



КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«04» 02 2026

г. Иваново

№ 35-0

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Комплекс построек железнодорожной станции Нерль», кон. XIX – нач. XX вв. (Ивановская область, Тейковский район, п. Нерль, квартал железнодорожной станции)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, результатами, полученными при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Комплекс построек железнодорожной станции Нерль», кон. XIX – нач. XX вв. (Ивановская область, Тейковский район, п. Нерль, квартал железнодорожной станции) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.А. Макаров

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Комплекс построек железнодорожной станции Нерль», кон. XIX – нач. XX вв.
(Ивановская область, Тейковский район, п. Нерль, квартал железнодорожной станции)

1. Историческое функциональное назначение комплекса как объектов производственной, общественной и жилой инфраструктуры железнодорожной станции, имеющего мемориальное значение, связанное с местом рождения в одном из домов Героя Советского Союза В.И. Ястребцова (согласно приложению к предмету охраны).

2. Историческая архитектурно-пространственная градостроительная среда (сложившаяся к 1917 г.), а именно:

2.1. одноэтажные здания небольших размеров под скатными крышами;

2.2. морфология застройки (расположение жилых зданий по принципу усадебной застройки, в глубине кварталов, среди озелененной территории с процентом озеленения участков не менее 60%);

2.3. предельная высота основных объемов зданий – до 9 метров до конька крыши.

3. Историческая архитектурно-стилистическая художественная среда (сложившаяся к 1917 г.), характеризующаяся присутствием зданий, состоящих из блоков прямоугольных в плане форм, в краснокирпичном (цокольный и 1 этаж водонапорной башни) и деревянном (в виде досок) отделочном исполнении, возведенных в стилях классицистической группы (эkleктика, модерн), с тектоникой мощной стеновой ограждающей конструкции с перфорацией стен вертикально ориентированными проемами, а также мелкой перфорацией (расстекловкой рам) самих оконных проемов (с размерами целого стекла (стеклопакета) между импостами не более чем 60×85 см. с вертикальными импостами на всю высоту оконного проема).

4. Исторически ценные градоформирующие объекты: вокзал, водонапорная башня, жилой дом начальника станции, жилые дома персонала (согласно приложению к предмету охраны) – их следующие общие характеристики:

4.1. высота и объемы зданий, сложившиеся к 2025 г. с возможным воссозданием их на 1917 г.;

4.2. формы крыш исторических частей зданий, возведенных до 1917 г., с возможным воссозданием ее в утраченных частях на 1917 г.;

4.3. архитектурная композиция фасадов исторических частей зданий, возведенных до 1917 г., с возможным воссозданием ее в утраченных частях на

1917 г.;

4.4. ширина и высота первоначальных оконных и дверных проемов, сложившиеся к 1917 г.;

4.5. формы архитектурного декора зданий, сложившиеся к 1917 г.;

4.6. декоративные детали: угловые лопатки на углах ризалитных объемов; большой вынос крыши, поддержанный балками на изогнутых кронштейнах над лопатками; над окнами – сандрики-козырьки, поддерживаемые изогнутыми кронштейнами; прямоугольные чердачные окна над окнами в ризалитных объемах;

4.7. основные формы (не являющиеся мелкими переплетами, не участвующими в открывании) переплетов оконных рам и дверей, сложившиеся согласно историческим фотографиям до 1990 г. или традиционно применявшиеся в начале XX века (согласно приложению к предмету охраны).

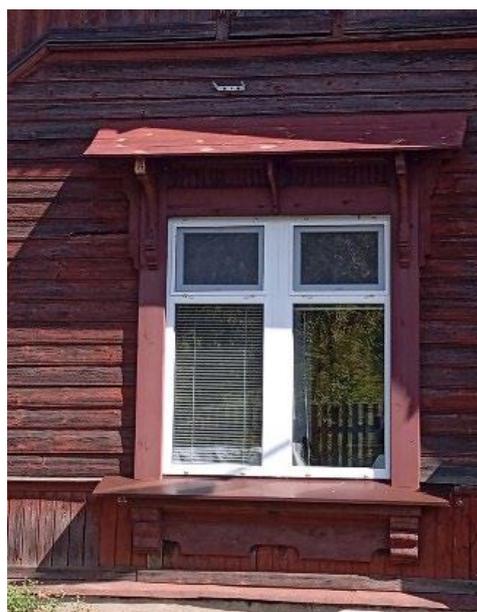
Состав комплекса построек станции Нерль



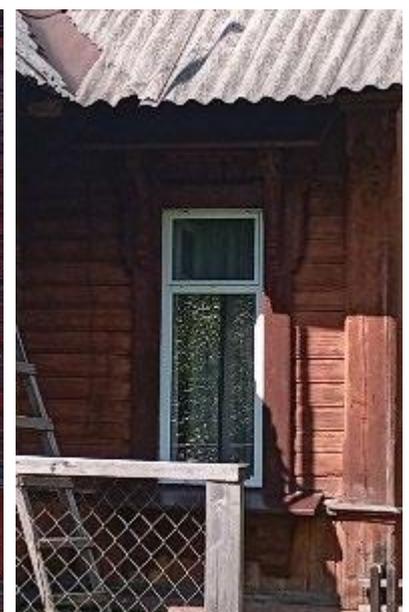
Основные формы переплетов оконных рам



а



б



в

Историческая расстекловка и форма большого трехстворчатого и чердачного окон (а), возможная (традиционная) расстекловка среднего и малого окон (б), (в) жилых домов



Историческая расстекловка окон здания железнодорожной станции (большое и малое)