



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

« 17 » 01 2017

г. Иваново

№ 22-0

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом Немкина, начало XIX века» (Ивановская область, Комсомольский район, с. Писцово, ул. Луначарского, 25) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Немкина, начало XIX века» (Ивановская область, Комсомольский район, с. Писцово, ул. Луначарского, 25)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы,

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Немкина, начало XIX века» (Ивановская область, Комсомольский район, с. Писцово, ул. Луначарского, 25) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Немкина, начало XIX века» (Ивановская область, Комсомольский район, с. Писцово, ул. Луначарского, 25).

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Немкина, начало XIX века» (Ивановская область, Комсомольский район, с. Писцово, ул. Луначарского, 25) согласно приложению к настоящему приказу.

3. Отделу государственной охраны объектов культурного наследия регионального значения комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия:

провести мероприятия по регистрации объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Немкина, начало XIX века» (Ивановская область, Комсомольский район, с. Писцово, ул. Луначарского, 25)

в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в том числе направить настоящий приказ в Министерство культуры Российской Федерации;

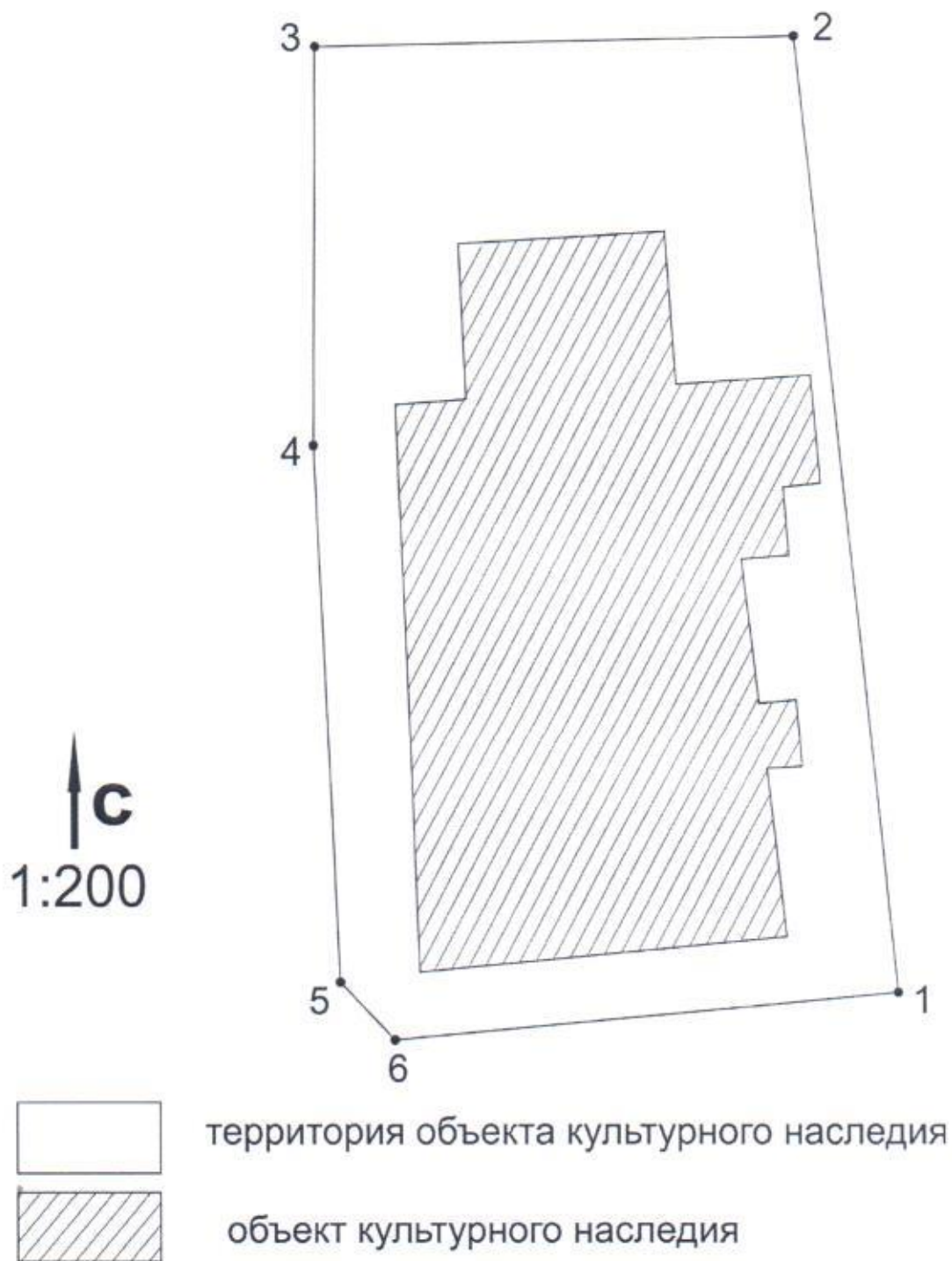
уведомить собственников или иных законных владельцев объекта, указанного в настоящем приказе, о принятом решении.

Председатель комитета



А.С. Рожкова

Границы
территории объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения
«Дом Немкина, начало XIX века» (Ивановская область,
Комсомольский район, с. Писцово, ул. Луначарского, 25)



Описание

границ территории объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения «Дом Немкина, начало
XIX века» (Ивановская область, Комсомольский район,
с. Писцово, ул. Луначарского, 25)

Граница территории объекта культурного наследия проходит:

Точки 1-2 от точки 1 в юго-восточном углу территории объекта культурного наследия расстояние 30,28 м. вдоль восточной границы владения до точки 2 в северо-восточном углу территории владения.

Точки 2-3 от точки 2 вдоль северной границы владения 15,17 м. до точки 3 в северо-западном углу владения.

Точки 3-4 от точки 3 вдоль ул. Ивановской расстояние 12,76 м. до точки 4.

Точки 4-5 от точки 4 вдоль ул. Ивановской расстояние 16,98 м. до точки 5 на юго-западном углу владения.

Точки 5-6 от точки 5 расстояние 2,68 м. до точки 6 на юго-западном углу владения.

Точки 6-1 от точки 6 вдоль ул. Луначарского расстояние 15,74 м. до точки 1.

Координаты

характерных (поворотных) точек границы территории объекта
культурного наследия местного (муниципального) значения
«Дом Немкина, начало XIX века»
(Ивановская область, Комсомольский район,
с. Писцово, ул. Луначарского, 25)

Система координат местная

Номер поворотной точки	Координаты (X)	Координаты (Y)
1	8408.71	8986.89
2	8438.68	8982.57
3	8437.81	8967.42
4	8425.05	8967.69
5	8408.14	8969.26
6	8406.42	8971.32

Режимы

использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Дом Немкина, начало XIX века»
(Ивановская область, Комсомольский район,
с. Писцово, ул. Луначарского, 25)

Запрещается:

- реконструкция, строительство капитальных и временных зданий и сооружений (хозяйственные постройки, гаражи), расположенных на территории объекта культурного наследия, в том числе линейных объектов, вышек сотовой связи, установка информационных и рекламных конструкций, вывесок, навесов, киосков, автостоянок;
- ведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия;
- поиск, выявление объектов археологического наследия без разрешения (открытого листа);
- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты; использование пиротехнических средств и фейерверков;
- нарушение традиционно открытых пространств, облика окрестностей, характерной среды: местоположением, планировкой, типом и характером построек и насаждений, инженерным оборудованием, благоустройством;
- строительство в непосредственной близости к объекту культурного наследия зданий «агрессивных» по объемам, форме завершения, архитектурному решению, по пластике и цвету, по типу покрытия, вносящих диссонанс в ландшафт и визуальные панорамы.

Разрешается по согласованию с органом охраны объектов культурного наследия:

- благоустройство территории объекта культурного наследия, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия, а также на сохранение и восстановление планировочных, типологических, масштабных характеристик его историко-градостроительной и природной среды;
- проведение работ, направленных на обеспечение сохранности особенностей объекта культурного наследия, являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению;
- проведение работ, направленных на обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств;
- нейтрализация дисгармоничных зданий и сооружений, способом облицовки фасадов традиционными материалами нейтральной цветовой гаммы или с применением маскировочной окраски.