



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

« 08 » 02 2022

г. Иваново

№ 21-0

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание духовной семинарии», вторая половина XIX в. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина, 30)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», положением о комитете Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденным постановлением Правительства Ивановской области от 24.12.2015 № 594-п:

утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание духовной семинарии», вторая половина XIX в. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина, 30) (приложение).

Председатель комитета



А.С. Рожкова

Приложение
к распоряжению комитета Ивановской области
по государственной охране объектов культурного наследия
от 08.04.2022 № 81-0

УТВЕРЖДЕНО
распоряжением комитета Ивановской области
по государственной охране объектов культурного наследия
от 08.04.2022 № 81-0

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

«Знание Духовной семинарии», вторая половина XIX в.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

(региональный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия) :

имеется не имеется
(нужное отметить знаком «X»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения регионального значения муниципального значения

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком «X»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о причинах зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информации о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, выявляющегося ансамблем:

| № объекта культурного наследия | Адрес объекта или местоположение | Границы территории объекта культурного наследия | Предмет охраны объекта культурного наследия | Зоны охраны объекта культурного наследия |
|--------------------------------|----------------------------------|---|---|--|
| | | | | |

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее – соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадные масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и вещей, загромождающих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или часть такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного

наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Раздел 6. Требования к установке информационный надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись отсутствует

6.3. Необходимость установки информационной надписи и обозначений лицами, указанными в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, в порядке, определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178, в сроки, указанные в акте технического состояния от 12.01.2022 № 1/22.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на окружающую среду и универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Приложение № 1 к охранному обязательству,
утвержденному распоряжением Комитета
Ивановской области по государственной
охране объектов культурного наследия
от 08.01.2022 № 41-0

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ
по сохранению объекта культурного наследия

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание <2> |
|-------|---|--|--|
| 1 | Получить в муниципальном органе охраны объектов культурного наследия задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия | до 01.04.2022 | Акт технического состояния объекта культурного наследия от 12.01.2022 № 1/22. |
| 2 | Согласовать с муниципальным органом охраны объектов культурного наследия научно-проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия | до 01.04.2023 | Письмо комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 13.01.2022 исх. № 0665-01-13 |
| 3 | Получить в муниципальном органе охраны объектов культурного наследия разрешение на производство работ по сохранению объекта культурного наследия | до 01.04.2024 | |
| 4 | Сдать работы по сохранению объекта культурного наследия по акту | до 01.01.2027 | |

<2> Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2 к охранному обязательству,
утвержденному распоряжением Комитета
Ивановской области по государственной
охране объектов культурного наследия
от 08.01.2022 № 41-0

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <3>:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание <4> |
|-------|---|--|
| 1 | Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним порядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия. | Письмо комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 13.01.2022 исх. № 0665-01-13 |

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации <5>:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание <6> |
|-------|--|----------------|
| | | |

3> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

5> Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

| |
|---|
| 1 |
|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | . | 0 | 1 | . | 2 | 0 | 2 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Здание духовной семинарии», вторая половина XIX в.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

вторая половина XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального) значения |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| | | V |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| V | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Приказ комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 15.06.2021 № 25-о «О включении выявленных объектов культурного наследия, расположенных на ул. им. Ленина г. Кинешма Ивановской области, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, уточнении сведений об объекте культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль застройки ул. им. Ленина. Комплекс» (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11 13, 15, 17, 2, 2а, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 16б, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30 литер А, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51, 53)»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина, 30

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 15.06.2021 № 25-о «О включении выявленных объектов культурного наследия, расположенных на ул. им. Ленина г. Кинешма Ивановской области, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, уточнении сведений об объекте культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль застройки

ул. им. Ленина. Комплекс» (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11 13, 15, 17, 2, 2а, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 16б, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30 литер А, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51, 53)»

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден распоряжением комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 30.07.2021 № 49-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание духовной семинарии», вторая половина XIX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 30)».

1. Объемная композиция: скомпонована из трех прямоугольных в плане объемов – двухэтажного в центре и трехэтажных по флангам, под многоскатными (преимущественно двускатными, вальмовыми) крышами.

2. Конструкции и материалы: капитальные стены из кирпича, их местоположение, кровля – фальцевый металлический лист.

3. Архитектурная композиция фасадов:

– структура расположения и форма оконных проемов фасадов, месторасположения наличников, карниза, лопаток, антаблемента;

на главном фасаде:

– общая структура фасада здания – трехчастная, симметричная; каждая из этих частей также имеет трехчастное членение;

– горизонтальные членения – карниз над 1-м этажом и венчающие антаблемента;

– средняя часть – двухэтажный протяженный объем в 11 осей; лопатки выделяют центр в три оконных оси с фигурным аттиком с выступающим вверх слуховым арочным окошком по центру в завершении; 11 высоких арочных окон второго этажа;

– боковые части – трехэтажные, в 9 оконных осей каждая, с двумя чуть повышенными слабо крепованными ризалитами в две оси по краям; углы ризалитов фиксированы лопатками, их венчающий карниз крепован, центр – с арочным подвышением карниза вокруг слухового окна; лопатки по углам ризалитов;

– горизонтальные членения – карниз и антаблемент.

4. Стилистика и элементы декоративного оформления фасадов:

– стиль эклектика, фасады обмазаны по кирпичу;

на главном фасаде:

– в первом этаже окна с лучковыми перемычками, во втором этаже лучковые только во фланговых частях; во втором этаже центральной части и в ризалитах фланговых частей окна арочного завершения; окна 3-го этажа во фланговых частях – прямоугольные;

– в первом этаже окна обрамлены ленточными наличниками с замковым камнем в вершине; окна 2-го этажа центральной части – в ленточных наличниках, более широкими в архивольтной части;

во втором этаже фланговых частей у центральных 5 окон – архивольты с замковым камнем; окна третьего этажа фланговых частей между ризалитами – с уширениями верхних углов наличников;

– карниз над 1-м этажом – многоступенчатый с широкой нижней частью;

– антаблемент центральной части – с плоским фризом и сложнообломным карнизом; под аттиком – с прямоугольными нишами во фризе;

– во фланговых частях в центре антаблемент – с прямоугольными нишами во фризе и сложнообломным карнизом; в ризалитах фриз – с двуступенчатыми лопатками и узкими вертикальными нишками арочного завершения, сгруппированных по 2 между лопатками по сторонам слухового окна и с одной над пилястрами; карниз – сложнообломный;

– в ризалитах фланговых частей сгруппированные по 2 окна объединены единым наличником, повторяющим формы окон; под окнами 3-го этажа – узкие прямоугольные вертикальные нишки, а под ними – двухступенчатые горизонтально ориентированные ниши; окна с наличниками помещены в общее неглубокое углубление фасада, завершающееся под антаблементом рядом упрощенных полотенец; лопатки ризалитов в первом этаже разбиты горизонтальными тягами, во втором этаже ниже уровня окон, также, как и подоконная плоскость стены разбиты

вертикальными прямоугольными нишками;

– входы в здание в виде декоративных крылец-тамбуров под двускатными кровлями, с арочными окнами в боковых стенках и с первоначально арочным дверным проемом; щипцовый фронтон имеет прямоугольный излом верхней части и сухарики в ступенчатом карнизе;

– аттик центральной части завершен сложнообломным карнизом, под его наклонными частями – треугольные нишки;

– первоначальная расстекловка окон.

5. Художественное решение интерьеров:

– объемно-планировочное решение центрального холла на 2 этаже, формы дугообразных сопряжений колонн с горизонтальными балками;

– арочные формы проемов в капитальных стенах в библиотеке, спортивном зале;

– конструкции и формы лестниц (в том числе формы потолков лестничных клеток и лестничных маршей); металлические подперильные стойки главной и симметричной ей лестнице; характерный для конца 19 века тип материала отделки конструкций лестниц – обмазка по кирпичу, штукатурка;

– формы периметральных карнизов стен в помещениях коридоров, классов;

– традиционные для 19 века типы материалов столярных изделий (дверей, дверных откосов, подоконников) – дерево;

– традиционные для 19 века художественные формы дверей – филенчатые (желательно сохранение подлинных дверей);

– традиционные для 19 века типы материалов отделки стен и потолков – штукатурка (для потолков возможно применение визуально аналогичных материалов – ГКЛ), окраска.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объекта культурного наследия утверждена решением исполнительного комитета Ивановского областного Совета народных депутатов от 04.05.1990 № 175 «Об утверждении проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных пунктов Ивановской области»

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|--|--|-------------------|
| Специалист-эксперт комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия |  | Т.Р. Тихомирова |
| должность | | инициалы, фамилия |

04 . 02 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)