



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«д5» 01 2018

г. Иваново

№ 3.0

Об утверждении «Предмета охраны» объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Гостиница «Покровские номера» Н.В. Дунюшкиной», 1900 г. (г. Иваново, ул. 10 Августа, 29)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ивановской области от 13.07.2007 № 105-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ивановской области», проектом предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Гостиница «Покровские номера» Н.В. Дунюшкиной», 1900 г. (г. Иваново, ул. 10 Августа, 29):

1. Утвердить «Предмет охраны» объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Гостиница «Покровские номера» Н.В. Дунюшкиной», 1900 г. (г. Иваново, ул. 10 Августа, 29), согласно приложению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета

А.С. Рожкова

Приложение
к распоряжению комитета Ивановской области
по государственной охране объектов культурного наследия
от « 25 » 01 2018 № 3-0

«ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ»
(ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)

«Гостиница «Покровские номера» Н.В. Дунюшкиной», 1900 г.
(наименование объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

г. Иваново, ул. 10 Августа, 29
(адрес объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Муниципальная. Приказ комитета Ивановской области
по государственной охране объектов культурного наследия
от 30.05.2016 № 33-о

(категория историко-культурного значения (федеральная, региональная,
муниципальная), выявленный о.к.н.,
основание (постановление, решение органа государственной власти))

- **Градостроительное местоположение:** угол ул. 10 Августа и пр. Шереметевского.
- **Объемно-пространственная композиция:** близкий к прямоугольнику кирпичный двухэтажный объем под двускатной кровлей.
- **Конструкции и материалы:** стены из кирпича, фасады в технике лицевой кладки без штукатурки. Кровля металлическая.
- **Элементы фасадной композиции:** симметрия главного фасада. Рустованные лопатки с лежащими филенками на квадратах руста (на углах и простенках первого этажа, на углах и двух крайних простенках на флангах второго этажа, на боковом западном фасаде), Сдвоенные пилястры, оформляющие четыре простенка на втором этаже в центре главного фасада. Венчающий аттик с завершением в виде пилястрового портика с треугольным фронтоном. Слуховое окно, оформленное пилястрами и архивольтом. Парапетные тумбы с двускатным покрытием, соединенные с аттиком решетками и аналогичные угловые тумбы. Декоративный пояс под окнами первого и второго этажей, включающий лежащие филенки. Фриз, включающий лежащие филенки и вертикальные ниши над пилястрами. Междуэтажный и венчающий карнизы, раскрепованные на лопатках. Окна первого этажа с лучковыми перемычками и замковыми камнями. Арочная форма окон второго этажа. Оформление трех центральных окон пилястрами и профилированными архивольтами с замковыми камнями-консолями. Рустованные стрельчатые обрамления боковых окон. Междуэтажный и венчающий карнизы на западном фасаде. Рустованные лопатки, делящие западный фасад на два прясла. Лучковое и арочное окна на втором этаже южного прясла, оформленные наличниками, включающими пилястры и архивольты с замковыми камнями-консолями и подоконные филенки.

Арочное окно в рамочном наличнике во фронте бокового фасада. Допустимо восстановление дверных проемов на первом этаже главного фасада в соответствии с архивным проектом и старыми фотографиями, при условии сохранения исторических пропорций и с целью восстановления первоначального исторического фасада.

- **Элементы оформления фасадов:** профилировка междуэтажного и венчающего карнизов, филёнки, оформляющие аттик и парапетные тумбы, рисунок металлической решетки, соединяющей аттик с парапетными тумбами. Форма замковых камней-консолей над окнами, профилировка архивольтов. Первоначальная расстекловка окон.

- **Элементы оформления интерьеров:** металлическая междуэтажная лестница. Сохранившиеся от первоначальных интерьеров столик и зеркало рекомендовано передать в фонды музея промышленности и искусства им. Д.Г. Бурылина.