КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

«24» 05 2023 г. Иваново № 53-о

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Гостиница «Центральная» Г.И. Елисова», конец XIX в. - начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина, 12), входящего в состав объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. - начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина, 1, 3а, 7, 11 (литера Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», положением о комитете Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденным постановлением Правительства Ивановской области от 24.12.2015 № 594-п:

утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Гостиница «Центральная» Г.И. Елисова», конец XIX в. - начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина, 12), входящего в состав объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. - начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина, 1, 3а, 7, 11 (литера Б), 13, 15, 15а, 17, 2, 2а, 4, 8, 10, 12, 16, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51) (приложение).

Председатель комитета А.А. Макаров

Приложение
к распоряжению комитета Ивановской области
по государственной охране объектов культурного наследия
от 24.05. 2023 № 53-о

УТВЕРЖДЕНО
распоряжением комитета Ивановской области
по государственной охране объектов культурного наследия
от 24.05. 2023 № 53-о

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

«Гостиница «Центральная» Г.И. Елисова», конец XIX в. - начало XX в., входящего в состав объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. - начало XX в.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

3	7	2	1	1	1	3	7	0	0	5	0	0	6	4

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)[1]:

имеется [V] не имеется [ ]
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

[1] В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

	федерального значения		регионального значения		муниципального значения

(нужное отметить знаком «**V**»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

	памятник		ансамбль

(нужное отметить знаком «**V**»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.		д.		корп. и (или) стр.			

кадастровый номер (при наличии):	

(описание местоположения

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего

охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее – соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись старого образца

6.3. Необходимость установки информационной надписи и обозначений лицами, указанными в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, в порядке, определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178, в сроки, указанные в акте технического состояния от 06.04.2023 № 6/23.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Приложение № 1 к охранному обязательству,
утвержденному распоряжением комитета
Ивановской области по государственной
охране объектов культурного наследия
от 24.05. 2023 № 53-0

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ
по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <2>
1	Проведение ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия в порядке, установленном Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»	до 01.06.2028	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 06.04.2023 № 6/23. Письмо комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 27.04.2023 исх. № 1158-01-13

<2> Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2 к охранному обязательству,
утвержденному распоряжением комитета
Ивановской области по государственной
охране объектов культурного наследия
от 24.05. 2023 № 53-о

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <3>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <4>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письмо комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 27.04.2023 исх. № 1158-01-13

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации <5>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <6>

3> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<4> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

<5> Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

<6> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

3	7	2	1	1	1	3	7	0	0	5	0	0	6	4

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



0	5	.	0	4	.	2	0	2	3

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Гостиница «Центральная» Г.И. Елисова», конец XIX в. - начало XX в., входящий в состав объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Застройка улиц Малой Покровской и Московской», XIX в. - начало XX в.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

конец XIX в. - начало XX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
		V

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
V		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Приказ комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 15.06.2021 № 25-о «О включении выявленных объектов культурного наследия, расположенных на ул. им. Ленина г. Кинешма Ивановской области, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, уточнении сведений об объекте культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль застройки ул. им. Ленина. Комплекс» (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11 13, 15, 17, 2, 2а, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 16б, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30 литер А, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51, 53)»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Ленина, 12

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 15.06.2021 № 25-о «О включении выявленных объектов культурного наследия, расположенных на ул. им. Ленина г. Кинешма Ивановской области, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, уточнении сведений об объекте культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль застройки ул. им. Ленина. Комплекс» (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 1, 3а, 7, 11 13, 15, 17, 2, 2а, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 16б, 20, 24/8, 26, 28, 31, 33, 37, 30 литер А, 32/2, 34/1, 40а, 42, 45, 47, 49, 51, 53)»

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден распоряжением комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 30.07.2021 № 52-о «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Гостиница «Центральная» Г.И. Елисова», конец XIX в. – начало XX в. (Ивановская область, г. Кинешма, им. Ленина ул., 12)».

1. Объемная композиция: двух-трехэтажный, сложный в плане, в своей основе П-образный объем с вальмовыми и двускатными крышами составных частей.

2. Конструкции и материалы: капитальные стены из кирпича, их местоположение, кровля – фальцевый металлический лист.

3. Архитектурная композиция фасадов:

– структура расположения и форма оконных проемов фасадов, месторасположения наличников, тяг, карнизов, ниш, полуколонн; главный фасад: – асимметричная композиция главного уличного фасада с визуальной осью по линии входа; полуколонны по сторонам входа, два окна второго этажа над ним; на кровле по этой оси – главный аттик с сильно повышенной фигурной центральной частью;

– по левую сторону от входного участка – три окна, по правую – шесть; в левой части над 2-м окном – небольшой аттик; в правой части 3-е, 4-е и 5-е окна объединены в единую композиционную структуру, над ней расположен протяженный аттик; на кровле кроме аттиков – угловые тумбы;

– окна в пределах центрального участка – арочного завершения на 1-м этаже и прямоугольные – на втором; на 1-м этаже в иных частях и на иных фасадах – лучкового завершения; на 2-м этаже – арочные окна в левой части (кроме прямоугольного 2-го), а также 1-е, 2-е и 6-е – в правой; остальные – прямоугольной формы;

– вертикальные членения – пилястры на всю высоту по углам, в центральной части, на втором этаже – между каждым окном;

– горизонтальные членения – подоконная тяга на 1-м этаже, межэтажная тяга и карниз;

восточный фасад:

– подоконная тяга на 1-м этаже, межэтажная тяга и карниз;

– в трехэтажной пристройке горизонтальные членения – межэтажные и подоконные тяги 2-го и 3-го этажей, карниз;

дворовые фасады:

– горизонтальные членения – межэтажная, подоконная и надоконная тяги 2 этажа, карниз.

4. Стилистика и элементы декоративного оформления фасадов:

– стиль эклектика, с использованием элементов стиля модерн, оштукатуренный главный фасад;

– первоначальная расстекловка окон;

на главном фасаде:

– подоконная тяга – простая, межэтажная – двухступенчатая; раскрепованы на пилястрах;

– карниз – многоступенчатый с большим выносом плиты, везде, кроме входной части, поддержан рядом многоступенчатых широких консолек;

– пилястры, идущие на 2 этажа, гладкие, имеющие на 1-м этаже в подоконном пространстве квадратные нишки с вогнутыми углами, на уровне окон – вертикально вытянутые фигурные нишки с повышенной центральной частью и срезанными нижними углами, на втором этаже – прямоугольные трехступенчатые, с язычком вверху; в верхней части завершены нетрадиционной капителью с выступающей центральной частью и утопленными вогнутыми боковыми, с многоступенчатыми анулями;
– пилястры 2-го этажа – только на главном фасаде, плоские, без ниш, но с аналогичными угловым пилястрам капителями (за исключением пилястр между 3, 4 и 5 окнами в правой части, где они доходят только до многоступенчатого карниза на уровне анулей капителей иных пилястр); под некоторыми пилястрами 2-го этажа – трехлепестные язычки;
– окна 1-го этажа – в рамочных наличниках с замковым камнем на главном фасаде и без замкового – на остальных;
– у окон 2-го этажа – архивольты с замковым камнем; под некоторыми окнами – многоступенчатые прямоугольные ниши;
– над двумя окнами в центральной части, над многоступенчатым карнизом на уровне анулей капителей – горизонтально ориентированная многоступенчатая ниша;
– над арочными окнами 2-го этажа – многоступенчатая филенка с поднятой центральной частью и нижней линией, повторяющей линию арочного архивольта;
– полуколонны в центре фасада – сужающиеся кверху, с каннелюрами в верхней части, отделенной от нижней двухступенчатым пояском, с завершающей полусферой;
– главный аттик над входом имеет в центре нижней части круглое окно, находящееся в многоступенчатой прямоугольной горизонтально ориентированной нише; в боковых частях – филенки с приподнятыми центральными частями; столбики-пилястры гладкие, с валиком в верхней части; нижняя часть аттика завершена двухступенчатым карнизом, раскрепованным на столбиках-пилястрах; верхняя часть центра аттика – нециркульного арочного завершения, карниз – двухчастный (с разорванными левой и правой частями), с имитацией волют в коньке, под частями карниза – треугольные нишки.
– аттик над правой частью главного фасада в центральной части имеет слуховое окно арочного завершения; в боковых частях – горизонтально ориентированные многоступенчатые нишки; столбики-пилястры гладкие, с валиком в верхней части; венчающий карниз – двухступенчатый, повторяющий арочное завершение слухового окна в центре; аттик над левой частью аналогичен центральной части аттика над правой частью фасада;
на боковом восточном фасаде:
– в двухэтажной части на уровне анулей капителей пилястр главного фасада – многоступенчатый карниз;
– окна 1-го этажа – в рамочных наличниках;
– у окон 2-го этажа – архивольты с замковым камнем, основания архивольтов соединены двухступенчатой тягой с язычками по центрам тяг;
– в трехэтажной части над окнами 2-го и 3-го этажей – двухступенчатые изогнутые бровки;
– на углах – лопатки;
– карниз – многоступенчатый с рядом консолек;
на дворовых фасадах:
– тяги – двухступенчатые;
– многоступенчатый карниз с рядом консолек.
5. Художественное решение интерьеров: в вестибюле лестница с чугунными балясинами и подлинная плитка.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объекта культурного наследия утверждена решением исполнительного комитета Ивановского областного Совета народных депутатов от 04.05.1990 № 175 «Об утверждении проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных пунктов Ивановской области»

Всего в паспорте листов | 5 |

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Специалист-эксперт комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия		Т.Р. Тихомирова
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

18 . 05 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)