



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**П Р И К А З**

« 18 » 01 2022

г. Иваново

№ 08-0

**О включении выявленного объекта культурного наследия «Церковь собора Божьей Матери» (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Михаила Архангела», кон. XVIII – нач. XIX вв. (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники, 30)**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», результатами, полученными при проведении государственной историко-культурной экспертизы,

**п р и к а з ы в а ю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь собора Божьей Матери» (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Михаила Архангела», кон. XVIII – нач. XIX вв. (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники, 30) (вид – памятник).

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Михаила Архангела», кон. XVIII – нач. XIX вв. (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники, 30) согласно приложению к настоящему приказу.

3. Отделу государственного надзора и учета объектов культурного наследия комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия:

3.1. Уведомить заинтересованных лиц о принятии настоящего приказа;

3.2. В установленном порядке внести в Единый государственный реестр недвижимости сведения о границах территории объекта культурного

наследия, указанного в настоящем приказе.

**Председатель комитета  
Ивановской области по  
государственной охране  
объектов культурного наследия**

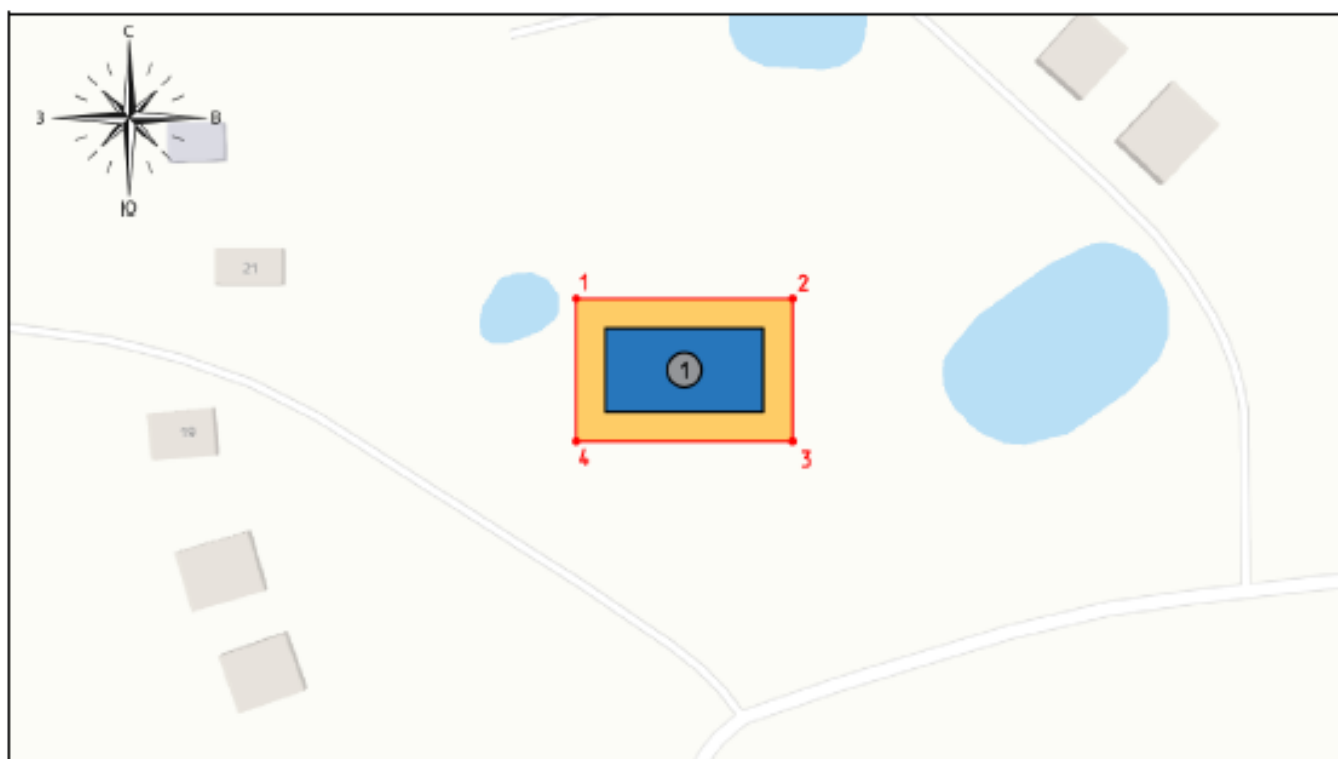


**А.С. Рожкова**

Приложение  
к приказу комитета  
Ивановской области  
по государственной охране  
объектов культурного наследия  
от 18.01.2022 № 08-о

### Границы

территории объекта культурного наследия местного (муниципального)  
значения «Церковь Михаила Архангела», кон. XVIII – нач. XIX вв.  
(Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники, 30)



Масштаб 1:1000

#### Условные обозначения:

- ① - Объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Михаила Архангела», кон. XVIII – нач. XIX вв. (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники, 30);
- 1 - Обозначение характерной поворотной точки;
- - Обозначение границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Михаила Архангела», кон. XVIII – нач. XIX вв. (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники, 30);
- - Территория объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Михаила Архангела», кон. XVIII – нач. XIX вв. (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники, 30).

### Координаты

характерных (поворотных) точек границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Михаила Архангела», кон. XVIII – нач. XIX вв. (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники, 30)

Система координат местная

Номер поворотной точки	Координаты	
	X	Y
1	334751.86	2210994.78
2	334751.09	2211038.77
3	334722.10	2211038.46
4	334722.87	2210994.27
1	334751.86	2210994.78

## **Режимы**

использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Церковь Михаила Архангела», кон. XVIII – нач. XIX вв. (Ивановская область, Фурмановский район, с. Березники, 30)

### **Запрещается:**

- строительство капитальных зданий и сооружений на территории объекта культурного наследия, в том числе линейных объектов, вышек сотовой связи, установка рекламных конструкций, вывесок, киосков, автостоянок;
- установка на объектах культурного наследия объемных элементов инженерных сетей, кондиционеров и другого оборудования, заметного с основных видовых точек;
- ведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;
- использование пиротехнических средств и фейерверков;
- поиск, выявление объектов археологического наследия без разрешения (открытого листа);
- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты;
- нарушение традиционно открытых пространств, облика окрестностей, характерной среды: местоположением, планировкой, типом и характером построек и насаждений, инженерным оборудованием, благоустройством;
- строительство в непосредственной близости к объекту культурного наследия зданий «агрессивных» по объемам, форме завершения, архитектурному решению, по пластике и цвету, по типу покрытия, вносящих диссонанс в ландшафт и визуальные панорамы.

**Разрешается** по согласованию с органом охраны объектов культурного наследия:

- благоустройство территории объекта культурного наследия, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия, а также на сохранение и восстановление планировочных, типологических, масштабных характеристик его историко-градостроительной и природной среды;
- проведение работ, направленных на обеспечение сохранности особенностей объекта культурного наследия, являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны);
- проведение работ, направленных на обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств;

- озеленение территории объекта культурного наследия кустарниками и низкорослыми деревьями с применением газонного и цветочного покрытия открытых пространств;

- нейтрализация дисгармоничных зданий и сооружений способом облицовки фасадов традиционными материалами нейтральной цветовой гаммы или с применением маскировочной окраски.