

Основание для проведения историко-культурной экспертизы

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ; Положением «О государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Дата начала проведения экспертизы: 19.10.2023
Дата окончания проведения экспертизы: 15.12.2023
Место проведения экспертизы: г.Иваново
Заказчик экспертизы: МБУ «ЦКиО г. Иванова»

Сведения об эксперте

Фамилия, имя, отчество

Снитко Александр Владимирович

Реквизиты аттестации

государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа Министерства культуры России от 17.07.2019 № 997:

- Выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- Документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Образование

высшее

Ученая степень

доктор архитектуры

Специальность

архитектор, инженер-строитель

Стаж работы

28 лет

Место работы и должность

ООО «Немецкий дом»,
главный архитектор-конструктор

Общественный статус

- член Союза архитекторов России – заместитель председателя Правления Ивановского регионального отделения;
- член Совета по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации при Губернаторе Ивановской области;
- член Градостроительного Совета города Иванова;
- член консультативного Совета по вопросам дизайна городской среды, художественного оформления и сохранения объектов культурного наследия при Администрации города Иванова;

Эксперт признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

Объект государственной историко-культурной экспертизы

Документы, обосновывающие включение объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент», расположенного по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4 в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Цели государственной историко-культурной экспертизы:

- Уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр,
- Установление требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент», расположенного по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4.
- Установление требований к градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент», расположенного по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При выполнении государственной историко-культурной экспертизы проведены следующие исследования:

- Изучение и анализ документации, представленной на экспертизу,
- Изучение библиографических источников,
- Натурное обследование объекта,
- Фотофиксация, выполненная на момент проведения экспертизы,
- Историко-культурная таксация территории объекта,
- Анализ градостроительных и архитектурно-художественных характеристик территории объекта культурного наследия,
- Установление ограничений на использование участков и объектов, расположенных на территории объекта культурного наследия.

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического и историко-архитектурного анализа в объеме, доста-

точном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень материалов и документов, представленных заказчиком

1. Распоряжение Правительства Ивановской области от 19.02.2014 № 32-рп «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4).
2. Акт Государственной историко-культурной экспертизы, обосновывающей включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс», расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского.
3. Распоряжение Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 20 сентября 2019 г. № 159-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4).
4. Копия Паспорта на памятник истории и культуры СССР «Застройка ул. Дзержинского. Фрагмент», составленного А.М.Тихомировым в 1988 г.
5. Копия Учетной карточки «Застройка ул. Дзержинского, фрагмент», составленной А.М.Тихомировым в 1988 г.
6. Копия Учетной карты объекта «Застройка ул. Дзержинского. Фрагмент», представляющего собой историко-культурную ценность, составленной специалистом-экспертом управления культурного наследия Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области Ю.А.Колчиной в 2010 г.
7. Экспликация объектов памятника истории и культуры СССР «Застройка ул. Дзержинского. Фрагмент», составленного А.М.Тихомировым и Л.А. Шлычковым в 1988 г.
8. Приказ Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 13.12.2023. № 134-о «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)».

Перечень библиографических и архивных источников, выявленных и использованных при проведении экспертизы

1. Глебов, Ю.Ф. Город Иваново: путеводитель / Ю.Ф. Глебов, Т.Н. Лешуков, С.Ф. Логинов – Ярославль: Верхневолжск. кн. изд-во, 1968. – 160 с.
2. Балдин, К. Е. Иваново: история и современность / К. Е. Балдин, А. М. Семененко. – Иваново: Иван. газ., 1996. – 224 с.
3. Власюк, А. И. К истории планировочной структуры и архитектуры Иваново-Вознесенска / А. И. Власюк // Памятники русской архитектуры и монументального искусства: Материалы и исследования. – М.: Наука, 1980. – С. 215–234.
4. Иваново: Историко-архитектурный путеводитель. – Иваново, 2006. – 224 с.
5. Власов, И. И. План центра мануфактурной промышленности г. Иваново-Вознесенска 1915 г. / И. И. Власов. – Иваново-Вознесенск: Тип. Ф. И. Ильинского, 1917.
6. Аэрофотографическая съемка города Иваново / Трест инженерно-строительных изысканий, 1980-е гг.
7. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России. Ивановская область. Ч. 1. М., 1998.
8. ГАИО. Ф. 2. Оп. 1 Д. 1610, 1742, 2204, 2205 и др.
9. ГАВО. План Вознесенской слободы 1856 г. со зданиями и постройками

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Объект культурного наследия «Сретенская улица. Фрагмент» имеет муниципальную категорию охраны в соответствии с Распоряжением Правительства Ивановской области от 19.02.2014 № 32-рп «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4).

Вид ОКН – достопримечательное место.

Предмет охраны объекта культурного наследия «Сретенская улица. Фрагмент» утвержден Распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 20 сентября 2019 г. № 159-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)».

Граница территории объекта утверждена Приказом Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 13.12.2023. № 134-о «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)» (прил. 8).

Включение рассматриваемого объекта культурного наследия в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации осуществлено по итогам рассмотрения Акта Государственной историко-культурной экспертизы, обосновывающей включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс», расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского.

В указанном Акте 2013 г. на основе анализа архивных и библиографических материалов, натурных обследований выполнено доказательство необходимости включения экспертируемого объекта в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Указанный Акт 2013 г. таким образом явился документом, обосновывающим включение объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент», расположенного по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4, в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Достопримечательное место «Сретенская улица. Фрагмент» частично входит в зону регулирования застройки и частично – в охранные зоны памятников истории и культуры.



Рис. 1.
Чертеж зон охраны объектов культурного наследия по ул. Дзержинского (согласно Проекта охранных зон и зон регулирования застройки памятников истории и культуры города Иваново)

Территория объекта находится в северной части центральной исторической части города – на территории Вознесенского Посада.

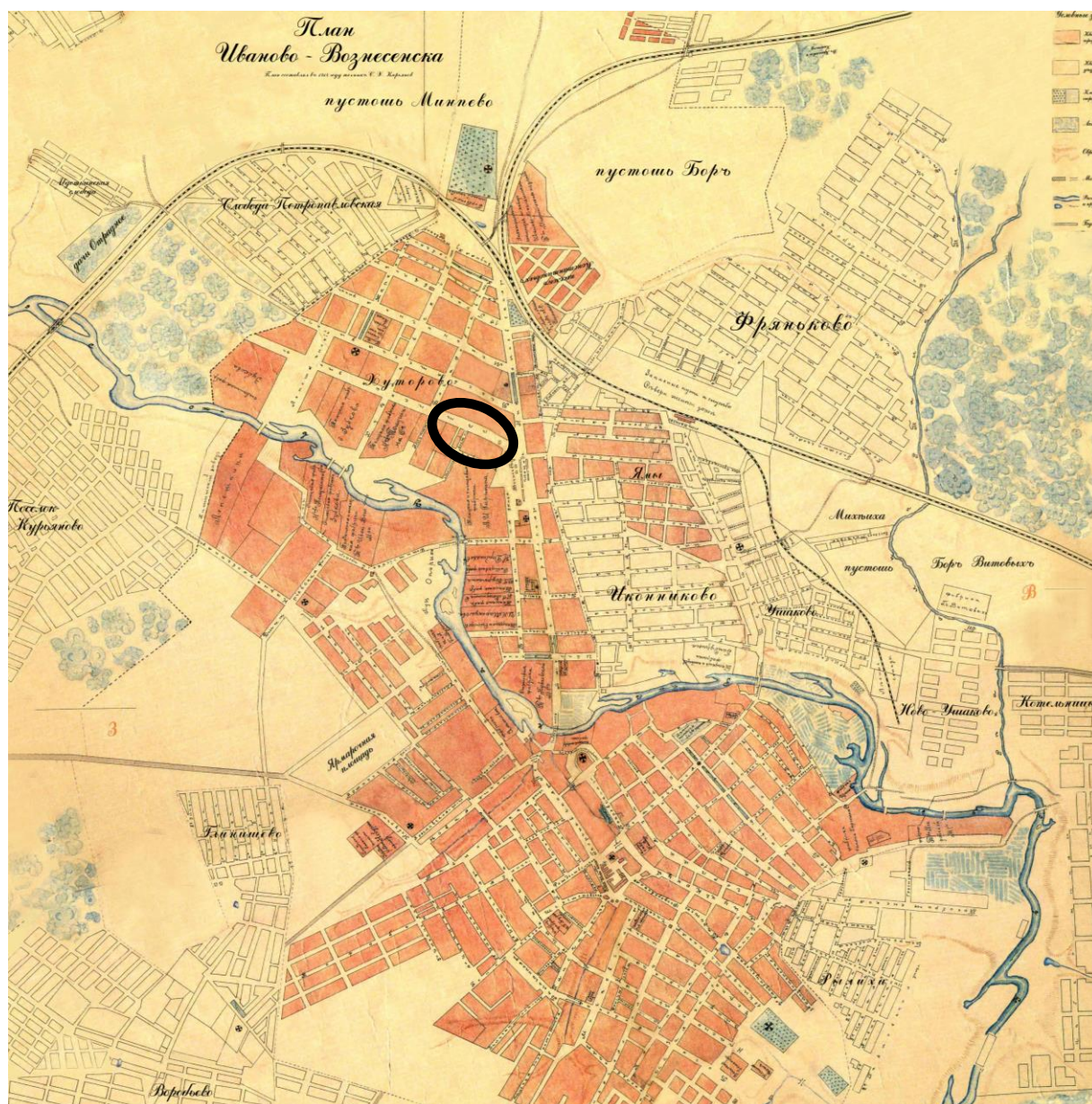


Рис. 2. План Иваново-Вознесенска 1915 г.

Овалом обозначено место расположения объекта культурного наследия.

Исторически земельные участки по нынешнему ул. Дзержинского ещё в начале 20 века граничили с одной стороны (с юго-запада) – с земельными участками по нынешней ул. Шестернина бывш. Мартыновский переулок), а с другой (с северо-востока) – с земельными участками нынешней ул. Ермака (бывш. Всесвятской).

Застройка улицы началась ещё в 1840-50-х годах, однако к середине 1850-х годов многие участки были незастроены (см. рис. 5 – топографическую съёмку Вознесенского Посада 1856 г.)



Рис.3. План Вознесенского Посада 1856 г. Сретенская улица обозначена желтым цветом.

Ул. Дзержинского (бывш. Сретенская ул.) – одна из старейших улиц Вознесенского Посада – ныне города Иваново. Начинается от главного проспекта – проспекта Ленина и заканчивается у стадиона «Текстильщик». Исторический, наиболее древний участок улицы – от просп. Ленина до ул. Войкова.

Начертание улицы – прямолинейное, несмотря на рельефное понижение в центре. Такая «перспектива» сложилась исключительно в рамках реализации заранее запроектированного в 1840-х гг. регулярного плана Вознесенской слободы.

На данном отрезке улица имеет застройку по обеим сторонам. Ширина – от 40 до 43 метров.

Улица Дзержинского – это одна из первых улиц Вознесенского посада, получившая в 1866 г. название Сретенская по названию одного из приделов Вознесенского храма на Посадской (Вознесенской) площади. Она ориентирована с юго-востока на северо-запад параллельно реке.

Наиболее интересная дореволюционная застройка сохранилась на северной, солнечной стороне улицы, где селились более состоятельные люди. Сохранившаяся застройка северной стороны окончательно сформировалась в начале XX века и сейчас существует достаточно цельный фрагмент, состоящий из пяти строений. В состав застройки четной стороны улицы входят две

торговые усадьбы с рядовыми жилыми домами и богато украшенными магазинами. Все здания первоначально были одно- или двухэтажными. Надстройка двух зданий – № 10 и 12А третьими этажами несколько нарушила их объемно-пространственную структуру и укрупнила масштаб застройки. Однако, первоначальная отделка первых двух этажей этих зданий осталась без изменений.



Рис. 4.
Схема улицы Дзержинского на карте Яндекс.
ОРИЕНТИРОВОЧНОЕ ядро
расположения
исторической застройки
(обведено и залито красным).

Противоположная сторона улицы застроена, преимущественно, каменно-деревянными домами относительно небогатых жителей. На южной стороне улицы фрагмент застройки включает сегодня 7 строений второй половины XIX – начала XX вв. и одно трехэтажное здание 1920-х гг. Застройка улицы не отличается большой плотностью, между домами сохраняются заметные разрывы. На нечетной стороне сохранилась одна небольшая усадьба, включающая каменный одноэтажный магазин и полукаменный жилой дом. Протяженность фасадов зданий на нечетной стороне - от 5 до 9 оконных осей. В последние годы происходят нарушения облика зданий при установке новых окон и неудачной раскраске фасадов.



В целом улица сохранила историческую пространственную структуру.



Фото 1. Вид улицы в сторону ул. Войкова

Дома № 3-5. Усадьба Мурашкиных. Формировалась с середины XIX до начала XX вв.

Дом № 3. Магазин Ф.А. Мурашкина. Выстроен в 1907 г. Оформление выполнено в «кирпичном» стиле. Углы выделены рустованными лопатками, фасад завершается городчатым карнизом.

Дом № 5. Дом И.А. Мурашкина. Типичная рядовая постройка посадской части города в формах позднего классицизма середины XIX в. Дом каменно-деревянный, нижний этаж побелен по кирпичной кладке, верхний деревянный, обшит тесом.



Фото 2. Дома №№ 3 (слева) и 5 (справа) – усадьба Мурашкиных

Дом № 7. Дом И.И. Дурдина. Каменное одноэтажное здание конца XIX в. надстроено вторым деревянным этажом в начале XX века. Нижний этаж побелен по кирпичу, деревянный этаж обшит тесом, углы выделены лопатками.



Фото 3. Дом № 7 – дом И.И. Дурдина

Дом № 9. Дом Чернышевой. Деревянный дом. Здание пострадало во время пожара и в настоящее время снесено.



Фото 4. Территория снесенного дома № 9.

Дом № 11. Дом Юдиной. Деревянный дом с полуподвальным этажом. Рядовая постройка в формах позднего классицизма середины XIX в. Фасад членится пилястрами на три прясла. Деревянный этаж обшит тесом.

№ 11А. Служебный корпус, входил в усадьбу Юдиной. Кирпичное двухэтажное здание, в настоящий момент перестроено, обложено керамогранитом и утратило историко-культурную ценность.



Фото 5, 6. Дом № 11.
Вид главного фасада.
Вид заднего фасада



Фото 7. Дом № 11А

Во дворе дома № 11 расположено двухэтажное здание старинной постройки (по внешнему облику напоминающее набойный корпус, перестроенный в конце позапрошлого века под жильё).



Фото 8, 9. Дом № 11Б

Дом № 13. Дом Е.Н. Дербенева. Выстроен в 1896 г. в формах эклектики по проекту городского архитектора С.В. Напалкова. Богатый каменно-деревянный особняк в 9 оконных осей. Первый этаж оштукатурен, второй – обшит тесом. Углы здания и пять центральных осей выделены лопатками, на первом этаже филенчатыми, на втором – оформленными накладной резьбой геометрического рисунка. Справа от дома (по главному фасаду) расположены столбы первоначальных ворот.



Фото 10. Дом № 13



Фото 11. Дом № 13 и ворота

Каменный этаж завершается сложнообломным карнизом. Окна первого этажа оформлены профилированными наличниками с «ушами», фигурными замками и подоконными полочками. Окна второго этажа украшены наличниками с богатой накладной и пропиленной резьбой. В интерьерах сохранились элементы первоначальной отделки.

По степени сохранности и богатству отделки в формах эклектики как кирпичного, так и деревянного этажей является лучшим в городе каменно-деревянным домом конца XIX в.



Фото 12. Дом № 13. Фрагмент фасада.

Здание согласно Решению исполкома Ивановского областного совета депутатов трудящихся от 13.08.1966 № 528 является самостоятельным объектом культурного наследия регионального значения под названием «Бывший клуб Дербеновой, в котором в 1918-1919 гг. находился Хуторовский клуб подростков».

Дом № 15/4. Дом И.П.Домничева. Рядовой каменно-деревянный дом середины XIX в. Нижний этаж побелен по кирпичу, верхний обшит тесом.



Фото 13. Дом № 15/4 – дом И.П.Домничева

В доме с 1894 по 1897 г. снимал жильё городской судья С.П. Шестернин, поддерживавший связь иваново-вознесенских революционеров с В.И. Лениным.

Историческая застройка на северной стороне, в отличие от южной, начинается не с начала улицы, т.к. значительное пространство здесь занимает новый корпус школы № 32, возведенный в 1980-х гг. Первый исторический объект, следующий за школьным корпусом – усадьба В.С. Лаханина.

Дома № 8-8А. Усадьба купца В.С. Лаханина. Приобретена у А.А. Макариной в 1908 г., после чего началась ее коренная реконструкция. Состоит из жилого дома и магазина, а также соединяющей их ограды с воротами.



Фото 14. Усадьба В.С. Лаханина: жилой дом (слева) и магазин (справа).



Фото 15. Усадьба В.С. Лаханина: магазин (справа), жилой дом (слева).

Дом № 8. Магазин В.С. Лаханина. Выстроен в 1913 г., предположительно, по проекту иваново-вознесенского архитектора А.Ф. Снурилова. Занимает главенствующее положение в усадьбе. Это одно из наиболее значительных в городе торговых зданий в формах неоклассицизма. Здание двухэтажное, оштукатуренное, с высоким первым этажом, где находились торговые помещения, отмеченные крупными окнами витрин. Фасады симметричны. Средняя часть здания решена как оригинальный портик, объединяющий узкие окна второго этажа, где находились склады и контора, с проемами трапециевидного аттика. Сходное композиционное решение имеет боковой фасад, обращенный во двор.



Фото 16. Дом № 8.

Дом № 8А. Жилой дом В.С. Лаханина. Перестроен одновременно со строительством магазина. Здание сохранило скромную отделку в традициях позднего классицизма. Жилой дом и магазин связаны оградой начала XX века с решетками в стиле неоклассицизм.



Фото 17. Дом № 8А.



Фото 18. Ограда со столбами между домами № 8 и 8А.

Согласно Распоряжению Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области от 18.06.2009 № 70 комплекс из домов №№ 8 и 8А является выявленным объектом культурного наследия под названием «Усадьба В.С. Лаханина».

Дом № 10. Дом Трехгорного пивоваренного товарищества. Здание в качестве жилого дома для служащих выстроено в 1915 г. вместо каменно-деревянного дома по заказу существующего в городе отделения московской пивоваренной компании. Главный фасад, выходящий на красную линию

улицы, был асимметричен. Это достигалось за счет завершения выделенного широкими лопатками объема на левом фланге треугольным фронтоном и первоначально пониженного объема междуэтажной лестницы, примыкавшей со двора к правому флангу. В целом, решение фасадов выполнено в упрощенных формах неоклассицизма. Возможно, предполагалась штукатурная отделка, поскольку кирпичная кладка выполнена «в пустошовку». Третий этаж надстроен в 1930-е гг. Во дворе располагались склады пивной продукции и общежития рабочих, которые сейчас сильно перестроены.



Фото 19, 20. Дом № 10.

Вид со стороны главного фасада. Вид со стороны лестничной клетки (с востока)



Фото 21. Склады во дворе дома № 10.

Между домами № 8А и 10 сохранилась часть исторической стенки от сарая, выполненной из красного кирпича



Фото 22. Стенка от сарая между домами № 8 и 8А.

Дома №№ 12-12А. Усадьба М.С. Удина. Усадьба начала формироваться в 1865 г., окончательный облик сложился в начале XX века.



Фото 23. Дома № 12 (справа) и 12А (слева) – усадьба Удина.

Дом № 12. Жилой дом М.С. Удина. Некогда двухэтажный каменно-деревянный дом являвшийся типичной рядовой постройкой Вознесенского посада в формах позднего классицизма середины 19 века. Ныне на его месте – воссозданная его часть с приблизительным сохранением композиции фасадов. Нижний этаж ныне отделан штукатуркой типа «короед», а верхний об-

шит пластиком. В ходе воссоздания, в 2010-х гг., выполнена современная пристройка, очень искажившая первоначальный образ дома.

Дом № 12А. Магазин М.С. Удина. Строился в два этапа (1903; 1909 гг.) по проекту московского архитектора И.Е. Бондаренко в стиле модерн. Кирпичное, первоначально двухэтажное здание вначале имело симметричный фасад с расположенным в центре входом в торговое помещение. Обширная пристройка 1909 г. к левому флангу несколько нарушила симметрию. Центральный и боковые ризалиты первоначально были увенчаны фигурными аттиками. Выразительность фасада создавалась главным образом за счет использования облицовочной керамической плитки серого и зеленого цветов.



Фото 24. Дом № 12А – магазин Удина. Дореволюционное фото.

В 1931 г. магазин крайне неудачно надстроили третьим этажом.

Во дворе сохранился ряд старинных построек, правда, в значительно искаженном виде.



Фото 25. Дом № 12А – магазин Удина. Современное фото.



Фото 26. Дом № 12А. Боковой фасад и сохранившиеся детали.



Фото 27, 28. Постройки во дворе домов №№ 12 и 12А.

Архитектурный облик исторической застройки улицы складывался на протяжении конца 19 – начала 20 веков. На её относительно небольшом участке сохранились разные типы жилых и торговых зданий, характерные для «посадской» части города и оформленные в разных стилях (поздний классицизм, эклектика, рациональный модерн, разные варианты неоклассицизма). Среди них представлены три усадебных комплекса. Используются разные материалы отделки фасадов – штукатурка, лицевая кладка, облицовка керамической плиткой, обшивка деревянных этажей тесом.

На настоящий момент улица Дзержинского – единственная улица на территории Вознесенского Посада, сохранившая на небольшом отрезке исторический облик начала 20 века.



Фото 29. Вид застройки улицы у домов №№ 11, 13.

Несмотря на неудачные надстройки советского времени некоторых исторических зданий, большинство из них сохранили первоначальные исторические объемы. Фрагмент застройки состоит из 11 объектов, большинство из них выходят на красную линию улицы.

Максимальная протяженность главного фасада здания – в 9 обычных оконных осей (дома №№ 12А, 13), максимальная высота зданий – у трехэтажных домов № 10 и 12А – составляет по фасадам 14 метров.

Отделка стен зданий – в основном из кирпича, штукатурки или дерева; вальмовые кровли покрыты преимущественно металлическими листами.

В пределах застройки отсутствуют здания эпохи конструктивизма, а современная архитектура представлена лишь диссонирующей пристройкой к дому № 12. В основном здания выстроены в традициях классицистических стилей.

Проведенные натурные исследования показали, что во дворах домов по четной стороне сохранились вспомогательные сооружения бывших усадеб, а также инженерные сооружения. Среди них лучшая сохранность («хорошей» это можно назвать с очень большой натяжкой) обладают сооружения во дворе дома № 12А, а вот во дворе дома № 10 они сильно перестроены. В то же

время между домами № 10 и 8А часть стены сарая сохранила атрибуты архитектурно-стилистических решений того времени.

Из малых архитектурных форм сохранились только ограды некоторых зданий и усадеб.

Как объект культурного наследия застройка улицы выявлена в 1988 году. В этом году на нее был составлен Паспорт памятника истории и культуры СССР и Учетная карточка.

Историко-архитектурная ценность объекта определена в ходе государственной историко-культурной экспертизы в 2013 г.

Визуальный осмотр, анализ графических архивных материалов Государственного архива Ивановской области, а также сравнение застройки данной улицы с аналогичными застройками улиц города Иваново, других городов регионов Центральной России показал следующее:

- Планировочное начертание улицы относится к середине 19 века. Она уже отображена на плане Вознесенского посада 1856 г.
- Застройка улицы является одним из характерных примеров мелкокомасштабной застройки центров крупных промышленных поселений, ставших в Индустриальную эпоху городами.
- Рассматриваемая застройка улицы наглядно демонстрирует типичные для такого типа застройки пропорции дворовых, уличных пространств, объемные габариты зданий, их тектонику, типы отделки их фасадов, соотношения глухих и остекленных поверхностей, пропорции оконных и дверных проёмов.
- В пределах рассматриваемого достопримечательного места имеются самостоятельные объекты культурного наследия «Бывший клуб Дербеневой, в котором в 1918-1919 гг. находился Хуторовский клуб подростков» (№13), «Усадьба В.С. Лаханина» (№ 8 и 8А).
- Застройка улицы содержит большое количество зданий, в большой степени сохранивших свой внешний облик еще с дореволюционных времен.

В целом, необходимо отметить, что застройка улицы хорошо отражает градостроительные, архитектурно-художественные идеи и тенденции своего времени.

Для многих зданий на рассматриваемой территории достопримечательного места характерны явно ощущаемая тектоника ограждающей конструкции и малых, вертикально ориентированных проемов, равномерно перфорирующих плоскость стен, традиционный классический декор, присущим постройкам 19 - перв. пол. 20 веков. Формы окон – прямоугольные, с лучковым или арочным завершением. На некоторых каменно-деревянных домах за-

стройки рассматриваемого достопримечательного места сохранились деревянные наличники, представляющие собой весьма ценный элемент декора.

Натурные обследования застройки улицы показали, что визуальное восприятие его зданий, так же как и комплекса в целом с основных, наиболее качественных точек не претерпело изменений за последние 50 лет, а в 80% осталось тем же, что и было в 1930-е годы. В пределах комплекса отсутствуют объекты, принципиально изменившие его силуэт и пространственную структуру.

Первоначальное восприятие объекта как единого комплекса сохранилось со стороны проспекта Ленина, так и от 2-го Зарядьевского переулка.

Застройка конца XIX – начала XX вв. характеризуется спокойной линией силуэта, без контрастных градостроительных доминант и акцентов, преобладанием коротких параллелепипедальных объемов со скатными крышами, оштукатуренных, в красном кирпиче или в деревянном исполнении фасадов, преимущественно светлых оттенков.

Историко-культурная таксация территории рассматриваемого ОКН показала следующие результаты:

- Основой исторической застройки улицы (до 1940 г.) 1-2-этажные непротяженные жилые и общественные здания со скатными крышами, покрытыми металлическим листом или шифером; в их структуре встречаются одиночные здания 3 этажей (№№ 10, 12А по ул. Дзержинского).
- Высота этажей зданий составляет 3-4 метра. Таким образом, наибольшая высота зданий, построенных до 1940 г. составляет по фасаду 14 метров.
- Традиционные для того времени уклоны крыши варьируются около 25°.
- Характерное для жилых зданий решение фасадов базируется на перфорации плоскости фасадной стены окнами высотой 1,5-2 метра вертикальной ориентации в жилых зданиях и до 2,7 м в общественных зданиях или этажах.
- Плотность застройки участков расположения ОКН составляет от 5 до 70%, процент озеленения территории составляет от 0 до 80%.
- Стилистика застройки улицы базируется на абсолютном преобладании классицистических стилей. Здесь сохранились в почти аутентичном состоянии здания в стиле эклектики, модерна, деревянного зодчества, неоклассицизма.
- На территории достопримечательного места имеются исторические озелененные участки вдоль проезжей части улицы.

Рассмотренные материалы и документы указывают, что Предмет охраны рассматриваемого ОКН, утвержденный Распоряжением Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 20 сентября 2019 г. № 159-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4), составлен в полном соответствии с Актом государственной историко-культурной экспертизы от 2013 г.

Представленные заказчиком материалы и документы указывают, что Приказом Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 13.12.2023. № 134-о границы рассматриваемого ОКН утверждены в полном соответствии с Актом государственной историко-культурной экспертизы от 2013 г. Установленные границы соответствуют ареалу размещения зданий застройки улицы в структуре города и полностью охватывают цельный фрагмент исторической застройки проспекта.

Требования к осуществлению деятельности и градостроительному регламенту на территории ОКН утверждены, но не полностью соответствуют требованиям сохранения исторических особенностей данного достопримечательного места.

Обоснование выводов экспертизы

Достопримечательное место «Сретенская улица. Фрагмент» – одна из старейших центральных улиц города. Начинается в пределах территории бывшего Вознесенского посада от Александровской улицы (ныне просп. Ленина) и заканчивается у стадиона «Текстильщик».

На протяжении рассматриваемого участка проспекта абсолютно преобладает историческая застройка начала 19 – перв. трети 20 веков.

Архитектурно-художественный облик территории достопримечательного места «Сретенская улица. Фрагмент» складывался на протяжении 1870-1930-х гг.

Большинство домов по четной стороне построено ещё до Великой Октябрьской социалистической революции, преимущественно в конце XIX века, когда улица носила название «улица Сретенская».

Основу застройки по четной стороне составляют типичные небольшие преимущественно двухэтажные дома с высотой этажей 3-4 метра, характерные для усадебной, купеческой, мелкопоместной застройки русских городов середины 19 – начала 20 века. В основном эти дома построены из кирпича, иногда дерева, ряд построек – каменно-деревянных. В основном они обладают мелким декором, характерным для архитектуры классицизма, эклектики, модерна и деревянного резного зодчества.

Поэтому важной частью сохранения первоначальной композиционной структуры фасадов зданий улицы является их наружная отделка (фактура,

цвет – преимущественно пастельных тонов или красного кирпича) и композиционный рисунок рам оконных проёмов.

Застройка улицы а в пределах территории объекта культурного наследия имеет в своем составе как объекты культурного наследия («Бывший клуб Дербеновой, в котором в 1918-1919 гг. находился Хуторовский клуб подростков» (№13), «Усадьба В.С. Лаханина» (№ 8 и 8А)), так и ряд просто интересных и качественных в архитектурном отношении зданий.

Вместе с тем немало даже среди исторических построек простых, проходного характера (с точки зрения архитектуры) зданий (например, здания № 5, 11, 15/4).

Для всех зданий на рассматриваемой территории достопримечательного места характерны явно ощущаемая тектоника ограждающей конструкции и малых, вертикально ориентированных проемов, равномерно перфорирующих плоскость стен, традиционный классический декор, присущий постройкам 19 - перв. пол. 20 веков. Формы окон – прямоугольные, с лучковым или арочным завершением. На некоторых деревянных домах застройки рассматриваемого достопримечательного места сохранились деревянные наличники, представляющие собой весьма ценный элемент декора.

Застройка конца XIX – начала XX вв. характеризуется спокойной линией силуэта, без контрастных градостроительных доминант и акцентов, преобладанием коротких параллелепипедальных объемов со скатными крышами, оштукатуренных или в деревянном исполнении фасадов, преимущественно светлых оттенков.

Анализ рассматриваемого ОКН показал, что историческая застройка представлена непрерывным массивом от проспекта Ленина до 2-го Зарядьевского переулка по нечетной стороне и от дома № 8 до дома № 12А по четной.

Материалы описания застройки улицы, её сравнение с другими аналогичными объектами позволяют рассматривать её как один из ценных исторических фрагментов застройки центральной части города Иваново рубежа 19-20 веков.

Диссонирующими зданиями, пристройками и сооружениями следует считать те, которые имеют следующие диссонирующие с архитектурной средой этой части ул. Дзержинского характеристики: на своих фасадах, видимых со стороны общественных пространств улицы Дзержинского, глухие плоскости стен протяженностью вдоль фасада более 7 метров, а также имеющие отделку фасадов из металлических, пластиковых материалов, силикатного нештукатуренного кирпича.

С градостроительной точки зрения комплекс имеет возможность тактичного «протезирования» застройки и видоизменения диссонирующих элементов.

Анализ опыта застройки улицы последних 50 лет показал, что дальнейшее сохранение исторической среды улицы возможно не только при полной консервации предельных параметров объектов, формирующих эту среду.

Сохранение исторического художественного образа застройки может (а по сути и должно) идти в рамках её развития и совершенствования.

Однако важной частью сохранения первоначальной композиционной структуры фасадов зданий улицы является их наружная отделка (фактура, цвет – преимущественно пастельных тонов или красного кирпича) и композиционный рисунок рам оконных проёмов.

Предмет охраны рассматриваемого ОКН должен соответствовать целям сохранения ценности градостроительных, объемно-пространственных, архитектурно-художественных качеств исторического фрагмента застройки (как в целом, так и его ценных элементов) одной из улиц города Иваново, сложившихся к 1940-му году. Предлагаемые в выводах настоящей экспертизы уточнения сведений о рассматриваемом объекте культурного наследия предполагают уточнение его наименования.

Разработанные и предлагаемые в выводах экспертизы требования к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории рассматриваемого объекта культурного наследия призваны достичь следующих целей:

- сохранение его исторической градостроительной среды,
- обеспечение физической сохранности его ценностной структуры (предмета охраны) и максимальной репрезентации,
- обеспечение эффективного функционирования территории в современных условиях.

Вывод экспертизы:

На основании проведенных исследований документов, обосновывающих включение объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент», расположенного по адресу: Ивановская область, г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4, в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также натурных и сравнительных исследований считаю **включение** рассматриваемого объекта в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения **обоснованным** (положительное заключение).

На основании проведенных исследований считаю обоснованным уточнить сведения об экспертируемом объекте культурного наследия в части наименования объекта, границ его территории, а также требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории:

- А.** Уточнить сведения об экспертируемом объекте культурного наследия в части уточнения наименования, присвоив наименование **«Сретенская улица. Фрагмент», середина XIX в. – 1930-е гг.**
- Б.** Уточнить сведения об экспертируемом объекте культурного наследия в части уточнения адреса, присвоив адрес **Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского от просп. Ленина до ул. Войкова.**
- В.** В целях обеспечения указанного Предмета охраны рассматриваемого объекта культурного наследия, исходя из информации, изложенной в Акте государственной историко-культурной экспертизы 2013 г., а также исходя из результатов историко-культурной таксации территории рассматриваемого ОКН, проведенной в ходе подготовки настоящего Акта в 2023 г., рекомендуется установить следующие **требования к осуществлению деятельности и градостроительному регламенту** на территории ОКН «Сретенская улица. Фрагмент», середина XIX в. – 1930-е гг.:

1. Режимы использования территории:

- зона общественной застройки Ж–2 – виды разрешенного использования в соответствии с Классификатором видов разрешенного использования земельных участков (приказ Росреестра от 10.11.2020 № П/0412) – 2.1.1, 2.5, 2.7.2, 2.3, 3.3, 3.5.2, 3.8.1, 3.10.1, 4.1, 4.4, 4.6, 4.7, 4.9.1.3, 4.9.1.4, 2.1.2, 5.1.3, 8.3, 12.0;
- рекреационные участки – озелененные участки двора дома № 1 по ул. Дзержинского, а также широкие газоны по обеим сторонам дороги по ул. Дзержинского (с организацией необходимого подъезда к домам) согласно схемы границ территории;
- при любом виде строительства – обеспечение сохранения ценных элементов застройки (здания №№ 8, 10, 12А, 7, 13 по ул. Дзержинского), а также устранение диссонирующих характеристик диссонирующих зданий, пристроек и сооружений.

¹ *Диссонирующими зданиями, пристройками и сооружениями следует считать те, которые имеют следующие диссонирующие с архитектурной средой улицы Дзержинского характеристики: на своих фасадах, видимых со стороны общественных пространств улицы Дзержинского, глухие плоскости стен протяженностью вдоль фасада более 7 метров, а также имеющие отделку фасадов из металлических, пластиковых материалов, силикатного неоштукатуренного кирпича.*

² *Устранение диссонирующих характеристик – приведение их в соответствие с настоящими Градостроительными регламентами строительства, благоустройства и городского дизайна объекта культурного наследия.*

на территории ОКН запрещается:

- ✓ размещение промышленных объектов и объектов, нуждающихся в обеспечении грузопотоков крупногабаритным транспортом (длиной более 8 метров);
- ✓ размещение рекламных конструкций в оконных проемах и на фасадах;
- ✓ размещение крышевых установок на зданиях;
- ✓ забивка свай и вибропогружение свай ближе 10 метров от ценных элементов застройки (здания №№ 7, 13, 8, 10, 12А, по ул. Дзержинского);
- ✓ снос зданий, строений путём обрушений и взрывов,
- ✓ размещение мачтовых конструкций (за исключением ТВ-антенн), спутниковых устройств и ТВ-тарелок, видимых с общественного пространства проспекта Ленина.

2. Режимы строительства:

- расположение главных фасадов зданий – обязательно по красным линиям застройки улиц (за исключением построек во дворах, т.е. при наличии здания, стоящего по красной линии застройки);
- запрещается размещение за красной линией застройки улиц вне пределов земельных участков пристроек (в том числе входов, тамбуров, крылец).
- ширина улицы – от 38 до 42 метров;
- плотность застройки участков должна быть не более 70%;
- площадь озеленения участков должна быть от 0 до 80%;
- расположение зданий может быть как на каком-либо расстоянии от смежных земельных участков, так и вплотную по границе;
- высота вновь возводимых после 2023 г. зданий и надстроек существующих зданий по фасадам относительно уровня близлежащего тротуара должна быть не более 14 метров;

3. Требования по сохранению объектов культурного наследия:

- Работы на объекте культурного наследия «Бывший клуб Дербеновой, в котором в 1918-1919 гг. находился Хуторовский клуб подростков» (ул. Дзержинского, 13) определяются в соответствии с предметом охраны указанного объектов культурного наследия,
- Работы на выявленном объекте культурного наследия «Усадьба В.С. Лаханина» (ул. Дзержинского, 8, 8А) определяются в соответствии с действующим законодательством, а в случае включения его в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации – в соответствии с предметом охраны указанного объектов культурного наследия;
- В случае исключения хотя бы одного объекта культурного наследия из указанных в предыдущем абзаце из Единого государственного реестра объектов культурного наследия народов Российской Федерации (далее – Реестр), включения в Реестр новых объектов куль-

турного наследия, расположенных в границах территории достопримечательного места «Сретенская улица. Фрагмент», середина XIX в. – 1930-е гг., настоящие требования подлежат корректировке либо применению с учетом и в совокупности с принятыми решениями по включению (исключению) объектов культурного наследия в Реестр;

4. Градостроительные регламенты строительства, благоустройства и городского дизайна:

- Объемно-композиционная структура вновь возводимых после 2023 г. зданий и надстроек существующих зданий:
 - основные объемы (габаритами более чем 6 х 6 метров) зданий – близкие к прямоугольным в плане, лапидарные, без криволинейных очертаний,
 - с двускатной или вальмовой крышей;
 - сохранение или воссоздание исторических (т.е. сложившихся к концу 1930-х гг.) объемных характеристик домов №№ 1, 3, 7, 11А, 11Б, 13, 8, 8А, 10, 12А по ул. Дзержинского – пристройки к ним возможны только со стороны фасадов, невидимых с общественных пространств улицы Дзержинского, а высота их не должна превышать историческую (т.е. сложившуюся к концу 1930-х гг.) высоту дома (как по фасадам, так и до конька крыши);
 - для дома № 12А желательно воссоздание объемной структуры (включая аттики, парапеты и тумбы), сложившейся к 1920 г.
- Конструкции и материалы отделки зданий должны быть:
 - для исторических объемов зданий № 1, 3, 5, 7, 11, 11Б, 13, 15/4, 8, 8А, 10, 12А по улице Дзержинского – сохранение типа и фактуры материала отделки стен, сформировавшихся на 2023 г.,
 - для зданий № 11А, 12А, исторической части склада сзади дома № 12А (см. схему границ территории), а также главного и северо-восточного фасадов воссозданной части здания № 12 желательно восстановление отделки фасадов на 1920 г.
 - отделка стен иных зданий, пристроек – красный дореволюционный кирпич, расшивка или обмазка под него, побелка по кирпичу, оштукатуренная поверхность или дерево, натуральный камень (не более 10% плоскости фасада), металл — только натуральная медь (для декоративных деталей), окраска согласно указанным ниже требованиям;
 - балконы – металл или штукатурка;
 - в надстройках – аналогичность применяемых отделочных материалов таковым в нижележащем этаже;
 - поверхности скатной кровли – металлические листы (за исключением профнастила) цветов согласно RAL Classic № 3005, 3009,

3011, 6002, 6005, 6009, 6020, 6035, 7001, 7016, 8011, 8015, 8017 с матовой поверхностью;

- козырьки – решетчатого типа,
- запрещается частичная (менее 70 %) окраска фасадов и применение цветов вне следующей цветовой гаммы стен зданий: №№ 1000, 1001, 1002, 1005, 1013, 1014, 1015, 3012, 4009, 3022, 3033, 5023, 5024, 6027, 6021, 6034, 7000, 7001, 7032, 7030, 7034, 7047, 7038, 8025 в соответствии с RAL Classic, а также белый цвет и цвет дореволюционного красного кирпича; для дома № 12А по ул. Дзержинского цвет материалов отделки – сложившийся к 1920 г., выявленный на основе натуральных или цветохроматических исследований;
- цвет кованных и литых изделий из металла - RAL Classic N 8019;
- Архитектурная композиция фасадов: характерная для стилей классицистической группы:
 - высота цоколя зданий – не выше 1,2 м;
 - поэтажное членение фасадов с высотой этажа не более 4 м.;
 - витрины только на 1-м этаже;
 - соотношение ширины окна и простенка (за исключением витрин 1-го этажа) – от 0,75:1 до 1,25:1; возможны трёхчастные окна со стойками-импостами;
 - новые дверные проемы, видимые с ул. Дзержинского, должны быть образованы исключительно из оконных проемов, с сохранением их ширины и композиционным обоснованием мест, учитывающим композиционные оси здания, его блоков или композиционно единых групп проемов;
 - запрет на использование ленточного и сплошного остекления (в том числе витринного);
 - окна (не витрины 1-го этажа) должны быть:
 - вертикальной ориентации (за исключением возможных квадратных и круглых мансардных и чердачных),
 - форма – прямоугольная, с лучковым или арочным завершением,
 - высота – не более 2,7 м,
 - ширина окон – в основном менее 1,7 м, количество окон с шириной более 1,7 м – не более 20% от количества оконных проемов на фасаде;
 - ширина витрин 1-го этажа – не более 3 м;
 - ширина вновь проектируемых проемов в надстройках не шире окон нижележащего этажа;
 - соосность вновь проектируемых проемов между собой и с существующими (в надстройках);
 - уклон скатных крыш не менее 18° и не более 40°;

- для домов №№ 1, 3, 5, 7, 11, 11Б, 13, 15/4, 8, 8А, 10, 12А, а также исторической части склада сзади дома № 12А по ул. Дзержинского – сохранение в пределах существующих этажей архитектурной композиции фасадов исторических объемов, сложившейся на 2023 г. либо её воссоздание на конец 1930-х гг., для дома № 11А – желательно её воссоздание на 1920 г.
- Элементы декоративного и инженерного решения фасадов:
 - фасадный декор и формы переплетов оконных рам и дверей на фасадах, видимых со стороны ул. Дзержинского, должны быть характерны для стилей классицистической группы;
 - запрет на остекление балконов, не предусмотренное первоначальным проектом здания;
 - запрет цветового тонирования стекла;
 - обязательно сохранение существующих (либо воссоздание на 1920 г.) художественных форм декоративных деталей, выполненных в кирпиче или штукатурке, а также наличников с резьбой в домах постройки до 1940 г. (№№ 1, 3, 5, 7, 11, 11А, 11Б, 13, 15/4, 8, 8А, 10, 12А, а также исторической части склада сзади дома № 12А по ул. Дзержинского);
 - запрещается размещение объемных элементов инженерных сетей, кондиционеров, рольставен и другого оборудования, видимых с общественного пространства ул. Дзержинского;
 - площадь маркиз должна быть не более 20% площади окон, не закрывая архитектурные детали, использование в оформлении маркиз не более 2 цветов;
 - возведение новых крылец и козырьков, видимых с ул. Дзержинского, - только с композиционным обоснованием, учитывающим композиционные оси здания, его блоков или композиционно единых групп проемов;
 - оформление витрин – с использованием нескольких объемных элементов, с глубиной просматриваемого с улицы витринного пространства не менее 50 см, без надписей; запрет заклеивания и закрывания окон плакатами;
 - размещение вывесок – при условии не закрывания ими декоративных элементов фасада (за исключением рустовки) и расположением ниже окон 2 этажа; отдельными буквами и знаками;
 - площадь элементов вывесок (знаков, отдельных букв) – не более 0,15 кв.м, ширина основного штриха букв – не более 10 см;
 - стилистика вывесок (в том числе стилистика шрифтов), согласующаяся со стилем здания, на котором они расположены; написание слов в соответствии с правилами русского языка.

- Дизайн малых архитектурных форм и благоустройства:
 - ворота во дворы зданий, заборы и ограждения должны быть с решетками;
 - запрет на размещение объемных элементов инженерных сетей и другого оборудования (за исключением столбов и проводов), видимых с общественных пространств ул. Дзержинского;
 - для исторических малых архитектурных форм (ограждения у домов №№ 8 и 8А, 13, а также стенка от сарая между домами № 8А и 10) необходимо сохранение первоначальных материалов отделки, архитектурной композиции, а также художественных форм декоративных деталей, выявленных на основе историко-архитектурных исследований;
 - малые архитектурные формы, которые видны с общественных пространств ул. Дзержинского, должны являться стилизацией аналогов, применявшихся в первой половине 20 века, с использованием строительных и отделочных материалов, использовавшихся в строительстве на период первой половины 20 века;
 - запрет на устройство калиток, ворот, заборов и оград из гладких и профилированных металлических листов, пластиковых и композитных материалов, необработанной древесины (горбыля), неоштукатуренного силикатного кирпича;
 - цвета окраски калиток, ворот, заборов, оград, выполненных из дерева и кирпича (в том числе обмазанных и оштукатуренных), - аналогичные рекомендуемым цветам фасадов. Для деревянных поверхностей также допускается применение декоративной пропитки темно-коричневых оттенков. Цвет металлических решеток калиток, ворот, заборов, оград - RAL Classic N 8019;
 - площадь рекламных элементов (с обязательным их расположением не ближе чем 25 метров от памятников и выявленных ОКН, а также не ближе чем 100 метров друг от друга) должна быть не более 2 кв.м.
 - устройство тротуаров выше уровня газонов и дорог;
 - посадка новых деревьев должна быть не ближе 4 метров от зданий №№ 1, 3, 7, 13, 8, 8А, 10, 12А по ул. Дзержинского.

Перечень приложений

1. Распоряжение Правительства Ивановской области от 19.02.2014 № 32-рп «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4).

2. Акт Государственной историко-культурной экспертизы, обосновывающей включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс», расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского.
3. Распоряжение Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 20 сентября 2019 г. № 159-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4).
4. Копия Паспорта на памятник истории и культуры СССР «Застройка ул. Дзержинского. Фрагмент», составленного А.М.Тихомировым в 1988 г.
5. Копия Учетной карточки «Застройка ул. Дзержинского, фрагмент», составленной А.М.Тихомировым в 1988 г.
6. Копия Учетной карты объекта «Застройка ул. Дзержинского. Фрагмент», представляющего собой историко-культурную ценность, составленной специалистом-экспертом управления культурного наследия Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области Ю.А.Колчиной в 2010 г.
7. Экспликация объектов памятника истории и культуры СССР «Застройка ул. Дзержинского. Фрагмент», составленного А.М.Тихомировым и Л.А. Шлычковым в 1988 г.
8. Приказ Комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 13.12.2023. № 134-о «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)».

ЭКСПЕРТ

А.В.Снитко

Дата оформления Акта экспертизы:

15.12.2023.



ПРАВИТЕЛЬСТВО ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 19.02.2014 № 32-рп
г. Иваново

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области», в целях обеспечения сохранности и надлежащего использования объектов культурного наследия:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Сретенская улица. Фрагмент» (Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия – достопримечательного места местного (муниципального) значения.

2. Департаменту культуры и культурного наследия Ивановской области провести мероприятия по включению достопримечательного места местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в том числе направить настоящее распоряжение в Министерство культуры Российской Федерации и уведомить собственников объекта культурного наследия о принятом решении.

3. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на первого заместителя Председателя Правительства Ивановской области Хасбулатову О.А.

**Временно исполняющий
обязанности Губернатора
Ивановской области**



П.А. Коньков

АКТ

Государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта историко-культурного наследия «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс» расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского.

Обоснование для проведения историко-культурной экспертизы:

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ; Положением «О государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Дата начала проведения экспертизы: 14.08.2013
Дата окончания проведения экспертизы: 10.09.2013
Место проведения экспертизы: г. Иваново
Заказчик экспертизы: Шмакалова Ольга Владимировна
Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество Тихомиров Александр Михайлович
Образование высшее, кандидат биологических наук
Специальность доцент Ивановского государственного университета
Стаж работы по профилю экспертной деятельности 24 года

Место работы и должность Ивановский государственный университет, доцент кафедры ботаники и зоологии. Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа Министерства культуры РФ № 618 от 31 мая 2013 г.

Эксперт признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

Объект государственной историко-культурной экспертизы

Документация, обосновывающая включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс», расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А; 3,5,7,9,11,11А,13,15/4.

Эксперт Тихомиров А.М.  10.09.2013 г.

Цель государственной историко-культурной экспертизы

Определение историко-культурного значения и категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс», расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А; 3, 5, 7, 9, 11, 11А, 13, 15/4 для внесения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При выполнении государственной историко-культурной экспертизы проведены следующие исследования:

- Изучение и анализ документации, представленной на экспертизу
- Изучение библиографических источников
- Натурное обследование объекта
- Фотофиксация, выполненная на момент проведения экспертизы
- Определение предмета охраны объекта культурного наследия

Указанные исследования проведены с применением методов натурального, библиографического и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень материалов и документов, представленных заказчиком

1. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Застройка улицы Дзержинского. Фрагмент» (составлен А.М. Тихомировым 29 марта 1988 г.).
2. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Торговый корпус В.С. Лаханина» (составлен А.М. Тихомировым 7 декабря 1988 г.).
3. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Усадьба М.С.Удина» (составлен А.М. Тихомировым 7 декабря 1988 г.).
4. Копия учетной карточки на памятник истории и культуры СССР «Застройка улицы Дзержинского. Фрагмент» (составлен А.М. Тихомировым 29 марта 1988 г.).
5. Учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность в Едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации «Застройка улицы Дзержинского. Фрагмент» (составлена специалистом-экспертом управления культурного наследия Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области Ю.А. Колчиной 02.02.2010 г.).
6. Выкопировка из генплана «Застройка улицы Дзержинского (фрагмент)» (четная сторона) с обозначением объектов культурного наследия.
7. Справочник об адресах объектов культурного наследия, расположенных в г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А; 3, 5, 7, 9, 11, 11А, 13, 15/4.
8. Копия адресного плана фрагмента улицы с экспликацией объектов культурного наследия.
9. Копии Свидетельства о государственной регистрации права собственности на здание, расположенное по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского, 12 (37-СС №255903 от 11 декабря 2012 г.) и земельный участок (37-СС № 255904 от 11 декабря 2012 г.) Собственник – Шмакалова О.В.

Эксперт Тихомиров А.М.



10.09.2013 г.

10. Копия вкладыша в комплект учетных материалов (паспорт/учетная карточка от 07.12.1988 г.) Предмет охраны объекта культурного наследия «Усадьба М.С.Удина: Каменно-деревянный дом сер. XIX в.» (подготовлен старшим специалистом 3-го разряда управления государственной охраны объектов культурного наследия И.Е. Стручковой 20.05.2011 г.).
11. Копия кадастровой выписки о земельном участке (кад. № 37:24:020132:47). Местонахождение – Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского, 12 (литер А)
12. Фотографии выявленного объекта культурного наследия «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс», расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А; 3, 5, 7, 11, 13, 15/4, выполненные 14 августа 2013 г. (19 шт.)


Перечень библиографических источников, выявленных и использованных при проведении экспертизы

1. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России. Ивановская область. Ч. 1, М., 1998, стр. 384-385, 399-400.
2. Купеческое строительство Ивановской области (ред.-сост. Е.Г. Щёболева). Вып. 1, М., 1998.
3. Нащокина М.В. Сто архитекторов московского модерна. Творческие портреты. М., 2000.
4. Раскладочные ведомости налога со строений за 1900-1910-е гг.
5. ГАИО. Ф. 2, оп. 1, д. 2420, 3761, 4460, 4912, 4999, 5062. Ф. 1157. Оп. 2., Д. 7365, 7429.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

В 1844 г. на левом берегу Уводи была официально учреждена Вознесенская слобода, которая стала заселяться освободившимися от крепостной зависимости крестьянами села Иванова. В 1853 г. путем ее объединения с другими территориями как на левом, так и правом берегах Уводи был образован Вознесенский посад, центром которого стала самая крупная Вознесенская слобода – территория в районе нынешней площади Ленина (бывш. Вознесенской (ранее Посадской). Улица Дзержинского – это одна из первых улиц Вознесенского посада, получившая в 1866 г. название Сретенская по названию одного из приделов Вознесенского храма на Посадской (Вознесенской) площади. Она ориентирована с юго-востока на северо-запад параллельно реке.

Наиболее интересная дореволюционная застройка сохранилась на северной, солнечной стороне улицы, где селились более состоятельные люди. Противоположная сторона улицы застроена, преимущественно, каменно-деревянными домами относительно небогатых жителей. Сохранившаяся застройка северной стороны окончательно сформировалась в начале XX века и сейчас существует достаточно цельный фрагмент, состоящий из пяти строений. На южной стороне улицы фрагмент застройки включает 8 строений второй половины XIX – начала XX вв. Застройка улицы не отличается большой плотностью, между домами сохраняются заметные разрывы.

Эксперт Тихомиров А.М.  10.09.2013 г.

В состав застройки четной стороны улицы входят две торговые усадьбы с рядовыми жилыми домами и богато украшенными магазинами. Все здания первоначально были одно- или двухэтажными. Надстройка двух зданий - № 10 и 12А третьими этажами несколько нарушила их объемно-пространственную структуру и укрупнила масштаб застройки. Однако, первоначальная отделка первых двух этажей этих зданий осталась без изменений. Протяженность фасадов сохраняется первоначальная - от 3 до 9 осей.

На нечетной стороне сохранилась одна небольшая усадьба, включающая каменный одноэтажный магазин и полукаменный жилой дом. Протяженность фасадов зданий на нечетной стороне - от 5 до 9 оконных осей. В последние годы происходит нарушения облика зданий при установке новых окон и неудачной раскраске фасадов.

№ 8-8А. Усадьба купца В.С. Лаханяна. Приобретена у А.А. Макариной в 1908 г., после чего началась ее коренная реконструкция.

№ 8. (кад. № 37:24:020132:43) Магазин В.С. Лаханяна. Выстроен в 1913 г., предположительно, по проекту иваново-вознесенского архитектора А.Ф. Снурилова. Занимает главенствующее положение в усадьбе. Это одно из наиболее значительных в городе торговых зданий в формах неоклассицизма. Здание двухэтажное, оштукатуренное, с высоким первым этажом, где находились торговые помещения, отмеченные крупными окнами витрин. Фасады симметричны. Средняя часть здания решена как оригинальный портик, объединяющий узкие окна второго этажа, где находились склады и контора, с проемами трансверсального ятника. Сходное композиционное решение имеет боковой фасад, обращенный во двор.

№ 8А (кад. № 37:24:020132:32) Жилой дом В.С. Лаханяна. Перестроен одновременно со строительством магазина. Здание сохранило скромную отделку в традициях позднего классицизма. Жилой дом и магазин связаны оградой начала XX века с решетками в стиле неоклассицизм.

№ 10 (кад. № 37:24:020132:48) Дом Трехторного пивоваренного товарищества. Здание в качестве жилого дома для служащих выстроено в 1915 г. вместо каменно-деревянного дома по заказу существующего в городе отделения московской пивоваренной компании. Главный фасад, выходящий на красную линию улицы, был асимметричен. Это достигалось за счет завершения выделенного широкими лопатками объема на левом фланге треугольным фронтоном и первоначально пониженного объема междуэтажной лестницы, примыкавшей со двора к правому флангу. В целом, решение фасадов выполнено в упрощенных формах неоклассицизма. Возможно, предполагалась штукатурная отделка, поскольку кирпичная кладка выполнена «в пустошовку». Третий этаж надстроен в 1930-е гг. Во дворе располагались склады пивной продукции и общежития рабочих. В 1890 г. в их проектировании принимал участие московский архитектор А.Е. Вебер. Сейчас эти здания перестроены.

Эксперт Тихомиров А.М.  10.09.2013 г.

№ 12-12А. Усадьба М.С. Удвина. Усадьба начала формироваться в 1865 г., окончательный облик сложился в начале XX века.

№ 12 (кад. № 37:24:020132:47). Жилой дом М.С. Удвина. Двухэтажный каменно-деревянный дом является типичной рядовой постройкой Вознесенского посада в формах позднего классицизма середины 19 века. Нижний этаж кирпичный, општукатуренный, верхний обшит тесом.

№ 12А (кад. № 37:24:020132:46) Магазин М.С. Удвина. Строился в два этапа (1903; 1909 гг.) по проекту московского архитектора И.Е. Бондаренко в стиле модерн.

Кирпичное, первоначально двухэтажное здание вначале имело симметричный фасад с расположенным в центре входом в торговое помещение. Обширная пристройка 1909 г. к левому флангу несколько нарушила симметрию. Центральный и боковые ризалиты первоначально были увенчаны фигурными аттиками. Выразительность фасада создавалась главным образом за счет использования облицовочной керамической плитки серого и зеленого цветов.

Между магазином и домом сохранились кирпичные двухпролетные ворота, завершаемые по оси ярки шпильным фронтоном. Служебные корпуса, склады и палатки во дворе сильно перестроены. В 1931 г. магазин крайне неудачно надстроили третьим этажом.

№ 3-5. Усадьба Мурашкиных. Усадьба формировалась с середины XIX до начала XX вв.


№ 3 (кад. № 37:24:020129:22) Магазин Ф.А. Мурашкина. Выстроен в 1907 г. Оформление выполнено в «кирпичном» стиле. Углы выделены рустованными лопатками, фасад завершается городчатым карнизом.

№ 5 (кад. № 37:24:020129:29) Дом И.А. Мурашкина. Типичная рядовая постройка посадской части города в формах позднего классицизма середины XIX в. Дом каменно-деревянный, нижний этаж побелен по кирпичной кладке, верхний деревянный, обшит тесом.

№ 7 (кад. № 37:24:020129:21) Дом И.И. Дурдина. Каменное одноэтажное здание конца XIX в. надстроено вторым деревянным этажом в начале XX века. Нижний этаж побелен по кирпичу, деревянный этаж обшит тесом, углы выделены лопатками.

№ 9 Дом Чернышевой. Деревянный дом. Здание пострадало во время пожара и в настоящее время полуразрушено.

№ 11 (кад. № 37:24:020129:50) Дом Юдиной. Деревянный дом с полуподвальным этажом. Рядовая постройка в формах позднего классицизма середины XIX в. Фасад членится пилястрами на три яруса. Деревянный этаж обшит тесом.

Эксперт Тихомиров А.М.  10.09.2013 г.

№ 11А Служебный корпус, входил в усадьбу Юдиной. Кирпичное двухэтажное здание, в настоящий момент перестроено и утратило историко-культурную ценность.

№ 13. Дом Е.Н. Дербенева (кад. № 37:24:020129:3). Выстроен в 1896 г. в формах эклектики по проекту городского архитектора С.В. Наналкова. Богатый каменно-деревянный особняк в 9 оконных осей. Первый этаж штукатурен, второй – обшит тесом. Углы здания и пять центральных осей выделены лопатками, на первом этаже фаленчатые, на втором – оформленными накладной резьбой геометрического рисунка. Каменный этаж завершается многообломный карнизом. Окна первого этажа оформлены профилированными наличниками с «ушами», фигурными замками и подоконными полочками. Окна второго этажа украшены наличниками с богатой накладной и пропиленной резьбой. В интерьерах сохранились элементы первоначальной отделки.

№ 15/4. Дом И.П. Домничева (кад. № 37:24:020129:16) Рядовой каменно-деревянный дом середины XIX в. Нижний этаж побелен по кирпичу, верхний обшит тесом.

В советский период, в 1930-1950-е гг. «посадская» часть города подверглась коренной реконструкции. При этом утрачены или кардинально перестроены практически все здания на Александровской и Николаевской улицах (пр. Ленина) и Вознесенской (Посадской) площади (пл. Ленина), где ранее располагались многочисленные жилые дома и магазины. На относительно небольшом участке улицы Дзержинского сохранились разные типы жилых и торговых зданий, характерные для «посадской» части города и оформленные в разных стилях (поздний классицизм, эклектика, рациональный модерн, разные варианты неоклассицизма). Среди них представлены три усадебных комплекса. Используются разные материалы отделки фасадов – штукатурка, лицевая кладка, облицовка керамической плиткой, обшивка деревянных этажей тесом. Постройки во дворах или не сохранились, или полностью перестроены и утратили историко-культурную ценность.

Как объект культурного наследия комплекс застройки четной стороны ул. Дзержинского (дома № 8, 8А, 10, 12, 12А) выявлен в 1988 г. При этом на него был составлен паспорт как на памятник градостроительства. Анализ застройки противоположной, нечетной стороны улицы показал, что она хорошо сохранилась и также имеет несомненную историко-культурную ценность, что позволяет считать ее частью объекта культурного наследия «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс». На настоящий момент улица Дзержинского – единственная улица на территории Вознесенского Посада, сохранившая на небольшом отрезке исторический облик начала 20 века.

Обоснование выводов экспертизы

Рассмотренные материалы и документы указывают на то, что объект культурного наследия, именуемый «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс», расположенный по адресу: Ивановская область г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А; 3, 5, 7, 11, 13, 15/4 обладает следующими признаками, объекта культурного наследия муниципального значения:

Эксперт Тихомиров А.М.  10.09.2013 г.

1. Фрагмент застройки Сретенской улицы (улицы Дзержинского) представляет собой единственный в Иванове целостный элемент пространственной и художественной среды «посадской» части города середины XIX - начала XX вв.
2. Несмотря на неудачные надстройки советского времени двух исторических зданий, большинство из них сохранили первоначальные исторические объемы.
3. Все здания в значительной степени сохранили архитектурные композиции и отделку фасадов в разных стилях – подвьем классицизма, эклектике, «кирпичном» стиле, модерне, неоклассицизме.
4. На участке улицы расположены три усадебных комплекса, включающие жилые дома и магазины.
5. На улице сохранились некоторые малые архитектурные формы – ворота, металлические решетки.
6. Сохранившийся комплекс включает как объекты, выстроенные по проектам известных архитекторов № 8, 12А, 13, так и фоновую застройку (№ 8А, 12, 3, 5, 7, 11, 15/4).
Наибольшую ценность имеют
Усадьба В.С. Лаганина (№ 8-8А) Хорошо сохранила объемно-пространственную структуру, оформление фасадов зданий и может быть рекомендована к рассмотрению как отдельный объект культурного наследия местного (муниципального) значения, вид объекта – ансамбль.
Дом Е.Н. Дербенева (№13) Богатый особняк. По степени сохранности и богатству отделки в формах эклектики как кирпичного, так и деревянного этажей является лучшим в городе каменно-деревянным домом конца XIX в. Может рассматриваться как отдельный объект культурного наследия местного (муниципального) значения, вид объекта – памятник.
Два объекта – дома № 9 и 11А на настоящий момент утратили историко-культурную ценность.

Выводы экспертизы:

Экспертируемый объект обладает всеми признаками объекта культурного наследия и соответствует требованиям, необходимым для включения его в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения. На основании проведенных исследований считано обоснованным присвоить данному объекту наименование: объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмента», расположенный по адресу: Ивановская область г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А; 3, 5, 7, 11, 13, 15/4. Вид объекта культурного наследия – достопримечательное место; общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

Эксперт Тихомиров А.М.  10.09.2013 г.

На основании проведенных исследований определен следующий предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент»: вид - достопримечательное место, расположенный по адресу: Ивановская область, г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А; 3, 5, 7, 11, 13, 15/4.

1. Местоположение и пропорции уличного пространства: «Посадская» часть города. Фрагмент застройки улицы Дзержинского по четной стороне от дома № 8 (включительно) до дома № 16; по нечетной стороне – от дома № 1 до 2-го Зарядьевского переулка. Сохраняется существующая ширина улицы в красных линиях, расположение объектов по красным линиям улицы отдельными зданиями с разрывами между ними.
2. Объемно-пространственная композиция: Фрагмент застройки состоит из 11 объектов, выходящих на красную линию улицы. Максимальная протяженность главного фасада здания - в 9 обычных оконных осей (д. № 12А, 13), максимальная высота – три этажа на уровне высотных отметок домов № 10 и 12А.
3. Конструкции и материалы: Стены из кирпича или дерева; металлическое покрытие вальмовых кровель стропильной конструкции.
4. Элементы фасадной композиции: Объектом охраны является архитектурное решение главных фасадов всех объектов и боковых дворовых фасадов д. № 8 и 13. На других объектах должны сохраняться части боковых фасадов, примыкающие к главному. Структура главного фасада - в формах безордерного позднего классицизма (д. 8А, 12, 5, 7, 11, 15/4), эклектики (№ 13), «кирпичного» стиля (№ 3), рационального модерна с практически симметричным построением фасада (№ 12А), неоклассицизма с симметричной композицией главного и бокового фасадов (№ 8), неоклассицизма с асимметричным построением фасадов (№ 10). При новом строительстве на пустующих участках (в т.ч. на пристройках к существующим объемам) соблюдается стилистика, поэтажное членение фасадов с высотой этажа не более 4 м, примерно равное соотношение ширины окон и простенков, вертикальность окон, традиционные формы кровли.
5. Элементы оформления фасадов: В оформлении фасадов использованы разные виды отделки – обшивка деревом (вторые этажи д. № 12, 5, 7, 11, 13, 15/4), штукатурка д. 8, 8А, частично 12А и 12, 13 (первые этажи), лицевая кладка из красного кирпича (№ 3, 10), облицовка керамической плиткой в сочетании со штукатуркой (№ 12А). Все виды отделки выполнены материалами, применявшимися в середине 19 – начале 20 вв. При новом строительстве и реконструкции исторических зданий допустимо применение тех же материалов.
6. Малые архитектурные формы: Ворота, металлические ограды начала XX в.
7. Дизайн городской среды: Площадь рекламных элементов (с их обязательным расположением не ближе 50 м друг от друга) – не более 1,5 кв. м., площадь элементов вывесок (в т.ч. знаков и букв) не более 0,2 кв. м., отсутствие объемных элементов инженерных сетей (за исключением столбов и проводов).
8. Все строительные, хозяйственные, земельные, землеустроительные работы подлежат согласованию с Департаментом культуры и культурного наследия.

Эксперт Тихомиров А.М.



10.09.2013 г.

Сохранение существующих архитектурных решений зданий

Объект № дома	Допустимость замены зданием с другим архитектурным решением с соблюдением предмета охраны объектов культурного наследия	Допустимость реконструкции с сохранением главного фасада и примыкающих к главному частей боковых фасадов с соблюдением предмета охраны объектов культурного наследия	Сохранение и реставрация объекта культурного наследия
8	нет	Возможны только пристройки к заднему и правому боковому фасадам	да
8А	нет	да	да
10	нет	да	да
12	нет	да	да
12А	нет	да	да
3	нет	да	да
5	нет	да	да
7	нет	да	да
9	да	да	да
11	нет	да	да
11А	да	да	да
13	нет	Возможны только пристройки к заднему фасаду	да
15/4	нет	да	да

Перечень приложений

1. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Застройка улицы Дзержинского. Фрагмент» (составлен А.М. Тихомировым 29 марта 1988 г.)(3 стр.).
2. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Торговый корпус В.С. Лаханниа» (составлен А.М. Тихомировым 7 декабря 1988 г.)(2 стр.).
3. Копия паспорта на памятник истории и культуры СССР «Усадьба М.С.Удина» (составлен А.М. Тихомировым 7 декабря 1988 г.)(5 стр.).
4. Копия учетной карточки на памятник истории и культуры СССР «Застройка улицы Дзержинского. Фрагмент» (составлен А.М. Тихомировым 29 марта 1988 г.)(1 стр.).
5. Учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность в Едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации «Застройка улицы Дзержинского. Фрагмент» (составлена специалистом-экспертом управления культурного наследия Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области Ю.А. Колчиной 02.02.2010 г.)(2 стр.).
6. Выкопировка из генплана «Застройка улицы Дзержинского (фрагмент)» (четная сторона) с обозначением объектов культурного наследия. (1 стр.).
7. Справки об адресах объектов культурного наследия, расположенных в г. Иваново, ул. Дзержинского, 8,8А,10,12,12А; 3,5,7,9, 11,11А,13,15/4. (6 стр.)

Эксперт Тихомиров А.М.  10.09.2013 г.

8. Копия адресного плана фрагмента улицы с экспликацией объектов культурного наследия. (2 стр.)
9. Копия Свидетельства о государственной регистрации права собственности на здание, расположенное по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского, 12 (37-СС №255903 от 11 декабря 2012 г.) и земельный участок (37-СС № 255904 от 11 декабря 2012 г.) Собственник – Шмакалова О.В. (2 стр.)
10. Копия выданных в комплект учетных материалов (паспорт/учетная карточка от 07.12.1988 г.) Предмет охраны объекта культурного наследия «Усадьба М.С.Удина: Каменно-деревянный дом сер. XIX в» (подготовлен старшим специалистом 3-го разряда управления государственной охраны объектов культурного наследия И.Е. Стручковой 20.05.2011 г.). (2 стр.)
11. Копия кадастровой выписки о земельном участке (кад. № 37:24:020132:47). Местоположение – Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского, 12 (литер А) (5 стр.)
12. Фотографии выявленного объекта культурного наследия «Застройка улицы Дзержинского. Комплекс», расположенного по адресу: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4, выполненные 14 августа 2013 г. (19 шт.).
13. Копия договора на проведение историко-культурной экспертизы, заключенного между заказчиком – Шмакаловой О.В. и экспертом Тихомировым А.М. 13 августа 2013 г. (5 стр.).

ЭКСПЕРТ

Дата оформления Акта экспертизы
10.09.2013.



Тихомиров А.М.



КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«20» 09 2019

г. Иваново

№ 159-0

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)

В соответствии со статьями 9.2 и 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.С. Рожкова

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Сретенская улица. Фрагмент» (г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12,
12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)**

1. Историческое функциональное назначение улицы как жилого и общественно-делового пространства, имеющего мемориальное значение, связанное с работой и пребыванием в некоторых его зданиях общественных деятелей регионального уровня.

2. Историческая архитектурно-пространственная градостроительная среда (сложившаяся к середине 20 века), а именно:

– ширина улицы и предельная высота зданий, формирующих её застройку;

– морфология застройки (небольшими отдельными зданиями по красной линии застройки с разрывами друг от друга, с заборами вдоль линии застройки, оградами и воротами во дворы);

– форма зданий, близкая к прямоугольным параллелепипедам, со скатными крышами.

3. Историческая архитектурно-стилистическая художественная среда (сложившаяся к середине 20 века), характеризующаяся преобладанием зданий и наличием малых архитектурных форм, возведенных в стилях классицистической группы (эkleктика, модерн, неоклассицизм) и сформированная таким образом следующими объемными характеристиками зданий и архитектурными приемами:

– небольшие габариты (не более 40 м в длину по фасадам);

– незначительная высота (до 15 метров);

– прямоугольные в плане объемы, из которых состоят здания;

– скатные крыши;

– явно читаемая стеновая тектоника ограждающих конструкций с соотношением площадей стены и проемов не менее чем 3:1;

– равномерная, соосная по вертикали перфорация основной части фасадов вертикально ориентированными оконными и дверными проёмами с прямоугольной, лучковой или арочной формой завершения, с явно читаемым поэтажным делением объема здания с высотой этажа не более 4 м;

– декором, характерным для вышеуказанных групп стилей.

4. Ценные элементы застройки – здания №№ 8, 10, 12А, 7, 13 по ул. Дзержинского, их следующие характеристики:

– линия силуэта (в том числе ее высота над уровнем земной поверхности) основных объемов зданий, воспринимаемая с ул. Дзержинского;

– формы (в том числе их габариты) основных объемов зданий, воспринимаемые с ул. Дзержинского;

– архитектурная композиция главных фасадов, выходящих на ул. Дзержинского, размеры оконных проемов выше 1 этажа, ширина оконных и дверных проемов на 1 этаже;

– формы архитектурного декора зданий;

– тип материалов отделки зданий;

– основные формы переплетов исторически примененных рам и дверей.

5. Ценные элементы малых архитектурных форм: ограды, ворота, возведенные до 1930 г. – их исторические художественные формы и материал.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Застройка ул. Дзержинского, фрагментII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник — архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		I	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

кон. XIX — нач. XX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского, 8, 8а, 10, 12, 12а
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ: Вкладыш — 2 с. к п. VII а

Фото общего вида —
 Фото фрагментов — 6
 Генплан — 1
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

Учетная карточка

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Улица известна с 1854 г. (Сретенская), с 1927 г. — ул. Дзержинского. Застройка улицы сложилась в конце XIX в. — нач. XX в. Наибольший интерес представляет участок на четной стороне между пр. Ленина и ул. Войкова с домами 8-12а.

8-8а — ус. В. С. Лаханина — нач. XX в.

8 — магазин — 1913 г., арх. А. Ф. Снурилов (предположительно)

8а — жилой дом — первоначально каменно-деревянный, надстройка второго каменного этажа — 1910-е гг.

10 — д. Трехгорного пивоваренного товарищества — 1914 г., третий этаж — 1930-е гг.

12-12а — ус. М. С. Удина — кон. XIX — нач. XX в.

12 — жилой дом — кон. XIX в.

12а — магазин — 1903 г., арх. И. Е. Бондаренко, третий этаж — 1931 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

На значительном протяжении улицы историческая застройка утрачена.

На рассматриваемом участке сохранились все постройки, однако в 1930-е гг. серьезно искажен облик домов 12а и 10 в связи с надстройкой третьих этажей

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

к паспорту: застройка ул. Дзержинского, фрагмент
Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского

к разделу VII а Магазин В. С. Маханина, ул. Дзержинского, 8

Здание выстроено в 1913 г. по заказу торговца В. С. Маханина и находится в составе усадьбы, куда кроме него входит каменный 2-х этажный жилой дом 8а. Между домом и магазином расположена ограда с металлическими решетками в стиле модерн с элементами неоклассицизма и ворота с сохранившейся створкой калитки. Усадьба находится в комплексе застройки одной из торговых улиц Вознесенского посада. Автором проекта предположительно является архитектор А. Ф. Снурилов.

Здание магазина кирпичное 2-х этажное, оформлено в стиле модерн. Здание в плане прямоугольное, фасад симметричен и завершен трапециевидным аттиком, прорезанным четырьмя окнами чердачного помещения, образующими вместе полукруг. Плоскость фасада делится на три части широкими лопатками. Окна первого этажа главного фасада представляют собой огромные витрины магазина. Окна второго этажа в центральной части прямоугольные а в боковых частях здания завершены трапециевидными нишами с замковыми камнями. Боковой фасад со стороны двора имеет аналогичное решение. Фасады оштукатурены.

Здание имеет стилистическое сходство с постройками А. Ф. Снурилова. Мотивы решения центральной части здания имеют аналогии с решением центральной части больницы хроников М. А. Гарелиной (Детская, 2/7) и бокового фасада д. Голубева (Б. Воробьевская, 4). Форма аттика сходна с аттиком главного корпуса пассажи Куражыха (Красногвардейская, 4). Окна второго этажа с трапециевидными нишами имеют сходство с окнами центрального ризалита дома Полушкина (Ленина, 40). Здание сохранилось без существенных изменений. Утрачены створки ворот усадьбы, а также интерьеры магазина. Здание является великолепным памятником стиля модерн и важным композиционным центром четной стороны ул. Дзержинского.

ГАИО
Резерв, ф. 2, оп. I, 5062.

к паспорту: застройка ул. Дзержинского, фрагмент.
Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Дзержинского

к разделу VII а

Магазин М.С.Удина
ул. Дзержинского, 12а.

В состав усадьбы Удиных в конце XIX века входили два каменно-деревянных дома. В 1903 г. было выстроено здание магазина. Заказчик - инженер-технолог М.С.Удин. Автор проекта московский архитектор И.Е.Бондаренко. В 1931 г. надстроен третий этаж.

Здание прямоугольное в плане кирпичное, первоначально 2-х этажное. Центральный и боковые ризалиты главного фасада первоначально продолжались за край кровли фигурными аттиками. Здание оформлено в стиле рационального модерна и облицовано серой керамической плиткой, а над окнами второго этажа, а также между окон первого и второго этажа и у основания окон первого этажа на ризалитах - зеленой плиткой. Между окон второго этажа помещены детали из цементной штукатурки. На боковых фасадах также цементные детали в виде параллельных полос. В здании сохранилась чугунная межэтажная лестница.

Значительным искажением первоначального облика является крайне неудачная надстройка третьего этажа, однако несмотря на это здание является ярким примером рационального модерна.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материал, техника, размер

Улица расположена на территории Вознесенского посада, в непосредственной близости от торгового центра Посада, идет с запада на восток. Комплекс домов 8-12а расположен на участке между пр. Ленина и ул. Войкова.

Первоначальное назначение улицы было торговым. Дома расположены на расстояниях друг от друга, отдельные владения имеют усадебный характер, в состав которых входят жилые дома и богато украшенные магазины. Первоначально все дома были 2-х этажными (в настоящее время д. 10 и 12а - 3-х этажные). Все дома кирпичные кроме д. 12 - каменно-деревянного, очень разные по архитектурному оформлению. Дома 8 и 12а - памятники модерна. В отделке д. 12а использована цветная керамическая плитка в сочетании с цементными деталями, д. 8 оштукатурен. Дом 10 из красного кирпича, без штукатурки, в отделке использованы приемы неоклассицизма. Несмотря на перестройку двух домов, участок улицы сохранил свою целостность и обладает большой выразительностью.

В домах 10 и 12а сохранились первоначальные металлические межэтажные лестницы.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Единственный сохранившийся на территории Вознесенского посада фрагмент старой застройки торговой улицы, поэтому представляет значительную ценность для города. Сохранились выдающиеся памятники модерна - д. 12а, выстроенный И. Е. Бондаренко и д. 8, выстроенный предположительно А. Ф. Снуриловым.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Использованы раскладочные ведомости за 1885-1908 гг., документы по оценке недвижимых имуществ за 1909-1916 гг. - Госархив, ф. 2, оп. 1.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			I

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
не утверждена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование жилые дома, учреждения

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта
 29 марта 1988 г.

Составитель Тихомиров А. М., доцент ИРГУ

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)



СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

наименование республиканского органа охраны нац. ист. кул.

Адрес г. Иваново (обл.), ул. Аверинского, д. 2а, кв. 12, 12а
 АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А

Застройка ул. Аверинского, фрагмент

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник мон. и с.-исп. искусства
+		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА кон. XIX - нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальное у назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помеще-ния	Хозяйст-венное	Не ис-поль-зуется
+						

предложение по использованию _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны _____

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	



Место хранения документов _____
 Дата составления карточки _____ 198 г.

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей архив <u>ЭНИИ</u> <u>искусств</u>
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

Составитель Тихомирнов А.А.
 ф., и., о., должность или профессия, подпись

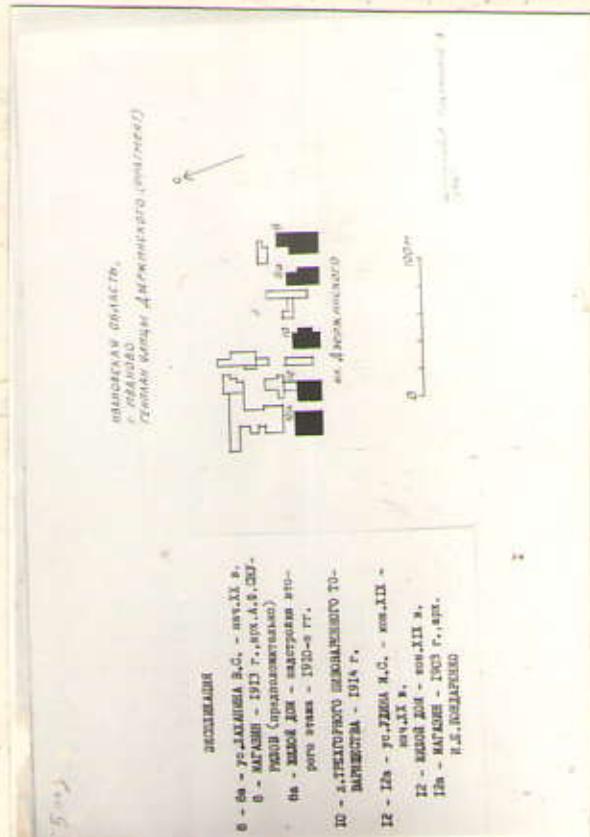
Инспектор по охране памятников _____
 ф., и., о., подпись

Тихомирнов

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Фрагмент исторической застройки тор-
говой улицы Вознесенского Посада. До-
ма расположены на некотором рассто-
янии друг от друга. Владения имеют
усадебный характер, в состав которых
входят именные дома и магазины. Боль-
шинство домов кирпичные 2-х этажные
два дома в 1930-е гг. были надстро-
ены. Участок улицы сохраняет целостность
и обладает большой выразительностью.
Единственным сохранившимся на терри-
тории Вознесенского Посада фрагмент
старой застройки торговой у лии. Наи-
большую ценность имеют памятники
нодерна - д. 12а, выстроенный архитек-
тором Н.Б. Бондаренко и д. 8, выстроен-
ный предположительно А.В. Суршовой

Форма утверждена
 Приказом Федеральной службы по надзору
 за соблюдением законодательства в области
 охраны культурного наследия от 27.02.2009 № 37

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Регистрационный номер
 учетной карты

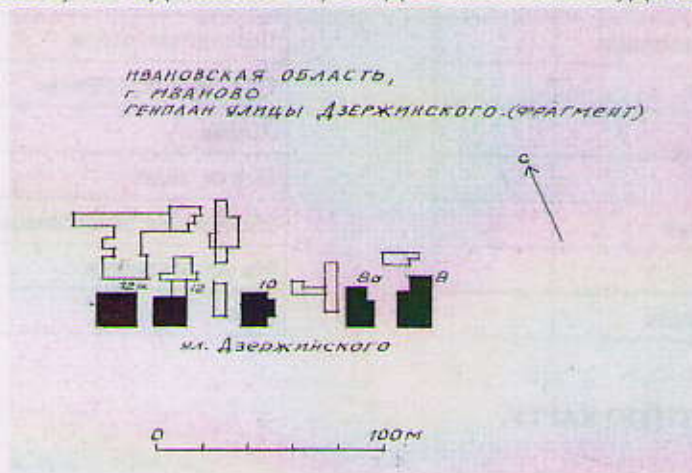
**ЕДИНЬЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ
 КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)
 НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**УЧЕТНАЯ КАРТА
 объекта, представляющего собой
 историко-культурную ценность**

I. Наименование объекта:
 «ЗАСТРОЙКА УЛИЦЫ ДЗЕРЖИНСКОГО. ФРАГМЕНТ»

II. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события:
 КОНЕЦ XIX - НАЧАЛО XX ВЕКА.

III. Адрес (местонахождение) объекта:
 (по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов или не имеющих адреса, - описание местоположения)
 ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ГОРОД ИВАНОВО, УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, Д.№8, 8а, 10, 12, 12а



IV. Вид объекта

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

V. Общая видовая принадлежность объекта

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник градостроительства и архитектуры	Памятник монументального искусства
		+	

VI. Общее описание объекта и вывод об его историко-культурной ценности

Комплекс домов, расположен на участке между пр.Ленина и ул.Войкова. Первоначальное назначение улицы было торговое. Дома расположены на расстоянии друг от друга, отдельные владения имеют усадебный характер, в состав которых входят жилые дома и богато украшенные магазины.

В настоящее время в ансамбль «Застройка улицы Дзержинского. Фрагмент» входят следующие здания:

д.№8,8а-Усадьба В.С.Лаханина (начало XXвека) (см.отдельно учетную карту):

д.№8-Магазин усадьбы (1913год);

д.№8а-Жилой дом усадьбы (1910год);

д.№10-Дом Трехгорного пивоваренного товарищества (1914год, третий этаж надстроен 1930г.);

д.№12, 12а-Усадьба М.С.Удина (см.отдельно учетную карту):

д. №12-каменно-деревянный жилой дом (конец XIX века);

д. №12а- каменный 2-х этажный, надстроенный третьим этажом дом с магазином (1903г).

Все дома кирпичные кроме д.№12, очень разные по архитектурному оформлению. Дома 8 и 12а-памятники модерна. В отделке д.12а использована цветная керамическая плитка в сочетании с цементными деталями., д.№8 оштукатурен. Дом №10 из красного кирпича, без штукатурки, в отделке использованы приемы неоклассицизма. В домах 10 и 12а сохранились первоначальные металлические межэтажные лестницы.

VII. Использование объекта культурного наследия или пользователь:

Музеи, архивы, библиотеки	
Организации науки и образования	
Театрально-зрелищные организации	
Органы власти и управления	
Воинские части	
Религиозные организации	
Организации здравоохранения	
Организации транспорта	
Производственные организации	

Организации торговли	+
Организации общественного питания	
Гостиницы, отели	
Офисные помещения	+
Жилье	+
Парки, сады	
Некрополи, захоронения	
Не используется	
Иное	+


Примечания:

СМ. ВКЛАДЫШЫ В УЧЕТНУЮ КАРТУ.

VIII. Сведения о дате и обстоятельствах выявления (обнаружения) объекта:

29 МАРТА 1988 ГОД (основание: паспорт, выполненный доцентом ИвГУ А.М. Тихомировым; картотека управления культурного наследия Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области)

Составитель учетной карты

Специалист-эксперт управления культурного наследия Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области		Ю.А.КОЛЧИНА
должность	подпись	инициалы, фамилия

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Департамента культуры и культурного наследия Ивановской области		Т.Б. КОТЛОВА
должность	подпись	инициалы, фамилия



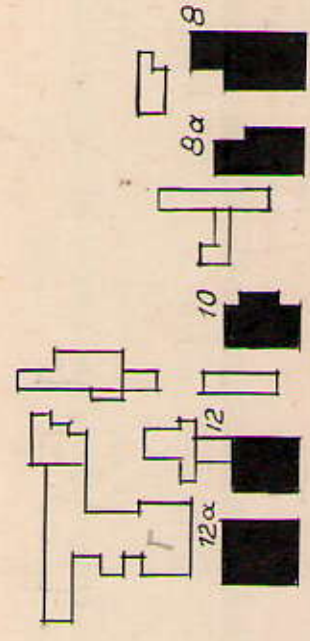
02 . 02 . 2010 г.

Дата составления учетной карты

(число, месяц, год)

59х3

ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ,
Г. ИВАНОВО
ГЕНПЛАН УЛИЦЫ ДЗЕРЖИНСКОГО. (ФРАГМЕНТ)



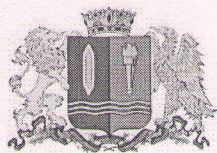
ул. Дзержинского



ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 8 - 8а - ус. ЛАХАНИНА В.С. - нач. XX в.
- 8 - МАГАЗИН - 1913 г., арх. А.Ф. СЛУ-
РИШОВ (предположительно)
- 8а - ЖИЛОЙ ДОМ - надстройка вто-
рого этажа - 1910-е гг.
- 10 - д. ТРЕХГОРНОГО ПИВОВАРЕННОГО ТО-
ВАРИЩЕСТВА - 1914 г.
- 12 - 12а - ус. УДИНА М.С. - кон. XIX -
нач. XX в.
- 12 - ЖИЛОЙ ДОМ - кон. XIX в.
- 12а - МАГАЗИН - 1903 г., арх.
И.Е. БОНДАРЕНКО

Шмычков Л., Тихомиров А.
1998 г.



Комитет Ивановской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
(наименование исполнительного органа
государственной власти Ивановской области)
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
« 13 » 12 2023 г.
Регистрационный № 131900134

КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

П Р И К А З

« 13 » 12 2023

г. Иваново

№ 134-0

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (Ивановская область, г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить границы территории, режимы использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент» (Ивановская область, г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4) согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственного надзора и учета объектов культурного наследия комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия:

2.1. Уведомить заинтересованных лиц о принятии настоящего приказа;

2.2. В установленном порядке внести в Единый государственный реестр недвижимости сведения о границах территории объекта культурного наследия.

Председатель комитета







А.А. Макаров

Границы
территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Сретенская улица. Фрагмент» (Ивановская область, г. Иваново,
Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)

М 1:2500



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

-  - граница территории объекта культурного наследия
-  - исторические (сложившиеся к концу 1930-х гг.) объемы зданий
-  - малые архитектурные формы и сооружения
-  - озеленённые участки

Координаты

характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Сретенская улица. Фрагмент»
(Ивановская область, г. Иваново, Дзержинского ул., 8, 8А, 10, 12, 12А, 3, 5, 7, 11, 13, 15/4)

Система координат МСК-37

Номер поворотной точки	Координаты	
	X	Y
1	307312.66	2214554.14
2	307304.07	2214574.05
3	307304.62	2214574.30
4	307301.83	2214580.42
5	307296.49	2214592.05
6	307292.89	2214590.59
7	307290.87	2214595.72
8	307285.39	2214599.79
9	307284.34	2214602.34
10	307276.75	2214599.28
11	307273.24	2214608.32
12	307276.37	2214609.90
13	307289.17	2214615.59
14	307267.73	2214663.12
15	307245.64	2214653.12
16	307227.11	2214644.73
17	307216.01	2214667.83
18	307211.03	2214680.67
19	307198.95	2214678.40
20	307189.90	2214674.27
21	307189.58	2214674.88
22	307173.33	2214668.01
23	307148.46	2214724.43
24	307142.33	2214745.43
25	307125.37	2214787.99
26	307119.29	2214785.55
27	307108.26	2214813.48
28	307096.59	2214800.87
29	307074.90	2214793.73
30	307071.56	2214792.15
31	307053.86	2214783.77
32	307045.37	2214763.31
33	307027.98	2214743.52
34	307038.31	2214715.58
35	307050.21	2214692.79
36	307076.44	2214633.14

37	307073.32	2214632.00
38	307075.29	2214626.62
39	307084.20	2214608.33
40	307085.80	2214606.83
41	307090.32	2214594.11
42	307091.35	2214594.40
43	307097.46	2214596.15
44	307099.51	2214589.57
45	307099.83	2214588.50
46	307101.79	2214582.15
47	307133.32	2214584.47
48	307135.24	2214585.15
49	307144.63	2214564.22
50	307166.42	2214572.76
51	307229.88	2214529.88
52	307236.69	2214532.58
53	307239.06	2214533.51
54	307250.73	2214537.94
55	307259.11	2214549.99
56	307260.27	2214537.54
57	307286.10	2214548.89
58	307295.76	2214553.62
59	307298.54	2214548.55
60	307306.78	2214551.84
1	307312.66	2214554.14